



# কাশী মাহাত্ম্য

মূল এবং বঙ্গানুবাদ।

---

শ্রী নিবারণ চন্দ্র দাস কর্তৃক

অনুবাদিত এবং প্রকাশিত

দশাশ্বমেধ ঘাট

কাশীধাম

---

অমর-মন্ডলমে মুদ্রিত।

---

রেজেষ্ট্রী করা।



## ভূমিকা ॥

সচরাচর সাধারণ জন গণেরই চিত্তে আশঙ্কা হয় যে কাশীতে মৃত ব্যক্তি যদি মোক্ষই লাভ করে তবে তাহাদের পাপ পুণ্যের কোন প্রকার ভোগই নাই, এই রূপে বহুতর বিফল আশঙ্কায় প্রধোদিত হইয়া অনেকেই কাশীর যথার্থ মহিমা অবগত হইতে পারেন না, কিন্তু পূর্বতন ঋষিগণ কোন বিষয়েরই তত্ত্ব গোপন করিয়া যান নাই, কাশী সম্বন্ধে পূর্বোক্ত প্রকার যে সমুদয় আশঙ্কা সাধারণের চিত্তে উৎপন্ন হয়, তৎসমুদয়েরই সন্তুর্ভর পদ্ম পুরাণের কাশী মাহাত্ম্য গ্রন্থে সম্পূর্ণ রূপে বিবৃত রহিয়াছে। সাধারণের উপকারার্থ আমি তাহার যথাসিধ্য অনুবাদ করিয়া মূল সহ প্রকাশিত করিলাম, সাধুগণ একবার আদ্যোপান্ত পর্যালোচনা করিলেই নিজ পরিশ্রম সফল জ্ঞান করিব।

ত্রিনিবারণ চন্দ্র দাস

সাঃ শিবপুর -- কলিকাতা

ছাঃ সাঃ দশাশ্রমেঘ ঘাট, ৬ কাশীধাম।



# মুচীপত্র ।

প্রথম অধ্যায়

পৃষ্ঠা ১

ব্রহ্মা ও নারায়ণের বিবাদ এবং মহেশ্বরের আবির্ভাব  
ও কাশীর মহিমা বর্ণন।

ভূরিভূয় নৃপতির উপাখ্যান, কুশের উপাখ্যান।

দ্বিতীয় অধ্যায়

পৃষ্ঠা ৩২

কাশীর স্নানায়স মুক্তি সাধনতা, বশিষ্ঠ ও বাম-  
দেবের কাশী যাত্রা।

কাশীতে কৃত্ত পাপের ভোগ।

ক্রবেদক উপাখ্যান।

তৃতীয় অধ্যায়

পৃষ্ঠা ৬৩

অপরূপ নৃপতির উপাখ্যান।

অনক ও যাক্ষসম্ভ্যের কথোপকথন।

নারদ ও সূর্য্য সংবাদ।

চতুর্থ অধ্যায়

পৃষ্ঠা ৯৮

স্বদমনোপাখ্যান।

দিবোদাস উপাখ্যান।

পঞ্চম অধ্যায়

পৃষ্ঠা ১২৮

কাশীতে ব্যাসের বিড়ম্বনা।

মুক্তির তেজ নিরূপণ।



ঐ কানীনাখো বিষয়কে।

# কাশীমাহাত্ম্য ॥

প্রথমোঃধ্যায়ঃ ॥

সূত উবাচ ।

একদা মুখমাসীনঃ রেবায়োঃ পুলিনে ভৃগুঃ ।

মুনয়ো বিনয়োপেতাঃ পপ্রচ্ছুর্লোমশাদয়ঃ ॥ ১ ॥

মুনয় উচুঃ ।

ভগবন্ সৰ্ব্বতত্ত্বজ্ঞ তত্ত্বং যত্ত্বং নিশ্চিতম্ ।

নিৰ্ব্বাণপারিনিৰ্ব্বাণকারণং মুক্তিকাজিগাম্ ॥ ২ ॥

যদ্রহস্যঞ্চ বেদানাং তম্বিদ্ব্য বিবিচ্য চ ।

ক্রহি নঃ শ্রবয়োপেতান করুণালয় তত্ত্বতঃ ॥ ৩ ॥

---

সূত কহিলেন, একদা মহামুনি ভৃগু রেবানদীর তটে স্থখে সমুপবিল্টে বহিয়াছেন, এমন সময়ে লোমশ প্রভৃতি মুনিগণ তাঁহার নিকট সমুপস্থিত হইয়া বিনয় সহকারে জিজ্ঞাসা করিলেন ॥ ১ ॥

মুনিগণ কহিলেন, হে ভগবন্, হে সৰ্ব্ব তত্ত্বজ্ঞ ! মোক্ষাভিলাষী ব্যক্তিদিগের, নিৰ্ব্বাণ লাভের এক মাত্র কারণ যে তত্ত্ব আপনি নিশ্চিত করিয়াছেন, এবং যাহা বেদ সমূহের রহস্য স্বরূপ, হে করুণালয় ! আপনি অনুগ্রহ পূর্বক প্রদ্ব্যখিত আমাদিগকে সেই তত্ত্ব উপদেশ করুন । কারণ আমরা মায়াতে মোহিত হইয়া সেই তত্ত্ব বিষয়ে কিছুই স্থির করিতে পারিতেছি না ॥ ২—৩ ॥



বরাহি মায়য়া মুক্তা নিঃসরং ন লভামহে :

সূত উবাচ ।

এসং পৃষ্ঠঃ সত্তগনান্ ভৃগুস্তত্বার্থ দর্শনঃ ॥ ৪ ॥

যদ্বাচ তদাখ্যামি শৃণুধ্বং স্তমসাহিতাঃ ।

ভৃগুরবাচ ।

সাধু সাধু বলাভাগাঃ সাধু সাধু তপোধন্যুঃ ॥ ৫ ॥

ভবন্তি বদহংস্পৃষ্টে তত্বং তত্ত্বত্বিনিঃসরঃ ।

তত্বঃ স্রাজুঃ কথয়িতুং যাতাতথোন পদ্মজঃ ॥ ৬ ॥

ভৃগুয়া সময়েনাপি নালং ভণতি তত্ত্বতঃ ।

তথু কিকিৎ প্রসক্ষ্যামি নমস্কৃত্য স্বয়ম্ভুবে ॥ ৭ ॥

সূত কহিলেন, মুনিগণ কর্তৃক এই রূপে জিজ্ঞাসিত হইয়া সন্তত্বার্থদর্শী ভগবান্ ভৃগু যাহা বলিয়াছিলেন, আমি তাহা কীর্তন করিতেছি। আপনারা স্থির চিত্তে শ্রবণ করুন ॥ ৪ ॥

ভৃগু কহিলেন, বেলভাগ তপোধনগণ! আপনারা তত্ত্ব জানিবার অভিলাষে আমাকে যে তত্ত্বকথা জিজ্ঞাসা করিতেছেন, ইহার জন্য আমি আপনাদিগকে বিশেষ সাধুবাদ প্রদান করিতেছি। কিন্তু স্বার্থ রূপে তত্ত্ব জানিতে বা বলিতে ব্রহ্মাণ্ড অনন্ত সময়ে সমর্থ হই না, তথাপি, এই তত্ত্ব বিষয়ে পূর্বে আমি যেরূপ শ্রবণ করিয়াছি, ভগবান্ স্বয়ম্ভুকে নমস্কার পূর্বক তাহারই কিকিৎ বর্ণন করিতেছি। হে তপোধনগণ, আমার পক্ষে এ বিষয়ের উত্তরের উপক্রম, অতিগুরুতর হইলেও

উপক্রমোহরং হুমহান্ উত্তরস্ত তপোধনাঃ ।

শব্দোঃ শরণসেবৈকং সহায়ং প্রাপ্যচারতে ॥ ৮ ॥

অজ্ঞেতিহাসঃ হুমহাস্তমদ্বুতম্

মনোমলকালন শীলমাদিমম্ ।

শৃণুধ্বমন্তঃ করণাদি নিশ্চলং

বিদ্যায় মেধাতি নিবৃত্তি সাধনম্ ॥ ৯ ॥

কল্পস্তুে স্বৰ্য্য চন্দ্রাদি বিনাশে সমুদ্রিতে ।

পৃথিব্যাদি মহাভূতে নষ্টে চ সতি সৰ্ব্বতঃ ॥ ১০ ॥

গুণসাম্যে সমাপন্নে মায়য়া জীপতে: পুনঃ ।

মতে বহুতির্থে কালে সর্গোদ্মুখতয়া বিভো ॥ ১১ ॥

একমাত্র ভগবান্ মহেশ্বরের শরণ রূপ সহায় লাভ  
করত আমি বলিতে আরম্ভ করিতেছি ॥ ৫-৯ ॥

প্রথমতঃ আপনারা চিত্তরচিত্তে এ বিষয়ে একটি অদ্বুত  
ইতিহাস অবগত করুন, যাহা অবগত করিলে মানসিক মল  
সমূহ কালিত ও বুদ্ধির বুদ্ধিগাণ্ড হইয়া থাকে ॥ ১০ ॥

প্রথম কালে চন্দ্র সূর্যাদি গ্রহ নিচয় ও পৃথিব্যাদি ভূত-  
নিচয় সৰ্ব্ব প্রকারে তিরোহিত হইলে, প্রকৃতি সত্ত্ব-রসঃ  
ও তমো গুণের সমতা লাভ করিয়া নিশ্চিন্ত ভাবে অব-  
স্থিতি করিলে বহুকাল পরে পুনরায় সৃষ্টির উপক্রমে  
প্রকৃতির পরিণাম আরম্ভ হইলে, সেই পরব্রহ্ম হইতে  
প্রথমতঃ আকাশ উৎপন্ন হইল, তৎপরে আকাশ হইতে  
বায়ু, বায়ু হইতে তেজ, তেজ হইতে জল এবং জল  
হইতে পৃথিবী উৎপন্ন হইয়া ক্রমশঃ স্থূল রূপে সেই

পচেলিমায়াং প্রকৃতৌ মাশয়ায়াং তদাস্তনঃ ।

ব্যোমা ভবৎ ততোবারু স্ততন্তেকো জলন্ততঃ ৷ ১২ ॥

জলাদুত্বর ভবন্তামি ক্রমেণাধিকতা মিয়ুঃ ।

এবং ক্রমেণ ভূতানি সৃষ্টা সর্বৈশ্বরঃ প্রভুঃ ॥ ১৩ ॥

ভক্তানুগ্রহমানার্থং লীলাদেহ মধারয়ৎ ।

ইন্দীবর দলশ্যামং চতুর্কোহং স্বলঙ্কৃতম্ ॥ ১৪ ॥

পদ্মনেত্রং পদ্মনাভং পদ্মারিদর ধারিণম্ ।

জলাস্তর্গত মুক্তাসি পীতাম্বর সমারতম্ ॥ ১৫ ॥

তশ্চনাভ্যাং সরসিজং তরুণাদিত্যবর্চসম্ ।

শত্ৰুযোজন বিস্তীর্ণং ততোহজায়ত পদ্মজঃ ॥ ১৬ ॥

চতুর্মুখশ্চতুর্দিক্শ্চ নদদর্শ চ ককন ।

তদামেনে সমাস্মানং ভূতেশং ভূত ভাবনং ॥ ১৭ ॥

ভূতনিচয় বর্জিত হইতে লাগিল। ভগবান্ সর্বৈশ্বর এই রূপে ভূত নিচয়কে সৃজন করত, ভক্তগণের অনু-  
প্রেরণের জন্য অতি-বিশ্রমিকর লীলা বিগ্রহ ধারণ পূর্বক  
সেই জলরাশি মধ্যে আবির্ভূত হইলেন, ভগবানের সেই  
মূর্তি ইন্দীবর দলের শ্যাম বর্ণ, শঙ্খ, চক্র, গদা, পদ্ম  
বিভূষিত চতুর্কোহ যুক্ত এবং সুন্দর অলঙ্কার সমূহে সু-  
শোভিত, নেত্রদ্বয় পদ্ম তুল্য, নাভি পদ্মময় এবং পরি-  
ধানে পীত বর্ণ বস্ত্র যুগল ॥ ১২-১৬ ॥ তাঁহার নাভি  
কুণ্ড হইতে তরুণ আদিত্যের শ্যাম রক্তবর্ণ এবং শত  
যোজন বিস্তীর্ণ একটি পদ্ম উদ্গত হইয়াছে, ক্রমে সেই  
পদ্মের উপর ব্রহ্মা চতুর্মুখে আবির্ভূত হইলেন ॥ ১৭ ॥

সহকারী গৃহীতাস্থা বিকৃণাতি সরোজকঃ ।

এবমজানমভূতং বিজ্ঞান ভগবান্ হরিঃ ॥ ১৮ ॥

স্বরূপং চর্যমান কোহসীতিজ্ঞহিং ক্রবন্ ।

ত্রয়োবাচ ।

অহঃ ভূতেশ্বরঃ সাক্ষাৎভূতঃ কারণং পরম্ ॥ ১৯ ॥

দর্শনেনেতন্নয়া সৃষ্টিং কিং মাং বেৎসি ন তদ্বৃতঃ ।

নারায়ণ উবাচ ।

অহো অবিদ্যা মাহাত্ম্যং অয়ং মম্মাভিপন্নজঃ ॥ ২০ ॥

ঈশ্বরং মাং নজানাতি বিরিক্ষির্মদমৃঢ়ধীঃ ।

পদ্মযোনে পৃষ্ঠাহেভুং স্বীয়ং মম্মাভিপন্নজং ॥ ২১ ॥

ত্রয়ো তখন চতুর্দিকে দৃষ্টি নিঃক্ষেপ করত কাহাকেও দেখিতে না পাইয়া বিষ্ণুর নাভি কমলে উৎপন্ন হইয়াও অহঙ্কারে বিমোহিত হইলেন এবং আপনাকে সমস্ত ভূতগণের অধীশ্বর বলিয়া বিবেচনা করিতে লাগিলেন । ত্রয়্যাকে এতাদৃশ অজ্ঞানে আচ্ছন্ন জানিয়া ভগবান্ বিষ্ণু তাঁহাকে নিজ স্বরূপ দর্শন করাইয়া জিজ্ঞাসা করিলেন “ তুমি কে হে ? ” ॥ ১৮—১৯ ॥

ত্রয়ো উত্তর করিলেন, আমি সাক্ষাৎ ভূতগণের অধীশ্বর এবং আপনারও উদ্ভবের কারণ, এই সমস্ত ভূতগণই আমার সৃষ্টি, ইহা কি আপনি যথার্থ রূপে জানিতেছেন না ? ॥ ২০ ॥

কি আশ্চর্য্য ! অজ্ঞানের কি অদ্ভুত মহিমা ! এই ত্রয়ো আপনার নাভি পঙ্কজ হইতে উৎপন্ন হইয়াও

দ্রষ্ট। পঞ্চাঙ্গি জগৎ সাম্যবশরণং ব্রজ।

ভৃগুরবাচ।

এবং তৌবিসনগৌহি পরম্পর সমর্ষণৌ ॥ ২২ ॥

অহং পূর্ব মহং পূর্ব ন্তিবাগ্‌যুক্তগীয়ত্বঃ।

সংস্রাবয়মানোহ্যো দামুভাবসমুখিত্বঃ ॥ ২৩ ॥

অদ্বৈতঃ শব্দৈশ্চ তঃ খ্যাতেঃ ক্ষতজ্যোজিত পুন্দরীকো।

হরিক্রহিণ্যোরেনং যুধিষ্ঠিঃ শত্রুৎসরা ॥ ২৪ ॥

অতীতা নানয়োর্মধ্যে পরাজীযত কশ্চন।

অপশ্যাতা মধ্যভাসে লিঙ্গং তেজোময়ং পরম ॥ ২৫ ॥

অজানবশত আমরাই দেখি বলিয়া জানিতে পারিতেছে না। ভগবান্‌ মারায়ণ ইহা ভাবিয়া ব্রহ্মাকে কহিলেন, হে পরমোন্মৈ! আমার নাভি কমলই তোমার উৎপত্তির স্থান, ইহা দর্শন করিয়া আমার শরণাগত হও ॥ ২১-২২

ভৃগু কহিলেন, এই রূপে ব্রহ্মা ও মারায়ণ “আমি শ্রেষ্ঠ আমি শ্রেষ্ঠ” ইহা বলিয়া পরস্পরে বিদ্বেষ সহকারে বাক্‌ যুদ্ধ করিতে লাগিলেন, ক্রমশঃ পরস্পরের ক্রোধ বদ্ধিত হইতে লাগিল, তখন উভয়েই নিজ নিজ প্রসিদ্ধ অস্ত্র নিঃশেষের দ্বারা উভয়েরই দেহ ক্ষত বিক্ষত করিতে লাগিলেন। এই রূপ যুদ্ধে শত বৎসর অভিযাহিত হইয়া গেল তথাপি ব্রহ্মা বা বিষ্ণু কেহ পরাজিত হইলেন না, তখন তাঁহারা নিকটেই অব্যুত চন্দ্র সদৃশ প্রভাবিশিষ্ট ও অত্যন্ত তেজোময় একটা শিব লিঙ্গ দেখিতে পাইলেন। সেই শিব লিঙ্গ দর্শন মাতেই ব্রহ্মা ও বিষ্ণু প্রাণ

শরচ্ছ্রাযুত সময় প্রভাতায়নমৈশ্বরম্ ।

বীক্ষ্য জ্ঞাপকং জ্যোতির্নিপ্তভৌ বিন্মিতৌচভৌ ॥২৬॥

কর্তব্যং নান্বপদ্যোভা মৌমদাগত সাধব সৌ ।

কিকিৎসে মহাজ্যোতিঃ কিকিৎসে স্মিতং কূতঃ ॥ ২৭॥

ত স্মিতৌ বিধিহরৌ নদৃশাত্তে তদন্তরা ।

পুরুষঃ পিঙ্গ জটিলং দ্বিধাসসমনলঙ্ঘতম্ ॥ ২৮ ॥

ভুজগৈর্নৃ-কপালৈঃচ কুলেন্দু-বিমল দ্যুতিম্ ।

তঃ দৃষ্টাথ তয়োরাসৌ নয়মেব পরঃ পুমান্ ॥ ২৯ ॥

ইতি বুদ্ধিস্তত স্তাভ্যাং সংস্বতো বৈদিকৈঃসুবৈঃ ।

মহাদেব উবাচ ।

ভবদ্ভ্যামিদমুদ্ভাসি মল্লিঙ্গং দৃষ্ট মদ্ভূতম্ ॥ ৩০ ॥

মল্লিন হইয়া গেল, তখন উভয়েই অত্যন্ত বিস্মিত ও  
স্বয়ং লজ্জিত হইয়া নিজ নিজ কর্তব্য জ্ঞান শূন্য হইয়া  
পড়িলেন এবং জামাদের কিকিৎসে নূরে এত মহা জ্যোতিঃ  
কোথা হইতে হইল ইহা ভাবিয়া সেই জ্যোতির প্রতি  
বিশেষ লক্ষ্য করিবা মাত্র তন্মধ্যে কৃষ্ণ ও চন্দ্রের স্থায়  
বিমল দ্যুতি এক দিব্য পুরুষ দর্শন করিলেন, তাঁহার  
মস্তকে পিঙ্গল বর্ণ জটাকার, এবং তিনি দিগন্তর ও  
ভূতল ও ভূতপালে বিকীরিত । এই দিব্য পুরুষ দর্শনে  
ক্রমাৎ বিষ্ণু উভয়েরই মনে হইল যে ইনিই যথার্থ  
পরম পুরুষ । এই রূপ ভাবে উভয়েই বেদোক্ত ভক্তি  
মিচরের দ্বারা সেই মহাপুরুষের স্তব করিতে লাগি-  
লেন । ২৩-৩০ ।

স্বতঃ তেন ঐতদোহং বৃণীতাং বরমাদিজৌ ।

তাবৃচতুঃ ।

সদাশিব প্রসন্নচেতস্বি নৌ নিশ্চলা মতিঃ ॥ ৩১ ॥

সদা ভবতু ভূতেশ বরং নাশ্যং বৃণীমহে ।

একং পরাকুরুষিতো সংশয়ং নৌ হৃদিস্থিতম্ ॥ ৩২ ॥

যদভবাং সৈন্তজসং লিঙ্গমধিষ্ঠিতি নিত্যাশঃ ।

তৎকিং সমাখ্যং কিংরূপং কিংপ্রভাবং কিমাপ্রয়ম্ ॥ ৩৩ ॥

এতৎসর্বং মহেশান বক্তুর্মহন্ত শেষতঃ ।

ঠাহাদের স্তবে সন্নিবেদিত হইয়া সেই লিঙ্গময় জ্যোতির্মণ্ডলস্থ দিব্য পুরুষরূপী মহেশ্বর कहিলেন, যে তোমরা উভয়েই আমার এই অমৃত লিঙ্গ দর্শন ও ইহার স্তুতি করিয়াছ তজ্জন্ম আমি তোমাদের প্রতি বিশেষ সন্নিবেদিত হইয়াছি, তোমরা আমার নিকট অভিলষিত বর প্রার্থনা কর ॥ ৩১ ॥

ব্রহ্মা ও বিষ্ণু कहিলেন, হে সদাশিব ! যদি আপনি প্রসন্নই হইয়াছেন, তবে এই করুন যাহাতে আপনার-তেই আমাদের মতি নিশ্চল ভাবে অবস্থিত হউক, হে ভূতেশ ! আমরা আর কোন বর প্রার্থনা করি না, তবে আপনি অনুগ্রহ পূর্বক আমাদের হৃদয়স্থ এই সংশয়টী ছেদন করুন, আপনি সর্বদা এই যে তেলোময় লিঙ্গে অধিষ্ঠান করিয়া থাকেন, এই লিঙ্গের নামই বা কি স্বরূপই বা কি প্রকার ইহার প্রভাবই বা কীদৃশ এবং

মহাদেব উবাচ ।

যদেতৎ পরমং লিঙ্গ পশ্যতং পুরতঃ স্মরৎ ॥ ৩৪ ॥  
 তদ্বিশ্বেশ্বরসংজ্ঞংহি সচ্চিদানন্দ নিগ্রহম্ ।  
 লয়ং লিঙ্গশরীরস্ত বিশেষং গময়েৎ পরম ॥ ৩৫ ॥  
 তেন লিঙ্গ মিত্তি খ্যাত মপবর্গৈক সাধনম্ ।  
 ব্যাপকত্বে যপি চৈতন্ত্য নির্বিকারস্ত তত্ত্বতঃ ॥ ৩৬ ॥  
 পরিচ্ছিন্ন প্রভাবীর্জ্জ্বলময়া ন চ বিকুণ্ঠা ।  
 যথা ব্যোমা পরিচ্ছিন্নং শব্দহেতুতয়া সমম্ ॥ ৩৭ ॥  
 স্বয়মেব পরিচ্ছিন্নং প্রাপ্নোতীদমপী দৃশম্ ।  
 প্রভাবঃ ক্ষয়তা যস্য নিত্যানন্দ স্বরূপিণঃ ॥ ৩৮ ॥

ইহার আশ্রয়ই বা কে, হে মহেশ্বর ! এই সমস্ত বিষয়ের  
 সবিশেষ উত্তর প্রদান করুন ॥ ৩২—৩৪ ॥

মহাদেব কহিলেন, তোমরা, সম্মুখে পরম জ্যোতি-  
 র্ময় এই যে লিঙ্গ দর্শন করিতেছ, এই লিঙ্গের নাম  
 বিশ্বেশ্বর এবং ইনি সচ্চিদানন্দ স্বরূপ, এই লিঙ্গ প্রাণি  
 সমূহের লিঙ্গ দেহকে বিশেষরূপ লয় করিয়া থাকে,  
 এজন্য ইহার নাম লিঙ্গ এবং ইহাই অপবর্গের এক মাত্র  
 সাধন ॥ ৩৫—৩৬ ॥ সর্ব প্রকার বিকার বর্জিত এই  
 লিঙ্গ ব্যাপকরূপে অবস্থিত হইয়াও পরিচ্ছিন্ন রূপে  
 প্রকাশ পাইয়া থাকে, যেমত আকাশ অপরিচ্ছিন্ন হইয়াও  
 শব্দ সমূহের কারণরূপে পরিচ্ছিন্ন হয়, তদ্রূপ ইহাও  
 আপনা হইতেই পরিচ্ছিন্ন বৃত্তিতে প্রাকৃত হইয়া  
 থাকে ॥ ৩৭—৩৮ ॥ নিত্যানন্দ স্বরূপ এই লিঙ্গের



অত্র তাত্ত্বাসবঃ সমুদ্রঃ সচ্চিদানন্দ রূপতাম্ ।

যথা যোগাং লভন্তে হি নাত্রে কার্য্যা বিচারণা ॥ ৩৯ ॥

অত্র প্রবিন্টমাত্রস্ত জন্তোঃ পাপং পুরাঙ্কিতম্ ।

বিনাশ মাগ্নোতি পরং পুণ্যরাশিষ্ট বর্জিতে ॥ ৪০ ॥

নির্বাণপদমেবৈতদধিতিষ্ঠামি নিতাশঃ ।

ত্রিমাণস্ত জন্তোহি বাক্যং কর্ণে সমুচ্চরন্ ॥ ৪১ ॥

বিনা বাক্যোপদেশেন ত্রজ্ঞাত্বৈক্যং ন ভাসতে ।

ত্রজ্ঞাত্বৈক্যবিজ্ঞানাদৃতে মুক্তির্ন জায়তে ॥ ৪২ ॥

নিয়মেনেহ কথয়ে তদহং যস্য কস্যাচিৎ ।

যে হেৎকর্ণ্যপি নিষাতানুত্তমানথ মধুমান্ ॥ ৪৩ ॥

প্রভাবগু অবণ কর, যাহারা এই স্থানে প্রাণ পরিত্য  
করে, তাহারা সচ্চিদানন্দ স্বরূপ প্রাপ্ত হইয়া থাকে  
ইহাতে কোন সন্দেহ নাই । এই স্থানে প্রবেশ মাাত্রেই  
জীবের পূর্ন সঞ্চিত পাপ সমূহ বিনষ্ট ও পুণ্য রাশি  
বর্জিত হইয়া থাকে, ইহা এক মাত্র মুক্তির স্থান  
এবং সর্বদাই আমি ইহাতে অবস্থান করত ত্রিমাণ  
ব্যক্তিগণের কর্ণে বাক্যোপদেশ করিয়া থাকি, কারণ  
বাক্যোপদেশ ব্যতিরেকে পরত্রজ্ঞের সহিত আত্মার  
ঐক্য প্রকাশিত হয় না ॥ ৩৯-৪২ ॥ এবং ত্রজ্ঞ ও  
আত্মার একত্ব জ্ঞান ব্যতিরেকে মুক্তিও হয় না, আমি  
নিয়ত এই স্থানে যে কোন জীবকেই সেই বাক্য উপ-  
দেশ করিয়া থাকি ॥ ৪৩ ॥ যাহারা নির্জ নিজ ক্রিয়ার  
নিয়ত থাকিয়া প্রেষ্ঠতা লাভ করিয়াছে, সেই সমস্ত

অধমানপ্যমার্গস্থান্ নরামীহ পরাং গতিম্ ।

পশ্চিমেতা বাপি মূৰ্খোবা মূৰ্খজ্ঞোবাথবাস্ত্যজঃ ॥ ৪৪ ॥

অগ্নিন্ লিঙ্গেন্ত্যজন্ প্রাণান্ ধৰ্ম্মকৃশ্নোকমাধুয়াং ।

নিরাশ্রয় মিদং লিঙ্গং বিশ্বেষা মাশ্রয়ঃ পরম্ ॥ ৪৫ ॥

ভবন্ত্যবগি লিঙ্গেন্নিন্ হিহা তত্ত্বমবাপ্যথঃ ।

ভৃগুরুবাচ ।

এবমুক্তাস ভগবান্ বিশেষোন্তুর্হিতোভবৎ ॥ ৪৬ ॥

মাধবঃ পদ্মকলৈশ্চব গতরৌমৌ নিচেরতুঃ ।

ভবন্তির্বনহং পৃষ্ঠো মোক্ষহতুং প্রতি দ্বিজাঃ ॥ ৪৭ ॥

তত্শৃক্তং বিশ্বনাথস্য কুথাঃ কথয়তা গয়া ।

উৎকৃষ্ট এবং মধ্যম ও উন্মার্গগামী অধম জীব গণকেও আমি এখানে পরম গতি প্রদান করিয়া থাকি ॥ ৪৪ ॥

পণ্ডিত, মূৰ্খ, মূৰ্খপুত্র বা চণ্ডাল যে কোন ব্যক্তি এই লিঙ্গে প্রাণ পরিত্যাগ করে, সেই মোক্ষ লাভ করিয়া থাকে ॥ ৪৫ ॥ এই লিঙ্গ স্বয়ং নিরাশ্রয় হইয়াও সমস্ত বিশ্বের পরম আশ্রয় । তোমরা উভয়েই এই লিঙ্গের নিকট অবস্থান করিয়াছ, এজন্য তোমরাও যথার্থ তত্ত্ব লাভ করিবে ॥ ৪৬ ॥

ভৃগু কহিলেন, এই সমস্ত কথা বলিয়া ভগবান্ মহেশ্বর অন্তর্হিত হইলেন, তখন বিষ্ণু ও ব্রহ্মা উভয়েই পরস্পরের উপর আকোশ পরিত্যাগ পূর্বক যথা স্থানে প্রস্থান করিলেন ॥ ৪৭ ॥ হে দ্বিজগণ! আপনারা আমাকে যে মুক্তির কারণ জিজ্ঞাসা করিয়াছিলেন,

যন্নিগং দৃষ্টবন্তৌ হি নারায়ণ পিতামহৌ ॥ ৪৮ ॥

তদেব লোকে যেসেচ কান্ধীতি পরিগীয়তে ।

অত্র মুক্তিত্ব স্থলতা পানৌ ফলমিবাহিতম্ ॥ ৪৯ ॥

তত্ত্ব দর্শন মাত্রেণ পাপং যাতি সহস্রধা ।

ইত্যেতৎ সৰ্ব্বমাখ্যাতং ভূয়ঃ কিং নিগদানি স্তঃ ॥ ৫০ ॥

কথয় উচুঃ ।

ভূগো সৰ্ব্বমুনিশ্রেষ্ঠ অস্ম্যভি স্তপসঃ ফলম্ ।

মক্ৰমদৌব যৎকান্ধীপ্রভাব স্তম্মুখাচ্ছ্রুতঃ ॥ ৫১ ॥

কান্ধা এব মহাবুদ্ধে ভূয়ঃ কথয় সংকথাঃ ।

বিস্তরেণ সমুদেন সৰ্ব্বেষাং হিতকাম্যয়া ॥ ৫২ ॥

আমি বিশ্বনাথের এই প্রস্তাব আপনাদিগের নিকট কীৰ্ত্তন করিয়া তাহাই উত্তর প্রদান করিলাম ॥ ৪৮ ॥ বিষ্ণু ও ব্রহ্মা এই যে জ্যোতিষ্ময় লিঙ্গ দর্শন করিয়াছিলেন, ইহাই বেদে ও লোকসমক্ষে কান্ধী করিয়া পরিণীত হইয়া থাকে ॥ ৪৯ ॥ এইখানে মুক্তি, জীবগণের হস্ত-স্থিত ফলের ন্যায় স্থলভ এবং এই কান্ধীকে দর্শন করিবা মাত্র পাপ সমূহ সহস্রধা বিদীর্ণ হইয়া যায় । এই আপনাদিগের জিজ্ঞাসিত বিষয়ের উত্তর প্রদান করিলাম, এক্ষণে আর কি বলিব তাহা বলুন ॥ ৫০—৫১ ॥

অধিগণ কহিলেন, হে মুনিশ্রেষ্ঠ ভূগো ! আজ আপ-নার মুখে কান্ধীর মহিমা শ্রবণ করিয়া আমরাদিগের তপ-স্যার যথার্থ ফল লাভ করিলাম ॥ ৫২ ॥ হে মহাবুদ্ধে ! আপনি সমস্ত জীবগণের হিতার্থ সেই কান্ধীর কথাই

কিং মাহাজ্জাং কথং বেদ্যাং সেব্যাকৈশ্চ বিজ্ঞোত্তম ।

পরিমাণক ভক্তাঃ কিং কেনোপারেণ লভ্যতে ॥ ৫৩ ॥

এতৎ সৰ্ব্বং হুনিশ্চিত্য কথয়াথ বিশেষতঃ ।

শ্রোত্রপাজ্জাপি চান্মাকং কাক্ষন্তি স্ববচোমৃতম্ ॥ ৫৪ ॥

ভৃগুরুবাচ ।

সাবধানাঃ শৃণুধ্বং মে বচঃ কাশীগুণার্থকম্ ।

যুদ্ধে বা সৰ্ব্বপাপেভ্যো মুচ্যতে সৰ্ব্বশোভনঃ ॥ ৫৫ ॥

আমীংকৃতযুগে শ্রীমান্ সমৃদ্ধবলবাহনঃ ।

ভূরিদ্যাম্নো মহারাজঃ ক্ষমা মণ্ডল পালকঃ ॥ ৫৬ ॥

ভক্তাসন্ শতসাহস্রাঃ প্রমদাঃ কমলেকণাঃ ।

তাসাং বিভাবরী শ্রেষ্ঠা বভূব তনুমধ্যমা ॥ ৫৭ ॥

বিস্তর রূপে কীর্তন করুন । হে বিজ্ঞশ্রেষ্ঠ! সেই কাশীর মাহাজ্জাই বা কি, কি প্রকারেই বা তাহা জানা যায়, কাহারাই বা কাশীর সেবা করিবে, কাশীর পরিমাণই বা কি এবং কি উপারেই বা সেই কাশীকে লাভ করা যাইতে পারে, এই সমস্ত বিষয় বিশেষ বিবেচনা পূর্বক আমাদের কণ্ঠস্থ হইয়া আপনার বাক্যমৃত পান করিবার জন্য অত্যন্ত উৎসুক রহিয়াছে ॥ ৫৩—৫৫ ॥

ভৃগু কহিলেন, আপনারা সাবধানে কাশীর মহিমা প্রকাশক আমার বাক্য শ্রবণ করুন, যাহা শ্রবণ করিলে জীব সৰ্ব্বপ্রকার পাতক হইতে অনায়াসেই মুক্ত হয় ॥ ৫৬ ॥ পুরাকালে ত্রেতাযুগে নানাবিধ ঐশ্বর্য ও বল-

তন্মাসেবাহিত মতিভূরিচ্যাম্বে নিরস্তরম্ ।

চিক্রীড় বন খণ্ডেযু পৌলোম্যা ইব দেবরাট্ ॥ ৫৮ ॥

তস্মৈবং ক্রীড়তঃ কালোগতো বহুতিথো দ্বিজাঃ ।

নসরাজ্যে নতিং চক্রে মন্থথাক্রান্ত চেতনঃ ॥ ৫৯ ॥

ইথং বিলাসাসক্তস্য রাজ্যং কোশো বলং স্ত্রিয়ঃ ।

শক্রণা মিত্রবৃন্দেন হতং নতি প্রযত্নতঃ ॥ ৬০ ॥

তচ্ছ্রদ্ধা শোকসম্ভ্রো নীত্বা নারীং বিভাবরীন্ ।

জগাম বিক্র্য কাস্তারং খড়্গা সাত্ৰাযুধো ভবৎ ॥ ৬১ ॥

বভ্রাম কুংপিপাসার্তঃ ক্রীযুতঃ সচভূপতিঃ ।

সম্পন্ন.ভূরিচ্যাম্ব নামে এক মহারাজ এই ভূমণ্ডলে

অধীশ্বর ছিলেন, 'বহুতর কমলনয়না তাঁহার প

ছিলেন, তন্মধ্যে ক্রীড়নধর্ম্য বিভাবরী নাম্নী প্রমদ

সকলের শ্রেষ্ঠা ছিলেন ॥ ৫৭—৫৮ ॥ ভূরিচ্যাম্ব নৃপা

সেই বিভাবরীর প্রতিই আসক্ত হইয়া শতীর সহি

দেবুরাজের ন্যায় সেই বিভাবরীর সহিত নিরস্তর ব

তর বন প্রদেশে ক্রীড়া করিয়া বেড়াইতেন ॥ ৫৯

এবমিধ ক্রীড়ায় সেই নরপতির সময় অতিবাহিত হইয়

তিনি কামপরতন্ত্র হইয়া ভ্রমেও কখন রাজ্যাদির বিষ

চিন্তা করিতেন না ॥ ৬০ ॥ নৃপতিকে এই রূপ বিলাসে

আসক্ত দেখিয়া তাঁহার মিত্রগণও শক্রর সহিত মিলি

হইয়া অল্পায়াসেই তাঁহার রাজ্য, কোশ, বল ও ক্রীড়নধ

অপহরণ করিয়া লইতে লাগিল ॥ ৬১ ॥ নৃপতি এ

সমস্ত বিষয় জ্ঞাপে শোকে নিতান্ত ব্যথিত হইয়া খড়্

বহুভির্দিবনৈঃ প্রাপ বিজ্ঞা কান্তারং বৃষনম্ ॥ ৬২ ॥

শাদূল শাব বৃধেন যুগযুধ বিমর্জিনা ।

সেবিতং যৌষচলিতোং কিণ্ডলাকূল সেবিনা ॥ ৬৩ ॥

কচিগ্নাতঙ্গ নিনদৈঃ কচিং পক্ষাস্য গর্জিতৈঃ ।

কচিশ্বহিক ছক্কারৈরাকূলং বিশ্বভীষণম্ ॥ ৬৪ ॥

তংদৃষ্ট্ৱা বিজ্ঞা কান্তারং কান্তা রাজানমব্রবীৎ ।

কুপং বনেগ্মিন্ রাজেন্দ্র হাতব্যং ভবতা ময়া ॥ ৬৫ ॥

নিশ্চীলুযে নিরম্বেচ প্রায়স্তোয় বিবর্জিতৈ ।

মাত্র গ্রহণ করতঃ সেই বিভাবরীকে সমভিযাহারে লইয়া দুর্গম বিজ্ঞা কান্তারের উদ্দেশে যাত্রা করিলেন ॥

৬২ ॥ এই প্রকারে স্ত্রীর সহিত সেই নরপতি ক্ষুদ্রায় ও পিপাসায় বহুতর ক্লেশ ভোগ করত নানা স্থান ভ্রমণ করিতে করিতে বহুদিনে বিজ্ঞা পর্বতের ঘোর অরণ্য মধ্যে প্রবেশ করিলেন ॥ ৬৩ ॥ সেই অরণ্যের কোন স্থানে যুগসমূহের বিনাশকারী ব্যাঘ্রশাবকগণ ইতস্ততঃ লাকূল বিক্ষিপ করত ক্রীড়া করিতেছে, কোথাও মন্ত-

মাতঙ্গ নিচয় উচ্চ নিনাদ করিতেছে, কোন স্থানে সিংহ-গণ ভীষণ গর্জন করিতেছে, কোথাও বা মহিষগণ ঘোর-তর ছক্কার ছাড়িতেছে, এই রূপে যে দিকেই দৃষ্টিপাত করা যায়, সর্বত্রই অরণ্য ভয়ঙ্কর স্থান রূপে প্রতিভাত হইতেছে । রাজমহিষী বিভাবরী এই ভয়ঙ্কর অরণ্য দর্শনে ভীত হইয়া পতিকে কহিতে লাগিলেন ৬৪-৬৫

বিভাবরী কহিলেন, হে রাজন্ ! আপনার একটি

ইদানীমেব বাধস্তে ক্ষুৎপিপাসাদয়ো গ্রহাঃ ॥ ৬৬ ॥

মুখকতে তিবিমানং ন তথ্যমেত্তি ভূপতে ।

প্রাপ্যাপি মহতী মৃদ্ধিং ন ত্বয়া স্বকৃতং কৃতম্ ॥ ৬৭ ॥

নীতঃ কালো বৃথা রাজন্ কামমাত্রোপসেবয়া ।

ধর্মাখ্যোয়ঃ পরিত্যজ্য কাম মাত্রং প্রসেবতে ॥ ৬৮ ॥

তবানিব স্বচ্ছাতঃ পরিত্রয়তি সঙ্কলম্ ।

ভৃগুর্বাচ ।

ইত্যঙ্গনা বচঃ শৃণুন্ ক্ষুধিতঃ স পিপাসিতঃ ॥ ৬৯ ॥

ন কিকিৎ প্রভৃষাট্টৈনাং স্বাপরাধং বিচিস্তয়ন্ ।

দম্পতীতৌবনে ভীমে ভ্রমন্তৌ ক্ষুভ্ণাদ্বিতৌ ॥ ৭০ ॥

পকিতির্দীবসৈঃ প্রাপ্তৌ শালঙ্কায়নমাপ্রমম্ ।

অবস্থা-অ্যুসিল ? আপনি চিরদিনই সাধুগণের সহায় ছিলেন, আজ কি জন্যই বা এই দুর্গম স্বাপদসঙ্কুল বন মধ্যে প্রবেশ করিতেছেন ? হে রাজেন্দ্র ! মনুষ্য হীন ও নিরস্ত্র এবং জল পর্য্যন্ত বর্জিত এই ঘোর অরণ্য মধ্যে আমার সমভিব্যাহারে আপনি কি রূপে অবস্থান করিবেন ? ক্ষুধা ও পিপাসা প্রভৃতি এখনই শীড়া প্রদান করিতেছে, আপনার মুখমণ্ডল আমার অপেক্ষা অধিক রান দেখিতেছি । হে ভূপতে ! দেখিতেছি, আপনি বহুতর ঐশ্বর্যের অধিপতি হইয়াও কোন স্বকৃত অর্জন না করিয়া কেবল কন্দর্পের সেবার বৃথা কালান্তিপাত করিয়াছেন । হে রাজন্ ! যে ব্যক্তি ধর্ম ও অর্থ চিন্তা পরিত্যাগ করিয়া কেবল কামের সেবা করে, বুকিলাম

পুঞ্জিতস্তেন বিধিবৎ কল মূল জলাদিতিঃ ॥ ৭১ ॥

উবাসতত্রনিঃশব্দঃ কথিতম্বার্ত্তিসাধনঃ ।

একাঃ রাজিঃ তত্রনীহা পুনর্ব্রজাম তদ্বনে ॥ ৭২ ॥

তুয়া যুগদৃশা সার্দ্ধং দিনানি হুবহুন্মাপি ।

কুর্কর্ম.পরিপাকেন নৈবপ্রাপ ফলাদিকম্ ॥ ৭৩ ॥

বিশুব্যবদনো রাজ্যসহিতো বিদ্যাকাননে ।

তদাত্তস্তাতবদবুদ্ধিঃ ক্রুরা পাপস্ত রাক্ষসী ॥ ৭৪ ॥

ভক্ষণায় বিভাবর্য্যা স্তদাসাত্তদনাশনী ।

অত্রবীচ তদাসাধ্বী ভূরিদ্ব্যঙ্গংগতব্যথা ॥ ৭৫ ॥

সে আপনারই ন্যায় দুঃখিত হইয়া এই রূপ ভয়ঙ্কর  
স্থানে বিচরণ করে ॥ ৬৬—৭১ ॥

ভুতু কহিলেন, কুধা ও তৃকার নিতান্ত কৃত্তর সেই  
নরপতি প্রিয়তমার এই সমস্ত বাক্যের কোন উত্তর  
প্রদান না করিয়া আপনার দোষের বিষয় ভাবিতে  
লাগিলেন । এই প্রকার কুধা ও তৃকার পীড়িত হইয়া  
সেই বন মধ্যে নানা স্থান পর্যটন করত তাঁহারা পঞ্চ-  
দিনে শালকারণের আশ্রমে উপস্থিত হইলেন এবং  
তথায় সেই মূনি কর্তৃক কল মূলদির দ্বারা বিধিবৎ  
পুঞ্জিত হইয়া নিঃশব্দ ভাবে অবস্থিতি করিলেন । একটা  
রাজ্য রাজি সেই আশ্রমে অতিবাহিত করিয়া সেই  
নৃপতি পুনরায় পত্নীর সহিত বন মধ্যে গমন করিতে  
লাগিলেন । কিন্তু হৃদয় বশতঃ কুধা তৃকার কাতর  
হইয়া বহুতর অনুসন্ধান করিয়াও কৃত্যপি কোন রূপ



## বিভাবম্বাচ ।

রাজেন্দ্র কুখরাতেন্য পীড়াপ্রাপ বিধুননী ।

লক্ষ্যতে তেনমচ্ছাত্রান্মাং সমুৎকৃত্যভক্ষয় ॥ ৭৬ ॥

মা বিলম্বং কুরুবিভো নামে দুঃখং ভবিষ্যতি ।

স্রীণামতঃ পরোধর্মো নাস্ত্যেব পৃথিবী পতে ॥ ৭৭ ॥

ভর্তৃযেনোপকারঃ স্যাৎ তৎকার্ষ্যম বিশঙ্কয়া ।

অত্রাপিগাধঃ গায়ন্তি যেষ পুরাণ বিদোজনাঃ ॥ ৭৮ ॥

আপদর্থে ধনং রক্ষেদ্ দারান্ রক্ষেদধনৈরপি ।

আজ্ঞানং সততং রক্ষেদ্ দারৈরপি ধনৈরপি ॥ ৭৯ ॥

## ভৃগুরুবাচ ।

ইত্যেবং বাদিনীস্তাস্তু জঘনে তরসাবলী ।

হৃদ্যভিক্ষিতু মারেভে প্রিয়ান্নাংসংমপাপকৃৎ ॥ ৮০ ॥

কল বা মূল প্রাপ্ত হইলেন না । ক্রমশঃ নৃপতির বচন

অতিশয় বিস্তৃত হইতে লাগিল, তখন সেই পাপাত্মার

মনে মনে নিজ স্রী বিভাবরীর দেহ মাংস ভোজন

করিয়া কুখা নিরুতির বাসনা প্রবল হইতেছে বুঝিয়া

সাধ্বী বিভাবরী নিঃশঙ্ক চিত্তে পতিকে বলিতে লাগি-

লেন ॥ ৭২—৭৮ ॥

বিভাবরী কহিলেন, হে রাজেন্দ্র ! দেখিতেছি,

আপনি কুখার অতিশয় ক্লেশ পাইতেছেন, অতএব

আপনি আমার দেহ হইতে মাংস কাটিয়া ভক্ষণ করুন,

হে বিভো ! বিলম্ব করিবেন না, আমার ইহাতে কিছু

মাত্র দুঃখ নাই । হে পৃথিবীপতে ! স্রীগণের ইহা

তদৈবসিংহা খেলন্তুত্রোলক্ষ্মু রিতপুতঃ ।

তান্ দৃষ্ট্বাত্তিহায়াশ্চ প্রারাত্ প্রাণপরীক্ষয়া ॥ ৮১ ॥

পলায়মানঃ সহসা যোজনানন্তরং বিজ্ঞান্ ।

বেদবেদান্ত সম্পন্নান্ ব্রহ্মচারি ত্রেতেষিতান্ ॥ ৮২ ॥

চতুরেহপুশ্চদব্যগ্রান্ নীবারান্ গৃহগচ্ছতঃ ।

দৃষ্টেব খড়্গমৃদাম্য শুবধীতান্ সাকিব্রীষী ॥ ৮৩ ॥

হত্বানীবারকান্ ভোক্তুমূপ বিকৃতঃ সকাননে ।

উপবীতানি দদৃশে তেষাং সাজিন কানিচ ॥ ৮৪ ॥

দৃষ্ট্বা ব্রাহ্মণ্য সম্পন্নান্ ব্রহ্ম হত্যা ভয়া দ্বিতঃ ।

অপেক্ষা ত্রৈষ্ঠ কোন দৃশ্য নাই, ভর্তার যাহাতে উপকার হয়; স্ত্রীর নিঃশব্দ ভাবে সতত তাহা করা উচিত। যাহারা পুরাণ-শাস্ত্র জানেন, তাহারা এবিষয়ে বলিয়া থাকেন যে, “আপৎকালের জন্য ধন রক্ষা কর্তব্য, সেই ধনের দ্বারাও স্ত্রী রক্ষা কর্তব্য এবং ধন ও স্ত্রী উভয়ের দ্বারা সতত আত্মার রক্ষা করা উচিত” ॥ ৭৯-৮২ ॥

কহিলেন, বিভাবরী এইরূপ বলিতেছেন একত সময়ে সেই গাপাক্ষা নৃপতি, তাহাকে বিনাশ করিয়া তাহার মাংস ভক্ষণ করিবার উপক্রম করিতেছেন ইত্যবসরে চতুর্দিক হইতে সিংহ সমূহ জোড়া করিতে করিতে তথায় আগমন করিতেছে দেখিয়া নৃপতি, প্রাণ ভয়ে তথা হইতে প্রস্থান করিলেন ॥ ৮৩-৮৪ ॥ তথা হইতে প্রস্থান করিয়া এক যোজন পট্টমাগন করিয়াছেন ইতি মধ্যে দেখিলেন, চারি জন

পপতিভৃগো দ্বঃধেন কিংকৃতংমেতি নিশ্চিতম্ ॥ ৮৫ ॥

বিবস্তা ব্রাহ্মণাচ্ছেতে হতা ভাৰ্য্যা পতিব্রতা ।

প্রাণলোভেন মহতা কৃতং নিষ্কৃতিবর্জিতম্ ॥ ৮৬ ॥

এক ব্রাহ্মণ বিচ্ছেদো নরকান্ প্রাপয়েৎ পরান্ ।

যাবৎ কল্পশতং পূর্ণং স্ত্রীষাতশ্চ তদৰ্দ্ধকং ॥ ৮৭ ॥

চত্বারো ব্রাহ্মণাঃ শস্তা একা স্ত্রীচ পতিব্রতা ।

একাধিকং শতং পূৰ্বে গয়া সহযমালয়ে ॥ ৮৮ ॥

নিরয়েষু পতিম্যস্তি পতিতা এবতে হৃথবা ।

ব্রাহ্মণ, নীবার হস্তে গমন করিতেছেন, সেই ব্রাহ্মণ গণ সমস্ত বেদ-বেদাঙ্গসম্পন্ন এবং ব্রহ্মচর্য্য ব্রতধারী । সেই পাপাত্মা নৃপতি, দর্শন মাত্রেই খড়্গ উত্তোলন করিয়া যজ্ঞ ক্রমে চারিজন ব্রাহ্মণকেই বিনাশ করত তাঁহাদের নিকট নীবার সমূহ গ্রহণ পূর্ব্বক সেই কান-  
নেরই একস্থানে ভক্ষণাভিলাষে উপবিষ্ট হইয়া যখন তাঁহাদের অচেতন দেহ নিচয়ের প্রতি দৃষ্টি করিলেন, অমনি তাঁহাদের যজ্ঞোপবীত ও কৃষ্ণাজিন দেখিতে পাইলেন ॥ ৮৫—৮৭ ॥ নৃপতি, যজ্ঞোপবীত ও কৃষ্ণ-  
াজিন দর্শনে তাঁহাদিগকে ব্রাহ্মণ জানিতে পারিয়া ব্রহ্ম-  
হত্যা ভয়ে নিতান্ত ব্যথিত হইয়া হার । আমি কি ভূক্ষার্য্যই করিলাম বলিয়া ভূমিতে নিপতিত হইলেন এবং বলিতে লাগিলেন, 'প্রাণের আশায় আমি নির-  
পরাধ এই ব্রাহ্মণগণকে এবং নিজ পতিব্রতা পত্নীকে হত্যা করিয়া এমন পাপ লঙ্ঘন করিলাম, বাহা হইতে

অতঃ পরং মর্যাকিকিৎ তথা কার্যং বিজানতা । ৮৯ ।

যথৈতৎপাপ মজ্জলং ভূলবদ্ ভস্মসাদ্ ভবেৎ ।

ভৃগুর্বাচ ।

ভূরিদ্যম্মো বিচার্যৈবং ভ্রমং স্তত্রৈব কাননে । ৯০ ।

শালঙ্কায়নজং বিপ্রমপশ্যৎ স্বাজ্ঞমস্থিতঃ ।

দূরে স্থিত্বা ভিবাটোদ্যনং কথয়ামাসদুঃখিতঃ । ৯১ ।

যদু বৃতং তৎসমাকর্ষ্য সমুনির্দুঃখিতো হৃদবৎ ।

গচ্ছেতঃ পাপবুদ্ধেভ্যং নাত্বেশ্বর্যং কথকন । ৯২ ।

ইত্যুক্ত্বা সমুনি স্তম্ভ্যৎ পরাগান্তো হৃদবৎ পুনঃ ।

ভূরিদ্যম্মো হপি তমুযিং পুনঃ পুনরপৃচ্ছত । ৯৩ ।

স্বয়ং কৃতস্তপাপস্ত নিষ্কৃতিং বিলপন্ বহু ।

কোন দিনই আর নিষ্কৃতি লাভের আশা নাই— '৮৮—

৮৯ । একটা মাত্র ভ্রান্তি হত্যা করিলে শত কল্পের জন্ম এবং একট্রী ভ্রান্তি হত্যা করিলে তদধিকৃত কালের জন্য নরকে গমন করিতে হয় । আমি এই চারিজন উৎকৃষ্ট ভ্রান্তি এবং একটা পতিভ্রতা স্ত্রী হত্যা করিলাম, এই পাপে হয় ত পূর্ব পুরুষগণকেও আমার সহিত সমালয়ে অনন্ত কাল নরক ভোগ করিতে হইবে । এক্ষণে আমার এমন কিছু কার্য করা কর্তব্য, বাহা করিলে এই অজুল পাপরাশি কণমধ্যে ভস্মসাদ্ হইতে পারে । ৯০—৯২ ।

ভৃগু কহিলেন, ভূরিদ্যম্ম মূপতি এই প্রকার সিদ্ধান্ত করিয়াই সেই বন মধ্যে ভ্রমণ করিতে করিতে আজ্ঞম-

ততৈশ্বর্যং পৃচ্ছতঃ শ্রীহা দীনং বাক্যং দয়ানিধিঃ ॥ ১৪ ॥

বিনুশ্চেৎ বাচরাজানং শালঙ্কারন জ্যোমুনি

শালঙ্কারন উবাচ ।

কাশীগঞ্জহনহারাজ সর্বপাপাপনোদিনীম্ ॥ ১৫ ॥

তাং প্রাপ্য সকলং পাপং কপয়িষ্যসি সর্বদা ।

প্রত্যর্থাৎকরাৎকল্প নীলীনিচয় সন্তবান্ ॥ ১৬ ॥

অনিশং কক্কুকান্ পঞ্চপরিধংস্ব পরগুপ ।

আকাশী দর্শনাৎ তেহি হৃদ্যেব্যাস্তসন্নিভাঃ ॥ ১৭ ॥

কক্কুকাহিযদাতৈল্যাং জহ্যাঃ কাশী বিলোকনাৎ ।

স্থিত শালঙ্কারন মুনির পুত্রকে-দেখিতে পাইয়া, দূর হইতেই তাঁহাকে অভিবাদন করত অতি দুঃখিতাস্তঃ-করণে নিজ বৃত্তান্ত সমূহ নিবেদন করিলেন। মুনি তাঁহার বিষয় শুনিয়া বিশেষ দুঃখিত হইয়া কহিলেন “ হে পাপাত্মান্ ! তুমি এস্থান হইতে দূর হও, তোমার কোন প্রকারেই এখানে স্থান হইবে না । ” এই কথা বলিয়া তিনি অন্য দিকে মুখ ফিরাইয়া রহিলেন। ভূরি-ছান্নও এই বাক্যে বিরক্ত না হইয়া বহুতর বিলাপ পূর্বক তাঁহাকে বারম্বার নিজ কৃত পাপের নিকৃতির উপায় জিজ্ঞাসা করিতে লাগিলেন ॥ ১৩-১৬ ॥ নৃপ-তির বহুতর দীন বাক্যে দয়াজ্ঞ হইয়া লেই মুনি কিঞ্চিৎ চিন্তা করিয়া তাঁহাকে বলিতে লাগিলেন ॥ ১৭ ॥

শালঙ্কারন তময় কহিলেন, হে মহারাজ ! তুমি নবী প্রকার পাপকরকারিণী কাশীতে গমন কর,

তদাত্তং তৎস্বকমুখং কপিতং বেৎসিতত্বতঃ । ৯৮ ।

ভৃগুরূবাচ ।

ইতিশ্রদ্ধা বচপুস্ত্য তুরিত্যম্মো বিধায়তং ।

জগাম কাশীং বিশ্রেন্দ্রো নদ্বাতং মূনি পুংসবম্ ॥ ৯৯ ॥

ম সপ্তদিশৈঃ কাশীমপশ্যদ্ দুর্ভেদমানসঃ ।

স্বরচিত্তভবনেনবিষতত্বং মণিমরকুষ্টিমচাঞ্চদঃ শুভালৈঃ ১০০

রবিবার নিকর প্রভাতিভূতিং

বিরচয়তা রচিতাংনিতাস্তরম্যাম ।

কলিমল কূলকাল কালরাজ

কপিত নিবাসিজনাস্তরায় জালাম্ ॥ ১০১ ॥

হর রুমভ নিবন্ধ কিঙ্কিনীনাং

কণমুখরীকৃতদিব্যুদ্ভিভাগাম্ ।

তথায় তোমার এই সমস্ত পাপ ক্ষয় হইবে, হে রাজেন্দ্র !  
আমার বাক্যে, বিদ্বান্দের জন্ম আমি বলিতেছি যে,  
তুমি পাঁচটা নীলবর্ণ কুক্কুর পরিধান করিয়া এস্থান  
হইতে কাশী যাত্রা কর, দেখিবে, যখন কাশীর দর্শন  
পাইবে তখন ইহারা চক্ষুর ন্যায় নির্মল হইয়াছে ।  
কাশী সন্দর্শনে যখন এই কুক্কুর নিচয় সম্পূর্ণ রূপে  
নীলিমা পরিত্যাগ করিবে, হে মহারাজ ! তুমি তখন  
জানিও যে যথার্থই তোমার পাপরাশি ক্ষয় প্রাপ্ত  
হইয়াছে ॥ ৯৮-১০০ ॥

ভৃগু কহিলেন, হে বিজগৎ ! তুরিত্যম্ম নৃপতি এই  
যাক্য শ্রবণ করত যথোক্ত কুক্কুর গ্রহণ পূর্বক সেই

ভবভরপরিভীতিনাশ হেতুঃ

হরনরকিন্নর সেবিতাঃ সমস্তাঃ ॥ ১০২ ॥

বিবিধাদিক্সসমর্জনতৎপরাঃ

শিবশিবেতি বৃহঃ প্রতি জগন্নৈঃ ।

বদনবাদ্যবিধানতৎপরাঃ

সরসালককলম্ব কেচিহুটৈঃ ॥ ১০৩ ॥

কুহুমনিচয় ভারনত্ৰশাঠৈ

রথিকভরং স্তুতরাং বিরাজয়ন্তীম্ ।

মুনিশ্রেষ্ঠকে প্রণাম করিয়া কাশী যাত্রা করিলেন ।  
এবং সাত দিনে কাশীর সন্দর্শন পাইলেন । নৃপতি  
যেখিলেন, বিশ্বনাথের বিচিত্র রাজভবন, সাহা মণি-  
সমূহের বিচিত্র প্রভাব রসিকর সমূহকেও পরাজিত  
করিতেছে, সেই হৃন্দর ভবন বক্ষঃস্থলে ধারণ করিয়া  
কাশী নগরী অতি রমণীয় শোভা বিস্তরে করিতেছে ॥  
১০১—১০৩ ॥ কলিরূপ মল সমূহের কাল স্বরূপ ভগ-  
বান্ কালরাজ্ স্বয়ং কাশীবাসি জীবগণের বিষ সমূহ  
বিনাশ করিতেছেন, তাঁহার বাহন বৃষভ নিকরের গর্ভে  
নিবদ্ধ ঘণ্টানিচয়ের হৃন্দর ধ্বনিতে দ্বিধিভাগ পরিপূর্ণ  
হইয়াছে । দেবতা, মানব, কিন্নর, সকলেই অনন্তচিত্তে  
ভবভীতি নাশের একমাত্র হেতু সেই কাশীর সেবা  
করিতেছেন, বহুতর ব্যক্তি নানাবিধ শিবলিঙ্গ পূজার  
তৎপর থাকিয়া শিব শিব রবে বারম্বার পালযাদ্যে  
গগনভল ধ্বনিত করিতেছে; কল কুহুম পরিপূর্ণ নাদা

ভূরিত কিলোপি গত পাপ গণো

ভবতি কথং সমবলোকরতঃ ॥ ১০৪ ॥

সদদশতাং হরপুত্রীং পরিতঃ পরিহারিতারনিকরাং প্রমথৈঃ ।

ভৃগুরুবাচ ।

অহো কাশী মহিমানং পশ্যত বিজ সন্তথাঃ ॥ ১০৫ ॥

ভূরিদ্যাম্নোপি বাৎসৃক্ শরচ্ছাস্ত্রোত্তমং ।

বিবেশ কাশীং নিম্পাপঃ পূজয়াগমে চেশ্বরম্ ॥ ১০৬ ॥

মহাদেবং বিধানেন প্রতীতো নৈল্যানাশনাৎ ।

বসন্তত্ৰ মহাভাগঃ কালে কাল যুপেয়িবান্ ॥ ১০৭ ॥

শিবোপাদিক্তবাক্যঃ সন্ লেভে ত্রৈলোক্যতাং দ্বিজাঃ ।

প্রকার বৃক্ষ নিচয়ে অতুল শোভা বিস্তার করত কাশী  
বিরাজ করিতেছে, 'যাহাকে দর্শন করিলে কখন মধ্যে  
দ্রষ্টার পাপ সমূহ বিলুপ্ত হয়, ভূরিদ্যাম্ন নৃপতি প্রমথগণ  
কর্তৃক পরিবেষ্টিত' মহেশ্বরের 'সেই কাশী পুরী দর্শন  
করিলেন ॥ ১০৪—১০৭ ॥

ভৃগু কহিলেন, হে দ্বিজ শ্রেষ্ঠগণ! কাশীর কি  
অপূর্ব মহিমা আপনারা তাহা অবলোকন করুন, ভূরি-  
দ্যাম্ন কাশী সন্দর্শন করিবামাত্রই তাহার সেই নীলবর্ণ  
কক্কুক সমুদয়ই শরৎকালীন চন্দের ন্যায় শুভ্রবর্ণ ধারণ  
করিল। নিজ নীল বস্ত্র শুভ্র হইতে দেখিয়া, নৃপতির  
কাশীর উপর সম্পূর্ণ প্রত্যয় জন্মিল। তখন তিনি আপ-  
নাকে নিম্পাপ জানিয়া কাশীপুরী মধ্যে প্রবেশ করত  
বিধি অনুসারে ভগবান্ মহাদেবের পূজা করিলেন এবং



এবমস্তপি বহুবো মুক্তাঃ কাশী নিষেবনাৎ ॥ ১০৮ ॥  
 কাশ্যাং পরিত্যজন্ প্রাণান্ পরিত্যজতি সংসৃতিম্ ।  
 পাপকৃশ্মিরূতে কাশ্যাং যদি প্রাক্ পুণ্য গৌরবাৎ ॥ ১০৯ ॥  
 ন জাতু নরকং যাতি কা কথা ধৰ্ম্ম তৎপরে ।  
 কৃমৌ জলেন্তরীক্ষে বা যত্র বাপি মৃতো দ্বিজাঃ ॥ ১১০ ॥  
 ত্রক্ষাঈকতমাপ্নোতি কাশী শক্তি রূপাহিতা ।  
 কাশীতিবর্ণ দ্বিতয়ং শ্মুরন ত্যজতি পুঙ্গলম্ ॥ ১১১ ॥  
 যত্র কাপি ভবেত্তস্য কৈলাসে বসতিঃ সতঃ ।  
 অত্রৈবোদাহরন্তীমমিতি হাসং পুরাতনম্ ॥ ১১২ ॥  
 আসীৎ পুরা কুরুক্ষেত্রে ভালুকেন্তনয়ঃ কুশঃ ।

তদবধি স্থানান্তর গমনের বাসনা পরিত্যাগ করিয়া  
 কাশীতেই বাস করিতে লাগিলেন ॥ ১০৮—১০৯ ॥  
 তথায় যথা কালে নিজ পার্শ্বব দেহ পরিত্যাগ করিয়া  
 সেই নরপতি মহাভাবের নিকট তদ্ব্যাপদেশ লাভ  
 করত ত্রক্ষের সহিত একতা লাভ করিয়াছিলেন । হে  
 দ্বিজগণ ! এই রূপ অনেকেই কাশীর সেবায় মুক্তি লাভ  
 করিয়াছেন । এবং যে ব্যক্তি কাশীতে প্রাণ পরিত্যাগ  
 করে, সেই সংসারকে পরিত্যাগ করিয়া থাকে ॥ ১১০  
 —১১১ ॥ পাপী ব্যক্তিও পূর্বসঞ্চিত পুণ্য গৌরবে  
 কাশীতে মৃত হইলে, তাহাকে কখন নরকে গমন  
 করিতে হয় না, ধার্মিক ব্যক্তির ত কথাই নাই ॥ ১১২ ॥  
 হে দ্বিজগণ ! কাশীর এমনই শক্তি যে, তথায় ভূমি,  
 জল বা অন্তরীক যে কোন স্থানে মৃত ব্যক্তিই যোক

অধর্ম নিরতো নিত্যং পিতৃকাক্ষম কেলিকুৎ ॥ ১১৩ ॥

কুশস্য পিতৃনেত্রস্ত সাক্ষং বেদং প্রদিক্টবান্ ।

তথাপি ধর্মো ন প্রীতিং চকার কুল পাংসনঃ ॥ ১১৪ ॥

ভালুকিঃ পিতৃনেত্রস্ত ধর্মং তস্মৈ সমুচ্যুতঃ ।

বেদং পুরাণং নীতিক জ্ঞাবয়ামাসভূক্তদা ॥ ১১৫ ॥

তথাপি নৈনাধর্ম্যাজ্ঞা মতিং ধর্মো সমাদধে ।

ততঃ কালেন তারুণ্যং প্রাপ্তঃ স্তম্বরবিগ্রহঃ ॥ ১১৬ ॥

মাতুঃ সপত্নীং সম্মতিং গুরুপত্নীক হৈমনীম্ ।

উভেনোক্তা স্ববশগে জগাম মধুরাং পুরীম্ ॥ ১১৭ ॥

তাভ্যাং ক্রীড়ন্ স ভুক্ত্যাজ্ঞা মুঞ্চন্ সর্গানি ভূভুজাম্ ।

লাভ করিয়া থাকে ॥ ১১৩ ॥ যুতুকালে যে ব্যক্তি

“কালী” এই দুইগী অক্ষর আরণ করত যে কোন স্থানে

দেহ ত্যাগ করে, সেই সাধু ব্যক্তি কৈলাসে গমন

করে । এই বিষয়ে প্রাচীনগণ একটা ইতিহাস বর্ণন

করেন যে, পুরাকালে কুরুক্ষেত্রে ভালুক নামক কোন

ব্যক্তির কুশ নামে একটা পুত্র ছিল, সেই বালকটী

সতত অধর্মাচরণে নিরত থাকিয়া পিতৃকাক্ষম আশ্রমে

ক্রীড়া করিত । পিতৃক যথাকালে সেই বালককে সাক্ষ

স্নেহ উপদেশ করিয়াছিলেন, কিন্তু তাহাতেও সেই

বালকের ধর্মো প্রবৃতি হইল না । ক্রমশ তাহার পিতা

ভালুকি এবং পিতৃক উভয়েই তাহাকে বহুতর ধর্ম

কথা উপদেশ করিলেন এবং বেদ, পুরাণ ও নীতিতত্ত্ব

জ্ঞাপন করাইলেন, তাহাতেও সেই বালকের ধর্মো মতি

মদিরাগিরসাম্বাদলক্ষণটঃ সমপদ্যত ॥ ১১৮ ॥

এবং দ্বাদশবর্ষাণি গতানি তস্ম ক্রীড়তঃ ।

অথতে নীধনং প্রাপ্তে গুরুপত্নৌ ক্রমেণতু ॥ ১১৯ ॥

সোপি দুঃখাকুলোগচ্ছৎ কলিঙ্গং প্রতিচ ভ্রমন্ ।

কলিঙ্গ দেশে তীত্রেণ জ্বরেণার্তো ভবৎকৃশঃ ॥ ১২০ ॥

পীড়িত শিচন্তয়া মাস কিং কৰ্ম্ম স্মৃকৃতং কৃতম্ ।

স্বকল্যমাণি সংস্মৃত্য কলিঙ্গে বীক্য চ স্থিতিম্ ॥ ১২১ ॥

পরলোকং ন স্তথদং সস্তাদ্রাক্ষীদ্ বিচারয়ন্ ।

ঐতকাশীকথঃ পূৰ্ব্বং সম্মার কিল কাশিকাম্ ॥ ১২২ ॥

কাশীভিষাকরং মন্ত্রমুচ্চরন্ বিজ্ঞহাবসূন্ ।

হইল না ॥ ১১৪—১১৮ ॥ কালক্রমে সেই বালক

যৌবনে প্রদার্পণ করিয়াই নিজ মাতার সপত্নী এবং

গুরুপত্নী হৈমনীকে ছল ক্রমে ছুলাইয়া লইয়া

পুরীতে গমন করিল এবং তথায় ধনিগণের স্তবর্ণ

অপহরণ করিয়া সেই দুইটী ক্রীর সহিত জীড়ায় আ

ধাকিয়া মদ্য পানাদিতে বিশেষ পটু হইয়া উঠি

এই প্রকার বিলাসে তথায় তাহার দ্বাদশ বৎসর অতি-

বাহিত হইল ॥ ১১৯—১২১ ॥ কাল ক্রমে সেই দুইটী

ক্রীরই মৃত্যু হইল, তখন হতভাগ্য কৃশ দুঃখে নিতান্ত

আকুল হইয়া মধুরা পরিত্যাগ পূর্বক কলিঙ্গ দেশাভি-

মুখে গমন করিল ॥ ১২২ ॥ কিছু দিনে কলিঙ্গদেশে

উপস্থিত হইয়াই বিষমদ্বর রোগে পীড়িত হইয়া চিন্তা

করিতে লাগিল যে, আমার জীবনে আমিত কোন

যমদূতা স্তম্ভা ক্রুরা যবজুর্ভালুকেঃ স্তম্ভ ॥ ১২৩ ॥

অথা ভ্রমুঃ শিবগণা স্ত্রিশ্লোকত পাণয়ঃ ।

বিমান মাদায় পরং তরুণাদিত্য বর্ষসম্ ॥ ১২৪ ॥

দিব্যাশ্রনাভিরবাস্তুঃ চলচ্চামরপাণিভিঃ ।

তান্ দৃষ্ট্বা যমদূতাস্তে কৃশস্তোচুঃ কুকৰ্ম্ম তৎ ॥ ১২৫ ॥

যমদূতা উচুঃ ।

অয়ং পাপ সমাচারো যথাবদ্বিদিতোহিবঃ ।

অনুংনেহুং কথং প্রাপ্তা যুগ্মধর্ম্মিজনপ্রিয়াঃ ॥ ১২৬ ॥

শিবগণা উচুঃ ।

যদ্য পায়ঃ ছুরাচারিঃ সর্ব্বদেষ ভটাঃ কৃশঃ ।

তথাপ্যন্তেহু কাশীতি কাশীনাম সমুক্তবান্ ॥ ১২৭ ॥

কাজই ভাল করি নাই । তৎপরে নিজ দৃষ্টত শব্দই শ্রবণ ও নিজের কলিকদেশে অবস্থান দেখিয়া, পরলোকেও আমার স্তথের আশা নাই ভাবিয়াও পূর্বে কাশীর মহিমা শ্রবণ করিয়াছিল, সেই বিশ্বাসে এই বিপদ কালে কাশীর শ্রবণ করিতে লাগিল এবং কাশী এই দুইটা অক্ষর উচ্চারণ করত সেই স্বররোগেই তথায় প্রাণত্যাগ করিল ॥ ১২৩—১২৫ ॥ তখন যমদূতগণ আসিয়া তাহাকে বন্ধন করিবার উপক্রম করিতেছে ইত্যবসরে শিবের পারিষদগণ চামরপাণি দিব্যাশ্রনাগণ কর্তৃক অধিষ্ঠিত এবং তরুণ আদিত্যের ন্যায় প্রভাশালী এক বিমান লইয়া সেই স্থানে উপস্থিত হইলেন ॥ ১২৬ — ১২৭ ॥ তাহাদিগকে দেখিয়া যমদূতগণ সেই পাপি-

তেনাস্য ছরিতঃ কীণং কৈলাসে স্থাপাতে যুগম্ ।

ততঃ পুনঃ স্পৃগ্যাক্ষা কাশ্যাং মুক্তিমধাপ্যতি ॥ ১২৮ ॥

ভূতরুবাচ ।

এবমুক্তা শিবগণাঃ কৃশা নীত্বা যযুঃ শিবম্ ।

যমদূতাঃ স্বরাজানং সর্বমুচুস্তদাচিতঃ ॥ ১২৯ ॥

সমাকর্ণ্য ততো বাক্যং দূতানাং তানুবাচহ ।

যম উবাচ ।

প্রানপ্রাণাবসরে যে কাশ্যাঃ সঙ্গতা নরাঃ ॥ ১৩০ ॥

যেবা কাশীতি ভাষন্তে যেবা বিকুপরায়ণাঃ ।

যেবা মহাদেবরতা যেবা সন্তীর্ণমৃত্যবঃ ॥ ১৩১ ॥

ভৈরৱ হৃদয় সমূহ বর্ণন করিতে আরম্ভ করিল ॥ ১২৮ ॥

যমদূতগণ কহিল, এ ব্যক্তি যৈ রূপ পাপী, তাহা আপনার বিশেষ রূপে বিদিতই আছেন, ধার্মিক ব্যক্তি গণকেই আপনারা ভীর্ণ বাসেন, তবে এই পাপিষ্ঠের জন্য কেন আপনারা আসিয়াছেন ? ॥ ১২৯ ॥

শিব পারিষদগণ কহিলেন, হে যমদূতগণ ! এ ব্যক্তি অতিশয় ছুরাচারী সত্য, কিন্তু এ অন্তিমকালে কাশী কাশী এই নাম উচ্চারণ করিয়াছিল, তাহাতে ইহার সমস্ত পাপ ক্ষয় হইয়াছে, এক্ষণে কৈলাসে এক যুগ অবস্থিতি পূর্বক পুনরায় কাশীতে পুণ্যশীল হইয়া জন্ম গ্রহণ করত মুক্তি লাভ করিবে ॥ ১৩০—১৩১ ॥

ভূত কহিলেন, এই কথা বলিয়া শিব পারিষদগণ সেই কৃশকে বিমানোপরি আরোহণ করাইয়া শিব

তেষাং নারঃ প্রভুঃ কাশিত্যজ্য্য যুগ্মভিরেবতে ।

ভৃগুরবাচ ।

ইথং তপোধনাঃ কাশ্য্য মাহাত্ম্য্যঃ প্রোক্তবানহম্ ।

যচ্ছ্রুত্বাপি বিলীয়ন্তে পাপানি হুমহাত্ম্য্যপি ॥ ১৩৬ ॥

ইতি শ্রীপদ্মপুরাণে কাশী মাহাত্ম্য্যে

প্রথমোঃধ্যায়ঃ ।

লোকে লইয়া গেলেন । যম দূতগণও ফিরিয়া আসিয়া যমরাজকে আদি হইতে সেই সমস্ত বৃত্তান্ত নিবেদন করিল । শ্রবণ করিয়া যমরাজ দূতগণকে বলিতে লাগিলেন ॥ ১৩২ ॥

যম কহিলেন, হে দূতগণ ! যে সমস্ত ব্যক্তি, অস্তিত্ব কালে কাশীতে আগমন করে, বা যাহারা কাশী এইনাম উচ্চারণ করে, যাহারা বিষ্ণু ভক্ত বা যাহারা মহেশ্বরের ভক্ত, এবং যাহারা ভীর্থে মরে, তাহাদের উপর আমার কোন প্রভুতা নাই, তোমরা দূর হইতেই তাহাদিগকে পরিত্যাগ করিও ॥ ১৩৩—১৩৪ ॥

ভৃগু কহিলেন, হে তপোধনগণ ! এই আপনাদিগকে আমি কাশীর মাহাত্ম্য্য বর্ণন করিলাম, ইহা শ্রবণ করিলেও মহাপাপ নিচয় বিলীন হইয়া যায় ॥ ১৩৫ ॥

ইতি পদ্ম পুরাণ কাশী মাহাত্ম্য্য বর্ণন

প্রথম অধ্যায়ঃ ।

## দ্বিতীয়োঃধ্যায়ঃ ॥

সূত উবাচ ।

কথয়িত্বা কথামেতাং সৎসুভৃগুন্মদনঃ ।

পুনঃ প্রোবাচ মহাত্মা বারিণস্য বিশেষতঃ ॥ ১ ॥

ভৃগুরুবাচ ।

শুশ্রূষাং ভো মুনিশ্রেষ্ঠাঃ পুনঃ কাশীকথাং শুভাম্ ।

যাঃ শ্রদ্ধা সংশয়ঃ জহাঃ সকলং মুক্তি সাধনে ॥ ২ ॥

কাশ্যাঃ যোগেন তৃপ্পাপঃ কাশ্যাঃ মুক্তির্ন তুল্যভা ।

ততোনিশা নিমেষেত কাশীঃ মোক্ষাপ্তয়ে জনঃ ॥ ৩ ॥

সূত কহিলেন, হে ভৃগুন্মদনগণ ! মহামুনি ভৃগু এই সমস্ত বর্ণন করিয়া পুনরায় বিশেষরূপে বারিণসীর মহাত্ম্য বর্ণন করিতে লাগিলেন ॥ ১ ॥

ভৃগু কহিলেন, হে মুনি শ্রেষ্ঠগণ ! আমি পুনরায় কাশীর পবিত্র কথা বর্ণন করিতেছি, আপনারা শ্রবণ করুন, ইহা শ্রবণ করিলে মুক্তির সাধন সম্বন্ধে সর্ব-প্রকার সন্দেহই নিবৃত্ত হইয়া যাইবে । কাশীতে যোগ তৃপ্পাপা বা মুক্তিও তুল্য নহে, সূতরাং মোক্ষলাভের ক্ষম্ত মানব অবশ্য কাশীরই সেবা করিবে ॥ ২-৩ ॥ সেই কাশীতে মহেশ্বর অস্তিসকালে জীবগণের কর্ণে মহামন্ত্র উপদেশ করিবার সময়, এই ব্যক্তি আমার ভক্ত, এ ব্রাহ্মণ, এ নীচ, ইত্যাদি পার্থক্য বিচার না

গণরতিন কথকিচ্ছকরঃ কাশিকার্য

ময়মিহ মমভক্তো ব্রাহ্মণঃ পুৰুষোবা ।

উপদেশতি সমাস্তে বাক্য মেকাঙ্গনিষ্ঠঃ

দ্বিজকুলনিরপেক্ষো ভাব্যতজ্ঞাধিকারঃ ॥ ৪ ॥

কেবলঃ ধর্মসাপেক্ষঃ কর্ণে কপতি তদ্বচঃ ।

অধর্মিষ্ঠস্য তৎক্ষেত্রে যাতনাস্তে দিশেষ্যতিম্ ॥ ৫ ॥

কাশ্যাঃ কৃতস্য পাপস্য ভোগো রুদ্র পিশাচতা ।

একৈকস্য চ পাপস্য সমান্য মমৃতজন্মম্ ॥ ৬ ॥

তস্মাৎ পাপং ন কৰ্ত্তব্যঃ মনসাপি বিভোঃ পুরে ।

যে কাশ্যাঃ ধর্মভূমিষ্ঠা নিবসন্তি মুনীশ্বরঃ ॥ ৭ ॥

তে তারদন্তি চান্দ্রানঃ শত পূর্বান্ শতাপরান্ ।

কাশীং প্রতি প্রস্থিতানাং জনানাং পাপকর্মণাম্ ॥ ৮ ॥

মূর্খতে সর্বপাপানি সর্বধাতুগতান্যপি ।

কাশ্যামুদ্दिश्य যাতনিঃ সর্বঃ স্যাদি সময়ঃ শুভঃ ॥ ৯ ॥

করিয়াই তিনি সমভাষে সকলকেই ব্রহ্মজ্ঞান প্রদান

করিয়া থাকেন । কেবল ধর্ম মাত্র দেখিয়াই তিনি জীব

গণকে উপদেশ করেন, অধার্মিক ব্যক্তিগণ যাতনা

ভোগের পর জ্ঞান লাভ করে । কাশীতে কৃতপাপ সমু-

হের ফল রুদ্র পিশাচ হইয়া ভোগ করিতে হয় এবং

এক একটা পাপের ত্রিশৎ সহস্র বৎসর ভোগ হইয়া

থাকে ॥ ৪-৬ ॥ অতএব কাশীক্ষেত্রে কখন মনেও

পাপের চিন্তা করিবে না । কাশীতে যাহারা ধর্ম পথে

বাস করেন, তাহারা নিজ উর্দ্ধতন ও অধস্তন পুরুষগণের



মঙ্গলঃ সকলঃ বস্তু ন তৎকিকিৎ বিচারয়েৎ ।

দেবাঃ সর্বেভেষুর্দৈবৈ প্রতিবন্ধকরাঃ পরম্ ॥ ১০ ॥

অমুপেক্ষ্যৈব সমস্তা কাশী মুক্তি প্রকাশিকা ।

কাশ্যা যোনিজঘর্ষণে মুমুকুত্তিষ্ঠতি দ্বিজাঃ ॥ ১১ ॥

অনারাসা বিলম্বাভ্যাং স এব কল মঙ্গুতে ।

যে কাশ্যাং সংস্থা বিষ্ঠা মুষ্ঠৌ তেবাংশরীরিণাম্ ॥ ১২ ॥

প্রাণ প্রয়াণ সময়ে প্রস্থানঃ পরমেশ্বরঃ ।

তত্র মঙ্গলঃ হৃতঃ দন্তঃ অগ্নঃ তপ্তঃ দ্বিজোত্তমাঃ ॥ ১৩ ॥

ভূয়াদনন্ত কলদঃ তৎক্ষেত্রস্য প্রভবতঃ ।

সহিত আপনাকে এসংসার হইতে উদ্ধার করেন । পাপী  
গণ কাশী যাইবার জন্য যাত্রা করিলেই তাহাদের পাপ  
রাশি যক্ষ্মাগত হইলেও ভয়ে কম্পিত হইয়া থাকে ।  
যে ব্যক্তি কাশীতে গমন করিবে, তাহার যাত্রার জন্য  
সকল সময়ই শুভ এবং সম্মুখে যেন বস্তু পড়ুক তাহাই  
মঙ্গলকর জানিবে । দেবগণ বহুতর প্রলোভন দেখাইয়া  
কাশী যাত্রীর নানা প্রকার প্রতিবন্ধকতা করিয়া থাকেন,  
সে সমস্ত উপেক্ষা করিয়াও মুক্তিক্ষেত্র কাশীতে গমন  
করিবে । হে দ্বিজগণ ! যে ব্যক্তি মুমুকু হইয়া কাশীতে  
স্বর্গেরে অবস্থান করে; সে অনারাসে এবং অবিলম্বে  
অভিলষিত ফল লাভ করিয়া থাকে । কাশীতে মুক্তি  
হয় কি না তাহার এই রূপ সন্দেহ করিয়া থাকে,  
তাহাদের যুক্ত্যকালে যে কি হয়, তাহা পরমেশ্বরই  
বলিতে পারেন । ৭-১৩ ॥ কাশীতে যৎকিকিৎ পরি-

যত্রদেবনদী গঙ্গা যত্র সা মণিকণিকা ॥ ১৪ ॥

কিংচিৎতত্রবিপেক্ষা মুক্তিপ্রাপ্তৌতনুভূতাম্ ।

তথৈকৈত্রং মেকিপদ্যাস্তিধীরাঃ

প্রকোপেতাধর্মমার্গকনিষ্ঠাঃ ॥

মৃতস্থিতে দেহ সন্ত্যাগমাত্রা

দাস্ত্রজ্ঞানং নিকর প্রাপ্তিহেতুশ্চ ॥ ১৬ ॥

অবিমুক্তং ন বিমুক্তেন কথঞ্চিৎ

সত্যং সত্যং কথরামৌহ বিপ্রাঃ ।

সংসারক বিরসং ভাবয়িত্ব

দেহাস্তং তত্রতিষ্ঠেৎ প্রতীতঃ ॥ ১৭ ॥

ত্রক্ষাত্মৈক্য দ্যোতকঃ তত্র বাক্য

মহাদেবস্তমরক জ্ঞান হেতুশ্চ ।

মাগে হোম, দান, জপ কিস্তা তপস্যা করিলেও তাহা কাশীর মহিমাগুণে অনন্ত ফল প্রদান করিয়া থাকে । হে বিপ্রশ্রেষ্ঠগণ ! যে স্থানে দেবনদী গঙ্গা এব. সেই মণিকণিকা বিরাজমানা, তথায় প্রাণিগণ মুক্তি লাভ করিবে, ইহা আর বিচিত্র কি ? যাহারা ঈশ তাবে প্রভাসহকারে স্বধর্মতৎপর হইয়া সেই কাশী বাস করে, তাহারা দেহত্যাগ মাত্রেই আত্মজ্ঞান লাভ করে । হে দ্বিজগণ ! আমি সত্য সত্যই বলিতেছি যে, কেহ যেন কখনই সেই অবিমুক্ত ক্ষেত্রকে পরিত্যাগ না করে ॥ ১৪—১৬ ॥ এই সংসারকে নিঃসার ভাবিয়া দেহ পতন পর্যন্ত বিশ্বাস সহকারে কাশীতে বাস করিবে । যে

কর্ণে জপত্যানিশং চাস্তকালে

কস্তাং কাশীং মনসা হাতুমিচ্ছেৎ ॥ ১৮ ॥

মুনয় উচুঃ ।

ঈশ্বঃ মুক্তি প্রদায়িন্যাং সত্যাং কাশ্যাং ভূগো ভূবি ।

স্বয়ং মুনয়চান্যে কিমর্থঃ মুক্তি সাধনে ॥ ১৯ ॥

ক্লিষ্টাশ্চি শ্রবণে ধ্যানে মননে বীত কল্মষাঃ ।

ইমঃ নঃ সংশয়ঃ ছিদ্ধি ভগবন্মুনিপুঙ্গব ॥ ২০ ॥

ভৃগু কুবাচ ।

শ্রুত্বতাং মুনিসার্দং লা যত্নং ক্যামি তবৃতঃ ।

স্থানে অস্তিম কালে স্বয়ং মহেশ্বর নিরন্তর জীবগণের  
কর্ণে মোক্ষ লাভের হেতু তত্ত্ব বাক্য উপদেশ করিতে-  
ছেন, • মনেও কি কেহ কখন সেই কাশীকে পরিত্যাগ  
করিতে ইচ্ছা করে ? ॥ ১৭ - ১৮ ॥

মুনিগণ কহিলেন, হে ভূগো ! এতাদৃশ মুক্তি দায়িনী  
কাশী পৃথিবীতে বর্তমান থাকিতে বহুতর পবিত্রাত্মা  
মুনিবান্ধি মুক্তির নিমিত্ত কি জন্তু অধ্যয়ন, ধ্যান ও  
মননাদিতে নানা প্রকার ক্লেশ ভোগ করেন, হে মুনি  
শ্রেষ্ঠ ! আপনি কৃপা পূর্বক আমাদের এই সংশয়টী  
ছেদন করুন ॥ ১৯ - ২০ ॥

ভৃগু কহিলেন, হে মুনিশ্রেষ্ঠগণ ! ইহার বাহা তব  
তাহা বলিতেছি, আপনারা শ্রবণ করুন, কিন্তু আপ-  
নারা ধার্মিক, আপনারদের এতাদৃশ সংশয় করা উচিত  
নহে । লোক সমূহের রূচি ভিন্ন ভিন্ন, বাহার বাহাতে

সংশয়ো নেহ কর্তব্যো যুগ্মাভির্ভগ্নবুদ্ধিভিঃ ॥ ২১ ॥

বিচিত্তকৃচয়ো লোকা বহুশ্রদ্ধাঃ কচিৎ কচিৎ ।

যথেক্টংহি বিচেষ্টেন্তে স্বতন্ত্রাস্ত্রতত্রহি ॥ ২২ ॥

বর্ণাশ্রমপরিপ্রাপ্তধর্ম্মানুষ্ঠানকো বিধিঃ ।

নিত্যো নৈমিত্তিকঃ কামাঃ কাম্যাস্তু শ্বেচ্ছয়া ভবেৎ ॥ ২৩ ॥

অনেকোপায়লভ্যংহি ফলভবতি ব্রাহ্মণাঃ ।

প্রবৃতিঃ শ্বেচ্ছয়া তত্র সর্ব্বলোকেহি দৃশ্যতে ॥ ২৪ ॥

যথা কশ্চিৎ প্রসূনার্থো সমানাস্ত লতাস্তচ ।

সমান শ্রমগম্যাস্ত সমান কুন্ত্যাস্তচ ॥ ২৫ ॥

শ্রদ্ধা, তিনি ইচ্ছা ক্রমে তদনুরূপই আচরণ করিয়া থাকেন ॥ ২১—২২ ॥ বর্ণাশ্রম ধর্ম্মানুষ্ঠানের বিধি তিন প্রকার, নিত্য, নৈমিত্তিক ও কাম্য। বাহা শ্বেচ্ছানুসারে করা যায়, তাহাকেই কাম্য বলে। দেখুন, ব্রাহ্মণগণ! একটা ফল লাভ কষ্টিতে হইলে, নানা প্রকার উপায় দ্বারা তাহা লাভ করা যাইতে পারে, তন্মধ্যে সর্ব্বত্রই বাহার যাহাতে ইচ্ছা তাহার সেই উপায়েই প্রবৃতি দেখা গিয়া থাকে ॥ ২৩—২৪ ॥ যেমন কোন ব্যক্তি পুষ্প আহরণ করিতে একটা উদ্যানে প্রবেশ করিয়াছে, তথায় এক জাতীয় অনেক গুলি লতা আছে, সকল গুলির-পুষ্প আহরণ সমান শ্রম সাধ্য এবং সকল গুলিই সমরূপে কুন্ত্যিত, এমত স্থলে-সে ব্যক্তি যেটীতে ইচ্ছা সে যেমন সেইটীরই পুষ্প চয়ন করে, তদ্রূপ লোক-সমূহ যুক্তির সাধনেও বাহাতে বাহার কৃতি সে সেই

বিদ্যমানান্ত কক্ষাক্ষিৎ প্রবর্তিত ন সৰ্ব্বতঃ ।

তথা লোকা যথা কামঃ অরন্তে মুক্তি সাধনম্ ॥ ২৩ ॥

সমানবর্ণঃ গোক্ষীরঃ তুল্যপাত্রে প্রতিষ্ঠিতম্ ।

যুগপন্নৈব গৃহ্যেত কিঞ্চিৎ পূৰ্ব্বং হি গৃহ্যতে ॥ ২৭ ॥

তদ্বিস্ময়ং হেতুনাং বাহুল্যে হপি যুমুক্ষুভিঃ ।

ত্বশকাহেন যজ্ঞজাতং নিত্যং তৈস্তদ্বিস্মেবাত্যে ॥ ২৮ ॥

অক্লান্ত অরতাঃ কাষ্ঠা মহাশ্মাঃ মুনি পুঙ্গবাঃ ।

বামদেবেন যৎপ্রোক্তং বশিষ্ঠং প্রতি সাদরম্ ॥ ২৯ ॥

আন্তে সরস্বতীতীরে বশিষ্ঠশ্রাদ্ধমঃ পরঃ ।

পথেরই আশ্রয় গ্রহণ করে ॥ ২৫—২৬ ॥ এক জাতীয়

কতকগুলি পৃথক্ পাত্রে একই বর্ণের চুড় রক্ষা

আছে, পূৰ্ব্বাপর ভাবে গ্রহণ বাতিরেকে সেগুলি

কখনই এক কালীন যেমন গ্রহণ করা যায় না, তদ্রূপ

মুক্তির সাধন বহুতরই আছে, তন্মধ্যে যে যেটিকে সহজ

বিশ্লেষণ করে, সে সেইটীর আশ্রয় লয় ॥ ২৭—২৮ ॥

হে মুনি শ্রেষ্ঠগণ ! কাশীর মহিমা যাহা বামদে  
সাদরে বশিষ্ঠের নিকট কীর্তন করিয়াছিলেন তাহাও  
আপনারা শ্রবণ করুন ॥ ২৯ ॥

সরস্বতী নদীর তীরে বশিষ্ঠের আশ্রম ; তথায়  
স্বেচ্ছাক্রমে একদিবস তত্ত্বজ্ঞানী বামদেব উপস্থিত  
হইয়াছেন, বশিষ্ঠ সযত্নে তাঁহার যথাবিধি অভ্যর্থনা  
করিয়া ধর্ম্মরত্নের নিন্ত তাঁহাকে ফল মূল্যাদি প্রদান  
করিলেন । বামদেবও তৎসমুদয় আনন্দের সহিত গ্রহণ

তদ্বিজগাম তত্ত্বজ্ঞো বামদেবো যদৃচ্ছয়া ॥ ৩০ ॥

পুজিতঃ স যথা স্মারঃ বশিষ্ঠেন প্রযত্নতঃ ।

দত্তানি ফল মূলানি তস্মৈ ধন্য বিবৃদ্ধয়ে ॥ ৩১ ॥

বামদেবোপি তং সৰ্ব্বং প্রতিকগ্রাহ ভক্তিতঃ ।

ভক্তোপবিক্টৌ তৌ বিশ্রৌ কথয়ামাসভূঃ কথাম্ ॥ ৩২ ॥

বেদাশ্রয়াঃ বিচিত্তার্থাঃ ধৰ্ম্মমোকোপযোগিনীম্ ।

তস্মা পপ্রচ্ছ বিনয়াদ্ বশিষ্ঠো মুক্তি সাধনম্ ॥ ৩৩ ॥

বশিষ্ঠ উবাচ ।

বামদেবাস্তত্ত্বজ্ঞ ত্রাজ্ঞানৈকসাধনম্ ।

বিনা সাধন সম্পত্ত্য যদ্যন্তি বদ তন্মম ॥ ৩৪ ॥

বামদেব উবাচ ।

কথং বশিষ্ঠ বেদোক্তসাধনেনু বিনা ভবেৎ ।

করিলেন । অনন্তর উভয়ে উপবিষ্ট হইয়া পরস্পরে মোকোপযোগি বৈদিক কথার আলোচনা করিবার অভিলাষে বশিষ্ঠ বিনীতভাবে জিজ্ঞাসা করিলেন ॥ ৩০ - ৩৩ ॥

বশিষ্ঠ কহিলেন, ধর্মে বামদেব ! আপনি তত্ত্বজ্ঞানী দেখিতেছি এক মাত্র ত্রাজ্ঞ জ্ঞানই মুক্তির সাধন, বিনা সাধনে মুক্তির যদি কোন উপায় থাকে, তাহা আমাকে বলুন ॥ ৩৪ ॥

বামদেব কহিলেন, বশিষ্ঠ ! দীপ ব্যতিরেকে যেমত প্রভা থাকে না, তরুণ বেদোক্ত সাধন ব্যতিরেকে আর কি কিছুর মুক্তির উপায় হইতে পারে ? তথাপি একটি উপায় আছে, যাহাকে অন্ন আয়াসে সহজেই

ব্রহ্মাকৈলৈকং বিজ্ঞানং মহিমাং বিমা প্রভা ॥ ৩৫ ॥

তথাপি বিদ্যাতে ব্রহ্মনানাসেন সম্বয় ॥

তাদৃশ জ্ঞান ফলকং শস্ত্রোঃ ক্ষেত্রং মহাস্থানং ॥ ৩৬ ॥

বারাণসীতি বিখ্যাতং ত্রিষ্ লোকেষু রাজতে ॥

আদিমধ্যাবসানেম স্থানং বিশেষধিষ্ঠিতম্ ॥ ৩৭ ॥

তত্র স্থিতস্ত জন্তোহি ভোগ'মোক প্রদঃ শিবঃ ॥

উপপাতকিনশ্চৈব মহাপাতকিনশ্চৈব ॥ ৩৮ ॥

তেষাং তৎক্ষেত্র মহাস্থ্য দধানিক্রয় মাপ্নুযুঃ ॥

মারুতেরিত কাশীস্থরেণু ঘোগেন কিস্বিমম্ ॥ ৩৯ ॥

দূরীভবতি বিপ্রর্ষে নাত্র কার্য্যা মিচারণা ॥

স্বধর্ম্মনিরতস্যৈব হীনম্যাপ্যন্তমস্য চ ॥ ৪০ ॥

সমানা গতিরুদ্ধিষ্ঠা বারাগম্যাঃ প্রভাবতঃ ॥

তাদৃশ জ্ঞান লাভ করা যায়, সেটী মহাস্থ্য বিশ্বনাথের মুক্তিক্ষেত্র ত্রিলোকবিখ্যাত বারাণসী । তথায় সমুদয় স্থানই ভগবান্ মহেশ্বর কর্তৃক অধিষ্ঠিত, যাহারা তথায় বাস করে, স্বয়ং মহেশ্বর তাহাদের ভোগ এবং মুক্তি-দাতা ॥ ৩৫—৩৭ ॥ যাহারা উপপাতক বৃদ্ধ এবং যাহারা মহাপাপী, তাহারাও সেই কাশী ক্ষেত্রের মহিমায় ক্ষণ পাপ হইয়া থাকে । পবন বিকিপ্ত কাশীর ধূলিকণাও গাত্র সংলগ্ন হইলে পাপ ক্ষয় হয়, তাহার কোন সন্দেহ নাই । তথায় বারাণসীর মহিমা শুনে স্বধর্ম্মশীল উৎকৃষ্ট ও হীন উভয় ব্যক্তিরই সমান গতি হইয়া থাকে । সেই কাশীই সাক্ষাৎ আনন্দকানন এবং

আনন্দকাননং তচ্ছি শঙ্করস্যাতি বরতম্ ॥ ৪১ ॥

ন বিমুক্তিহি বিশ্বাস্তা অবিমুক্তং ততঃ স্মৃতম্ ।

কাস্তাঃ তিষ্ঠন্তি যে কেচিত্তান্ পশ্যন্তি হরোত্তমাঃ ॥ ৪২ ॥

চতুর্ভূজাঃ ত্রিনয়নাঃ স্তম্ভোচ্চাসিত শেখরান্ ।

দানং তত্রানন্ত কলং প্রদিক্তে

স্নানং তদ্বৎ তত্র জপাদি কৰ্ম্ম ।

এবং পাপং তত্র বদার্জিতং স্যা

স্তম্ভপানস্তং নাক্রাসদ্বিগ্নমস্তি ॥ ৪৪ ॥

দ্বিজং স্বধৰ্ম্ম নিরতং যো বর্ষাশন দানতঃ ।

স্থাপয়ে চ্ছঙ্করা যুক্ত স্তম্ভা পুণ্য ফলং শৃণু ॥ ৪৫ ॥

যাবত্যাঃ সিকতাঃ সস্তি গঙ্গায়াং মুনিসত্তম ।

তাববর্ষ সহস্রাণি ক্রীড়েদিত্তৈঃ সঙ্গতঃ ॥ ৪৬ ॥

ভগবান্ মহেশ্বরঃ অতি প্রিয়ঃ ॥ ৩৮ - ৪১ ॥ মহেশ্বর কখনই

কাশীকে পরিত্যাগ করেন না বলিয়াই উহার নাম অবিমুক্ত । কাশীতে ঘোঁহারা বাস করে, দেবগণ, তাহা-

দিগকে চতুর্ভূজ, ত্রিনয়ন শশাঙ্কধর মূর্তি বলিয়া বোধ করেন । তথায় স্নান, দান প্রভৃতি সংকৰ্ম্ম সমূহ অনন্ত

ফলপ্রদ হয়, তথায় পাপ অর্জন করিলে তাহারও অনন্ত ফল ভোগ করিতে হয় । কাশীতে অজ্ঞাপূর্বক

বর্ষভোগ্য খাদ্য দ্রব্য প্রদান করত স্বধৰ্ম্মনিরত একটী ব্রাহ্মণকে স্থাপন করিলে যে পুণ্য লাভ হয়, তাহা

অবগ কল্পন । হে মুনি শ্রোত । গঙ্গাতে যত পরিমাণ সিকতা আছে, তাবৎ সহস্র বৎসর সে ব্যক্তি ইন্দের



পশ্চাদএ মহারাজো জায়তে নির্মলে কূলে ।

দীর্ঘায়ুর্বহুপুত্রশ্চ স্বধী শকর ভক্তিমান্ ॥ ৪৭ ॥

অশ্বেচ লভতে কাশীঃ ততোনির্বাণ মাধুয়াং ।

অশ্বখং পিচুমন্দঞ্চ সহকার যথো লতাম্ ॥ ৪৮ ॥

যো রোপয়তি যত্নেন তস্যাপ্যোতং ফলং ভবৈৎ ।

সন্ত্যনেকানি তীর্থানি পৃথিব্যাং যানি সত্তম ॥ ৪৯ ॥

তথাপি ক্রতুনা কাশী সৈব্যা সর্ব প্রযত্নতঃ ।

শ্রায়াগতং ধনং কাশ্যাং স্বল্পমশ্রাজ্জের্পিতম্ ॥ ৫০ ॥

ভবেদনস্ত ফলদং নিত্যং তংক্ষেত্র বাসুনি ।

এবং প্রভাবা বিপ্রর্ষে বিদ্যতে কশিক্রা পুরী ।

সহিত স্বধ ভোগ করিয়া এই পৃথিবীতে কোন বিশুদ্ধ কূলে রাজা হইয়া জন্ম গ্রহণ করত পুত্র প্রৌত্রাদির সহিত বহুকাল স্বধ-ভোগ পূর্বক অন্তিমের কাশীতে আসিয়া নির্বাণ লাভ করে ॥ ৪২—৪৭ ॥ আর যে ব্যক্তি যত্ন পূর্বক অশ্বখ, নিম্ব, সহকার ও লতা রোপণ করে, তাহারও এই ফল হয় ॥ ৪৮ ॥ হে সাধুজ্যেষ্ঠ পৃথিবীতে যদিচ বহুতর তীর্থই আছে, তথাপি জীবগণের সর্ব প্রকার যত্ন করিয়াও কাশীরই সেবা করা উচিত । সেই ক্ষেত্র নিবাসী ব্রাহ্মণকে শ্রায়ার্জিত স্বল্প মাত্রও ধন প্রদান করিলে তাহার অনন্ত ফল প্রাপ্তি হয় । হে বিপ্রর্ষে ! সেই কাশীর এতাদৃশ মহিমা, চন্দ্রন আদরাও গিয়া উভয় উনাকান্ত পালিত সেই কাশীপুরী সন্দর্শন করি ॥ ৪৯—৫১ ॥

এই পশ্চাবহে গঙ্গা তাম্রমাকান্ত পালিতাম্ ॥ ৫১ ॥

ভৃগুরবাচ ।

বশিষ্ঠন্তেন মুনিনা বামদেবেন নোদিতঃ ।

কহিকঃ শ্রাত্ৰমে কৃৎয়া কাশীমতি মুখো যযৌ ॥ ৫২ ॥

পথিতৌ ঐক্সরোপেতৌ বীতরাগৌ গতরমৌ ।

বশিষ্ঠ বামদেবৌতু জগদুঃ শাকরীং পুরীম্ ॥ ৫৩ ॥

ঐক্সন্তৌতৌ মহারণ্যে দৃক্‌বন্তৌ নিশাচরান্ ।

করলান্ সায়ুধান্ দীপ্তান্ মালিবংশ সমুস্তবান্ ॥ ৫৪ ॥

তেমাং মধ্যে হৃৎকাক্যং মালিনঃ পৌত্ৰসন্তবম্ ।

দদৃশাতে মহাক্সানৌ কুরং সুরবিমর্দনম্ ॥ ৫৫ ॥

তেন দৃকৌ চতোমার্গে কোভবস্তাবিতিক্ষ্টম্ ।

ভৃগু কহিলেন, বশিষ্ঠ এই রূপে প্রণোদিত হইয়া পুরোহিতের উপর শ্রাত্রমের ভার দিয়া বামদেব মুনির সহিত কাশী অভিমুখে যাত্রা করিলেন ॥ ৫২ ॥ সেই বীতরাগ, গতজ্ঞান ও অজ্ঞানীল মুনিদের বামদেব ও বশিষ্ঠ একাগ্রচিত্তে শকরের পুরীর অভিমুখে গমন করিতেছেন, পথে একটি অরণ্য মধ্যে অস্ত্রধারী ভীষণ মূর্ত্তি মালিবংশ সমুত্ত কতকগুলি নিশাচর দেখিতে পাইলেন ॥ ৫৩—৫৪ ॥ তাহাদের মধ্যে তাঁহারা মালীর প্রপৌত্র হৃৎক নামক নিশাচরকেই সর্বাপেক্ষা ভয়ানক বোধ করিলেন ॥ ৫৫ ॥ হৃৎক পথিমধ্যে সেই ক্রাঘ্য স্বরকে দেখিয়া জিজ্ঞাসা করিল আপনারা কে ? তখন ক্রাঘ্য দ্বয় ভীত হইয়া পরস্পরের নাম বলিলেন, হৃৎক

অন্তোদ্ধমাম কৰ্মস্বা স্বভবতুৰূপপ্ৰভৌ ॥ ৫৬ ॥

ছত্ৰকস্তং বশিষ্ঠাখ্যং বিজ্ঞানোবাচতং প্রতি ।

ছত্ৰক উবাচ ।

অহো মিত্তং ময়া প্রাপ্তং চিরস্য রাজনীচরাঃ ॥ ৫৭ ॥

বধাতামেষ দুৰ্দ্ধাক্সা বশিষ্ঠঃ সহমিত্তকঃ ।

এতৎ পৌত্রেন সহসামংগপিতা সহবান্ধবঃ ॥ ৫৮ ॥

পরশরেন নিহতঃ সত্রে রাক্ষস ঘাতকে ।

ভৃগুরুবাচ ।

ইতি শ্রদ্ধা বচস্তস্য সৰ্ব্বৈ তদনুযায়িনঃ ।

বশিষ্ঠ বামবেদোতু বন্ধুঃ সমুপচক্ৰমুঃ ॥ ৫৯ ॥

তাবশ্চোক্তা মিরীক্ষন্তৌ শত্ৰুবাণি নিবারণে ।

তদ্বাণ্যে একজনকে বশিষ্ঠ জানিয়া তৎপ্রতি বলিতে  
আরম্ভ করিল ॥ ৫৬ ॥

ভৃগুক কহিল, অহো ! অজ্ঞ আমি চিরদিনের  
প্রার্থিত বস্ত্র লাভ করিয়াছি, হে নিশাচরগণ ! তোমরা  
ইহার বন্ধুর সহিত এই দুৰ্দ্ধাক্সা বশিষ্ঠকে বিনাশ কর ।  
ইহারই পৌত্র পরাশর কর্তৃক রাক্ষস ঘাতক যুদ্ধে  
হৃদয়গণের সহিত আমার পিতা নিহত হইয়াছেন ॥  
৫৭—৫৮ ॥

ভৃগু কহিলেন, ভৃগুকের এই আদেশ শুনিয়া তাঁহার  
অনুযায়িত্বগণ তৎক্ষণাৎ বশিষ্ঠ ও বামদেবকে বন্ধন করি-  
বার উপক্রম করিল । তাঁহারা উপস্থিত বিপদ নিবারণে  
সম্পূর্ণ সন্মত হইয়াও রোষ পরিত্যাগ করিয়াছেন এই

পতবোধতয়া নৈব কিমর্থঃ কুরুতঃ তদা ॥ ৬০ ॥

নিব্বিকারো নিব্বিগঙ্কো দৃঢ়গঙ্কো বিরেজতুঃ ।

ইন্দ্রজিগ্মুকু নাগান্দ্রবজ্জাবিব রজ্জুকমৌ ॥ ৬১ ॥

হতুকঃ খড়্গমাদায় হস্তমেবাকরোদ্ধাতম্ ।

অথ ব্রহ্মদেবো বশিষ্ঠঃ প্রতি সারসম্ ॥ ৬২ ॥

বামদেব উবাচ ।

বশিষ্ঠ পশু প্রতিবন্ধ নামদ্যো

বারাগসী সঙ্গতযো হি গচ্ছতাতাঃ ।

কণ্ড পরস্পর পুরস্কারের মুখাবলোকন ব্যতীত আর কিছুই করিলেন না । তখন পাষণ্ডগণ, তাঁহাদের দুই জনকেই বন্ধন করিল । নিব্বিকার চিত্ত ধামিদয় দৃঢ়তর বন্ধনে আবদ্ধ হইয়া ইন্দ্রজিৎ‌এর নাগপাশে বন্ধ ভংগবান্ বামচন্দ্র ও লক্ষ্মণেরুণ্যায় নিঃশঙ্ক ভাবে অবস্থিত রহিলেন ॥ ৫৯-৬১ ॥ ইতি মধ্যে পাপিষ্ঠ হতুক খড়্গ লইয়া তাঁহাদের বিনাশের উদ্যোগ করিল দেখিয়া বামদেব সাদরে বশিষ্ঠকে বলিতে লাগিলেন ॥ ৬২ ॥

বামদেব কহিলেন, বশিষ্ঠ দেবন, আমরা কাশী দর্শন করিতে যাউতেছি, তাই এই প্রতিবন্ধক আসিয়া উপস্থিত হইয়াছে । কাশীতে বিনা বাধায় পরম শ্রেয় লাভ হয়, তাহাতেই দেবগণও কাশীগাত্রির বিশ্ব-কারক হইয়া থাকেন । এই হতুক অবশ্যই আমাদের প্রাণে মারিবে তাহাতে দুঃখিত নহি কিন্তু নয়ন লাভ করিয়া তদ্বারা একবারও মহেশ্বরের রাজধানী কাশী

শ্রেরোহি নির্ঝিন্ন মবাপ্যতে পরঃ  
 ভবন্তি দেবা অপি বিশ্ব কারকাঃ ॥ ৬৩  
 শ্রাণানয়ঃ নেঘ্যতি হুতুকাখ্যো  
 নতংপরঃ দুঃখামিবাবভাসতে ।  
 বিলোচনাভ্যাং যদ্রমেশ পুঃপুরী  
 নবীকিতা তৎকিল দূরতে মনঃ ॥ ৬৪ ॥  
 মনোরথোয়ঃ মমতেপিচ স্থিতঃ  
 কাশ্চাঃ গমিষ্যাব ইতি দ্বিজোত্তম ।  
 সুধাঃশু মৌলেশ্চরণৌ নিরন্তরম্  
 ত্রক্ষ্যাবহে সোপিন সিদ্ধিমীযিবান্ ॥ ৬৫ ॥

ভৃগুরুবাচ ।

ত্রক্ষসিরেষমুক্তা স বাসদেগৌ যুনীশ্বরঃ ।  
 দধৌ শঙ্কর মেবাস্তবর্শিষ্ঠচধরাশ্রিতৌ ॥ ৬৬ ॥  
 সতু পাপ সমাচারো হুতু কোরাক্ষসৈশ্বরঃ ।

পুরী দেখিতে পাইলাম না, মন ইহাতেই ব্যথিত হই-  
 তেছে ॥ ৬৩-৬৪ ॥ হে দ্বিজশ্রেষ্ঠ! আপনার এবং  
 আমার উভয়েরই বাসনা ছিল যে কাশীতে গমন করিয়া  
 নিরন্তর ভগবান্ চন্দ্র শেখরের চরণ দর্শন করিব, কিন্তু  
 তাহা পরিপূর্ণ হইল না ॥ ৬৫ ॥

ভৃগু কহিলেন, হে যুনিগণ! ত্রক্ষসি বাসদেব বর্শিষ্ঠকে  
 এই কথা বলিয়া ভূমিতলে বর্শিষ্ঠের সহিত উপবিষ্ট  
 হইয়া উভয়েই একাগ্র চিত্তে মহেশ্বরের খ্যান করিতে  
 লাগিলেন ॥ ৬৬ ॥ তখন সেই দুরাচার হুতুক মূর্থতা

খড়গমুদাম্য যুগপৎভৌ জগাহ জটাস্তরে ॥ ৬৭ ॥  
 যদৈব তেনভৌ মৌখ্যাম্ গৃহীভৌ যুনি সতমৌ ।  
 তদৈব প্রাহুরাসীতু ত্রিপুরাস্ত করো হরঃ ॥ ৬৮ ॥  
 ক্রোধোদ্ধৃত কটাক্ষেন কালানল বিলাসিনা ।  
 তস্মৈ বশেষানকরোদ্ রাক্ষসান্ সহ হুগুকান্ ॥ ৬৯ ॥  
 পাশাঃ শিখরা তয়োঃ শঙ্কুস্ত্রৈবাস্তরধীয়ত ।  
 অথ তাবুশ্বিতৌ পার্শ্বে ভস্মরাশিমপশ্যতাম্ ॥ ৭০ ॥  
 নান্যঃ কক্ষন ভৌবীক্ষ্য পশ্চুমেবাশপশ্যতাম্ ।  
 এবং বিস্ময় মাপন্নৌ ভৌমুনৌ যুনি সতমাঃ ॥ ৭১ ॥  
 যযতুঃ কাশিকাঠমৈব বিদীর্ণ প্রতি বহুনৌ ।

বশতঃ খড়গ উত্তোলন পূরক তাঁহাদের উভয়েরই জটা  
 ধরিয়া আকর্ষণ করিতে লাগিল । ভক্তের এতাদৃশ দূর-  
 বন্ধা দর্শনে ভগবান্ ত্রিপুরাস্তক ক্রোধ পরিপূর্ণ নেত্রে  
 সেই স্থলে আবিষ্কৃত হইয়া তৎক্ষণাৎ সেই হুক  
 প্রকৃতি রাক্ষস গণকে ভস্মীভূত করত বামদেব ও বশি-  
 ঠের বন্ধন মোচন করিয়া দিয়া অন্তহিত হইলেন ॥ ৬৭  
 —৬৯ ॥ অনন্তর সেই ঋষিছয় আপনাদিগকে পাশ মুক্ত  
 দেখিয়া উত্থান করিলেন এবং পার্শ্বভাগে ভস্মরাশি  
 ব্যতীত আর কিছুই দেখিতে না পাইয়া “এ সমুদয়ই  
 মহেশ্বরের লীলা ” বলিয়া বিবেচনা করিলেন । এবং  
 বিস্ময়ে উৎফুল্ল হইয়া নিরাপদে কাশীতে গমন করিতে  
 লাগিলেন । কিছু দিনে তাঁহারা কাশীতে যাইয়া উপ-  
 স্থিত হইলেন ॥ ৭০—৭১ ॥ তথায় দেখিলেন যে বহু-

চিরকালে ততঃ কাশীঃ দদৃশাতে হ্রতিবিস্মিতো

লসচ্চটুলচম্পক প্রচর-চাক্ষুঃ শাখা শিখা।

নিতাস্তমধূলম্পট ধ্বনি বিশেষসম্মাদিতাম্ ।

রসাল সুরমোংকটফুটকল প্রতানাদৃতে

স্বনং পরভূতারবৈদ্যুৎখরিতাস্তুরাং ভাবুকৈঃ ॥ ৭২ ॥

সচকিত মুগীযুধৈর্দিকু প্রকীর্ণ বিলোচনৈ

মুখপুটগৃহীতান্ প্রোদাঘবান্ধুবন্ধুরৈঃ ।

বিসৃথ বিনয়যুধাধীশ প্রভাব বিনারিতি

বিহিতজনতা মোদাং দেবৈঃ সৈদৈন নিষেবিতাম্ ৭৩

তব চম্পক রক্ষের ছোট ছোট শাখা গুলিতেও মধু-  
লম্পট ভ্রমরগণ আশ্রয় গ্রহণ করত গুণ গুণ রবে কাশী  
ক্ষেত্রকে সম্মাদিত করিয়া রাখিয়াছে । রসাল রূক্ষ সমু-  
হের রসময় ফল পরিপুষ্ট না হইলেও কোকিলগণ  
তাহাদের আশ্রয় গ্রহণ করত কুলু কুলু রবে কাশীকে  
মুখরিত করিয়া তুলিয়াছে, চকিত নেত্র মৃগ যুগল চতু-  
দিকে প্রশস্ত লোচন বিস্তার পূর্বক মুখ মধ্যে যবানু-  
রের অর্ধভাগ গ্রাস গ্রহণ করত নিজ প্রতিপক্ষি জন্ত  
নিচয়ের প্রভাবকেও অগ্রাহ্য করত লোক সমূহের  
আনন্দ বিধান করিতেছে, দেবগণও উপস্থিত হইয়া  
কাশীর সেবা করিতেছেন । বিষুবক্ষের কোমল পত্র  
নিচয়ের দ্বারা শিবপুঙ্খায়তংপর, কুশ, কাশ ও পুষ্প  
সমূহে বিরাজিত পাণিকমল এবং বেদ বোধিত কশ্ম-  
কাণ্ড বিধানে নিশ্চল চিত্ত মুনি, বিজ্ঞ ও অন্যান্য ভক্ত-

বিবর্ত্তরূহ কোমলচ্ছদ শঙ্খপুজন তৎপরৈঃ  
 কুশকাশ পুষ্প সমৃদ্ধি রাজিতে ফুল পানি সরোরুহৈঃ ।  
 বেদবেদিতকর্ম্মকাণ্ড বিধান নিশ্চল মানসৈঃ  
 মূর্নিভির্বিজবরৈরপরৈশ্চ সেবিতাঃ ভবভেনিনীম্ ॥ ৭৪ ॥  
 পদ্মোৎপল কুলোদ্ভাসি সমীরণ হত শ্রমাম্ ।  
 কদলীকান্তসন্দোহ চলদলবিরাজিতাম্ ॥ ৭৫ ॥  
 ভাগীরথী সমুৎসর্গহরঙ্গালিঙ্গিতামিব ।  
 বারানসীংতো পশ্যন্তো বিশ্বাত্ম নরনোৎসবাম্ ॥ ৭৬ ॥  
 অবাপভুমুদংবিপ্রো দণ্ডবচ্চ প্রণেমতুঃ ।  
 নত্বাধ তাং পুরীং প্রীতারম্ভগেহস্ত পূজতঃ ॥ ৭৭ ॥  
 ত্রিংশদ্বর্ষসহস্রাণি তেপাতে পরমং তপঃ ।

গণ নিরন্তর কাশীর সেবায় তৎপর আছেন ॥ ৭২—৭৪ ॥  
 পদ্মগন্ধী সমীরণ সতত কাশী বাসি জীবগণের আশ্রি  
 হরণে তৎপর রহিয়াছে, চতুঃপার্শ্বেই কদলী তরু নিচর  
 কান্ত বিস্তার পূর্বক বিরাজিত রহিয়াছে । ভাগীরথী  
 যেন উচ্ছলিত হইয়া কাশীকে আলিঙ্গন করিতেছেন ।  
 তাঁহারা এই সমস্ত নরনানন্দকর সৌন্দর্য্যে মগ্নিত  
 বারানসী দর্শন করিয়া দণ্ডবৎ প্রণাম করিলেন । অন-  
 ন্তর তাঁহারা অন্তর্গৃহের পূর্বভাগে অবস্থিতি করত  
 প্রসন্নচিত্তে ত্রিংশৎসহস্র বর্ষ ব্যাপিয়া উৎকট তপস্যা  
 করিলেন, তখন ভগবান্ মহেশ্বর সন্তোষ সহকারে  
 তাঁহাদের সম্মুখে আবির্ভূত হইয়া বলিতে লাগি-  
 লেন ॥ ৭৫—৭৮ ॥



তমোন্ত তপসাতুষ্ঠঃ কপদৌতাবথোত্রবীৎ ॥ ৭৮ ॥

বিশ্বনাথ উবাচ ॥

বরঃ বৃগীতাং সুধিমৌ যুবযোৰ্যোমনোগতঃ ।

তং প্রমচ্ছামি সম্বৃক্টো যদ্যপিষ্ঠাৎ সুতুল্লভ ॥ ৭৯ ॥

তাবুচতুঃ ।

বরঃ চেন্দিত্তসমি বিভো তদা হৃদভবনে স্থিতিম্ ।

অচলাঞ্চ মতিং দেহিন্যান্যশ্মিন্ নৌ বরেথিতা ॥ ৮০ ॥

বিশ্বনাথ উবাচ ।

ভবস্তাবত্র মচ্ছিতৌ তিষ্ঠেতাং মুনিসত্তমৌ ।

কাশীকাসিদ্ধনাঘোঘনাশকৌ দর্শনেনচ ॥ ৮১ ॥

বিশ্বনাথ কহিলেন, হে সুধীগণ ! আপনারা উভয়েই নিজ নিজ মনোভিলাষিত বর প্রার্থনা করুন, অতিচলভ হইলেও আমি সমস্তোৎপূর্বক তাহা আপনাদিগকে প্রদান করিতেছি ॥ ৭৯ ॥

বামদেব ও বশিষ্ঠ কহিলেন, হে বিভো ! যদি আমাদের বর প্রদান করিতে ইচ্ছা করিতেছেন তবে, এই বর প্রদান করুন, যাহাতে আমরা নিয়ত আপনার ভবনে অবস্থিতি করিতে পারি এবং আপনাতেই আমাদের অচল মতি থাকে, ইহা ভিন্ন অন্য করে আমাদের অভিলাষ নাই ॥ ৮০ ॥

বিশ্বনাথ কহিলেন, হে মুনিবর দ্বয় ! আপনারা মদগত চিত্তে আমার এই স্থানে অবস্থান করুন এবং দর্শন দিয়া কাশী বাসি জন সমূহের পাপ

ভবতো দর্শনং কুর্যাদ্ বঃসবিস্মবিনাশকং ।

স্বপ্নে নিরন্তরিত্তেং সততং যৎপরায়ণঃ ॥ ৮২ ॥

ভৃগুরুবাচ ।

ইতি দ্বাতয়োঃ শত্ৰুবরং ত্রৈলোক্যচিন্তয়োঃ ।

অভূদন্তহিতস্তত্রকাশ্যং মুক্ত্যেক সাধনে ॥ ৮৩ ॥

তৈত্যেতবঃ সমাখ্যাতং কাশী মহাত্মামুত্তমম্ ।

বামদেবেন যৎপ্রোক্তং বশিষ্ঠং প্রতি সাদরম্ ॥ ৮৪ ॥

ন এতচ্ছৃণুয়ামিত্যং পঠেদাপি প্রযত্নতঃ ।

সম্বাদং মুক্তি মার্গস্তং বামদেব বশিষ্ঠয়োঃ ॥ ৮৫ ॥

লভতে স বিনা বিদ্বঃ কাশীবাসং নিরন্তরম্ ॥ ৮৬ ॥

বিনাশ করুন । যে ব্যক্তি আপনাদিগকে দর্শন করে, সে পাপ ক্ষয়ে সমর্থ হয় এবং স্বপ্নে পরায়ণ হইয়া মদগত চিত্তে আমার এই ক্ষেত্রে বাস করিতে পারে ॥ ৮১—৮২ ॥

ভৃগু কহিলেন, মুক্তি সাধন কাশী ক্ষেত্রে বামদেবও বশিষ্ঠকে, ভগবান্ মহেশ্বর এই বর প্রদান করিয়া অস্ত-হিত হইলেন । হে মুনিগণ ! মহামুনি বামদেব বশিষ্ঠকে সাদরে যাহা কহিয়াছিলেন, কাশীর সেই অপূর্ব মহাত্মা আমি আপনাদিগকে বলিলাম । যে ব্যক্তি বশিষ্ঠ ও বামদেবের বাক্য বিষয়ক এই বৃত্তান্তটী যত্ন পূর্বক প্রত্যহ পাঠ বা শ্রবণ করে, সে ব্যক্তি নিশ্চয়ে কাশীতে নিরন্তর বাস করিতে পারে ॥ ৮৩—৮৬ ॥

মুনিগণ কহিলেন, হে ভগবন্ ! বিশ্বযোনি মহেশ্বর

মুনয় উচুঃ ।

ভগবন্ যন্নিগদিতং শম্ভুনা বিশ্ব যোনিনা ।

স্বধৰ্ম্মনিরতস্তিষ্ঠেদিতি তদ্বদ তত্ত্বতঃ ॥ ৮৭ ॥

ধৰ্ম্মাত্মা লভতে জন্তুমোক্ষং পাপঃ পিশাচতাম্ ।

দ্বয়্যাপ্যোতন্নিগদিতং তত্ত্বনঃ সংশয়ো মহান্ ।

পাপাত্মা কিং পিশাচত্বং প্রাপ্নয়াৎ প্রথমং পরম্ ॥ ৮৮ ॥

অথবান্নত্ৰ নরকে পতেৎ পূৰ্ব্বং ততস্ত তাম্ ।

এতদ্বিস্তরতো ক্রুহি তদ্বিৎস্বং মতোহিনঃ ॥ ৮৯ ॥

ভৃগুর্বাচ ।

কণঃ কুরুত ভদ্রংবো বদামীহ যথাক্রমতম্ ।

কাশ্ঠাং কৃতস্ত পাপস্ত ফলং যদ্যৎ স্মদাক্ষণম্ ॥ ৯০ ॥

বলিগেন যে, স্বধৰ্ম্ম পরাম্ভণ হইয়া কাশীতে থাকিবে, আর যে ব্যক্তি ধৰ্ম্মাত্মা সেই মোক্ষ লাভ করে এবং পাপী ব্যক্তি পিশাচ হইয়া গীকে, আপনিও এই কথাই বলিতেছেন, কিন্তু আমাদের এবিষয়ে একটা সংশয় উপস্থিত হইয়াছে যে পাপী ব্যক্তি কি প্রথমেই পিশাচ হইয়া লাভ করে অথবা প্রথমে তাহার স্থানান্তরে নরক ভোগ করিয়া পরে পিশাচতা লাভ করে, ইহার যথার্থ তত্ত্ব আমরাগকে বিস্তার পূৰ্ব্বক বলুন, কারণ আমরাগের মধ্যে আপনিই যথার্থ তত্ত্ব জানেন ৮৭—৮৯

ভৃগু কহিলেন, হে মুনীগণ ! আপনারা অবহিত হউন, কাশীক্ষেত্রে কৃতপাপের যে দাক্ষণ ফল ভোগ হয়, আমি তাহা আপনাদিগকে বলিতেছি । বারা-

বারাণস্যাং মৃতঃ পাপো নোপৈতি যম যাতনাম্ ।

নিয়ন্তাঃ ভৈরবস্তস্য কাল কালঃ কপালকৃৎ ॥ ১১ ॥

অহোবত ভৃশং তীভ্রা ভীমা ভৈরব যাতনা ।

কাশ্যাং কৃতেন পাপেন যদ্ভৃশং সমবাণ্যতে ॥ ১২ ॥

অন্তকোপিন তদ্ভৃশং তাদৃশং চার্চিত্বং ক্রমঃ ।

অত্রাপ্যদাহরস্তীমমিতিহাসঃ পুৰাতনম্ ॥ ১৩ ॥

যচ্ছ ভৈরব নকস্যাপি কাশ্যাং পাপোদ্যমো ভবেৎ ।

আসীৎক্রমেলকো নাম শূদ্রঃ কাশী পুরে পুরা ॥ ১৪ ॥

ধৰ্ম্মাত্মা দ্বিজভক্তশ্চ দয়ীবাননসূরকঃ ।

প্রিয়া তিথিশ্চ সততঃ ধনবান্ ধৰ্ম্ম বৎসলঃ ॥ ১৫ ॥

তস্যভার্য্যাশ্চ পুত্রাশ্চ সর্কে ধৰ্ম্মৈকবৎসলাঃ ।

এদীতে মৃত পাপি ব্যক্তিকে মম যন্ত্রণা ভোগ করিতে হয় না, কালেরও কাল স্বরূপ কপাল ধারি ভৈরবই স্বয়ং সেই সমস্ত পার্শ্বিংগের নিয়ন্তা । কাশীতে পাপ করিলে যে ভৈরবী যন্ত্রণা ভোগ করিতে হয়, তাহা অতি ভয়ানক, কারণ বমরাজও তাদৃশ কঠোর যন্ত্রণা প্রদান করিতে সমর্থ নহেন । এতৎ সম্বন্ধে একটী প্রাচীন ইতিহাস আছে, যাহা জ্ঞবণ করিলে কোন ব্যক্তিরই কাশীতে পাপ করিতে প্রবৃত্তি হয় না । পুরাকালে কাশীক্ষেত্রে ক্রমেলক নামে এক শূদ্র বাস করিত, সে ব্যক্তি ধৰ্ম্মাত্মা, দ্বিজভক্ত, দয়ীবান্, অনসূরক অতিধিপ্রিয়, ধনবান্ এবং অতিশয় ধৰ্ম্ম বৎসল ছিল । ১০—১৫ ॥ তাহার ভার্য্যা ও পুত্রগণ সকলেই ধৰ্ম্ম বৎ

यथाकृतिविबारेण तत्तुतीर्थ निवेदनम् ॥ २७ ॥

তত্র লিঙ্গার্চিনঃ ভক্ত্যা চক্রে তত্র ক্রমেনকঃ ।

इत्थं निवसतस्तुत्या वर्षाणि श्रुवद्भुक्तपि ॥ २१ ॥

वातीयुधर्म्मनिष्ठसा नचासीः कलुषामतिः ।

কালক্রমেণ তত্রৈকো বিপ্রো বেদ বিচক্ষণঃ ॥ ৯৮ ॥

ভাণ্ডারিঃ সমুপাগচ্ছন্নবসায় বিভোঃ পুরে ।

सत्कृमेलक ग्रहं जगन्नाति वृद्धकितः ॥ २२ ॥

তস্য হারি সমাসীনো যাচতেস্ম বিনীতবৎ । ।

क्रमेण कस्तुतः दृष्ट्वा पूर्वपाप निवर्जितः ॥ १०० ॥

ভংসরা. মাস মন্দাত্মা ভাগুরিং ব্রাহ্মণোহমম ।

सतु निर्भङ्गस्य मानोपि पुनः पुनरवाचत ॥ १०१ ॥

মল ছিল। সেই ক্রমেলক যথোক্ত তিথি ও বার নিয়মে ভক্তি সহকারে কাশীর তীর্থ সমূহের যাত্রা এবং তত্ত্বতা লিঙ্গার্চন করিয়া বেড়াইত। এইরূপ ধর্ম ভাবে সেই শূদ্রের বহুতর বৎসর অতিবাহিত হয়, কিছুতেই তাহার পাপে মতি হয় নাই। কাল ক্রমে বেদপারম্পর মহাত্মা ভাগুরি মহেশ্বরের নগরীতে বাস করিবার জন্ত আগমন করেন এবং ক্ষুধার অভিমান কাতর হইয়া সেই ক্রমেলকের গৃহ দ্বারে উপস্থিত হইয়া বিনীত ভাবে আহার প্রার্থনা করেন। ক্রমেলক পূর্বসঞ্চিত পাপ বলে বিমূঢ় হইয়া সেই দ্বিজ শ্রেষ্ঠ ভাগুরিকে বহুতর তিরস্কার করে। ভাগুরি তিরস্কৃত হইয়াও বারম্বার আহার প্রার্থনা করেন ১৯৬—১০১।

ক্রীড়ন ক্রমশঃ কোপাশ্রয় তাড়য়ামাস পাণিনা ।

ভাগুরিঃ ক্রোধয়াবিস্টম্ভাভিতো নির্ধবো ততঃ ॥ ১০২ ॥

তুলাধারঃ সদর্শাশ্রে পার্শ্বয়া মাস তং তন্য ।

হেমাতি সংকৃতঃ কামঃ বভূব মুক্তিতো দ্বিতঃ ॥ ১০৩ ॥

অথ কালেনু মহতা ব্যাধিগ্রস্তো বভূব সঃ ।

তত্যাঙ্গাসূন্ শিবক্ষেত্রে ঋণিকর্ণিজলাশ্রিতঃ ॥ ১০৪ ॥

তদৈব বিকটো ভীমা ভৈরবস্য গগা স্রয়ঃ ।

পাশৈর্ববন্ধুত্বশূদ্রঃ নিম্ব্যর্ভৈরব সম্মিধো ॥ ১০৫ ॥

তং দৃষ্ট্বা ভৈরবঃ ক্রোধানুবাচ প্রজ্জ্বলগিব ॥ ১০৬ ॥

ভৈরব উবাচ ।

অয়ং পাপ সমাচারঃ কুরুম্য করণোদ্ধতঃ ।

ইহাতে সেই শূদ্র ঈর্ষ হইয়া সেই ভ্রাক্ষণেব গম্ভ্রে

হস্ত উত্তোলন করে, মহাত্মা ভাগুরি ক্রোধান্তে থাকিয়াও

এইরূপ অপমানে ক্রোধ হইতে স্থানান্তরে গমন করত

তুলাধারিকে দর্শন করিয়া তাহার নিকট অন্ন প্রার্থনা

করেন, এবং তাহার নিকট যথোচিত সংকার লাভ

করিয়া বিশেষ আনন্দিত হন ॥ ১০২—১০৩ ॥ অনন্তর

বহুকাল পরে সেই শূদ্র ব্যাধিগ্রস্ত হইয়া কাশীতেই

মুণিকর্ণিকা জলে জীবন পরিত্যাগ করে । ক্রমেলকের

প্রাণবায়ু বহির্গত হইবা মাত্র বিকট মূর্তি ভৈরবের তিন

জন অনুচর আসিয়া তাহাকে পাশ বন্ধ করত ভৈরবের

নিকটে লইয়া গেল । তাহাকে দেখিয়াই ভৈরব ক্রোধে

প্রজ্জ্বলিত হইয়া বলিতে লাগিলেন ॥ ১০৪—১০৬ ॥

যথা ক্রমঃ যাতনাস্থ দূতাঃ শীঘ্রং নিযুক্ত্যতাম্ ॥ ১০৭ ॥

ভৃগুরুবাচ ।

ভৈরবাজ্ঞাং সমাকর্ষ্য যাতনাস্থ স্মৃণুত ।

ক্রমেলকস্ত ভূমাস্থ ধাতো বর্ষসহস্রকম্ ॥ ১০৮ ॥

তাবৎকালং ব্রহ্মদেশীতে বুভুজে দুঃখমুৎকটম্ ।

ততো নির্জল নির্ভক্ষঃ কৃমিদেহধরো হভবৎ ॥ ১০৯ ॥

তত্রৈব সারমেয়ো হৃদন্ গলম্মাংসঃ স্তূৰ্ণখিতঃ ।

ত্রিশাংত্রিশংসমাঃ পশ্চাৎতাবৎকালংগতো ভবৎ ॥ ১১০ ॥

ভৈরব কহিলেন, হে দূতগণ! এব্যক্তি নিতাস্ত  
পাপিষ্ঠ এবং কুকৰ্ম্য করিতে বিশেষ উদ্যত, তোমরা  
শীঘ্রই যথা ক্রমে ইহাকে যাতনা সমূহ ভোগ করাও  
॥ ১০৭-এ ।

ভৃগু কহিলেন, দূতগণ ভৈরবের আজ্ঞা শ্রবণ মাত্র  
তাহাকে যাতনা প্রদান করিতে আরম্ভ করিল । প্রথমত  
ক্রমেলককে ভূমি সমূহ মধ্যে সহস্র বৎসর থাকিতে  
হইল, তৎপরে এক সহস্র বৎসর অত্যন্ত শীতল হৃদ-  
মধ্যে থাকিয়া উৎকট দুঃখ ভোগ করিতে হইল । তৎ-  
পরে জল ও ভক্ষ্য বর্জিত হইয়া কৃমি দেহ ধারণ করত  
বাস করিতে হইল, তৎপরে গলিত মাংস সারমেয়  
হইতে হইল, এই সমস্ত বিষয়ের প্রত্যেকটীতেই ত্রিশ  
বৎসর করিয়া ক্রমেলককে বিশেষ দুঃখ ভোগ করিতে  
হইয়াছিল । তৎপরে তাহাকে অন্তান্ত অনেক কৃ-  
মি দেহ পরিগ্রহ করত বহুতরই দুঃখ ভোগে করিতে

ততঃ সঙ্কীর্ণ যোনীনি শরীরানি ব্যাধারয়ঃ ।

অথ শূদ্র শরীরংস দধ্রেতত্ত্ব ক্রমেলকঃ ॥ ১১১ ॥

ততো ভৈরব দূতৈস্তৈঃ সনীতো ভৈরবাগ্রতঃ ।

কালভৈরবদৃষ্ট্যেব রুদ্রপৈশাচ্য-মাণুবান্ ॥ ১১২ ॥

ত্রিংশদ্বর্ষ সহস্রাণি কুত্বাভ্যাং বিশোধিতঃ ।

ততো হমুংকীর্ণকলুষং শঙ্করস্তারকং বচঃ ॥ ১১৩ ॥

শ্রাবয়া মাস বিধিবৎ সাম্পাদ্যাধিকৃতিং পরাম্ ।

তেনমুক্তিং পরানন্দরূপাং প্রাপন্নতুল্যভাম্ ॥ ১১৪ ॥

ইত্যুক্তং সকলং বিপ্রা যথা কাশী কৃতাংহসাম্ ।

দুস্তরা যাতনা ধোরা কিমশুচ্ছেদ্যতুমর্হথ ॥ ১১৫ ॥

হইল ॥ ১০৮—১১০ ॥ ক্রমশঃ সেই ক্রমেলক যখন

আবার শূদ্র দেহ ধারণ করিল, তখন দূতগণ ক্রমশঃ

পুনরায় ভৈরবের নিকট লইয়া গেল ॥ ১১১ ॥ কাল

ভৈরবকে দেখিয়াই সে ব্যক্তি রুদ্রপিশাচরূপ লাভ

করিল । সেই দেহে ত্রিংশৎ সহস্র বৎসর কুখ্য ও

ভয়ঙ্কর বিশেষ শুক হইল । অনন্তর মহেশ্বর তাহাকে

নিম্নাপ দেখিয়া তারক মন্ত্র উপদেশ করিলেন, তদ-

নস্তর সে ব্যক্তি পরমানন্দ স্বরূপ তুল্যভ মুক্তি লাভ

করিল । হে বিপ্রগণ ! কাশীক্ষেত্রে কৃত পাপের যে

কি রূপ ঘোরতর যন্ত্রণা ভোগ করিতে হয়, এই তাহা

সমুদয়ই আপনাদিগকে বলিলাম, আপনারা আর কি

শুনিতে ইচ্ছা করেন ? ॥ ১১২—১১৪ ॥

সুনিগম্য কহিলেন, হে.ঋষিগণ! ভূগো ! আপনি



মুনয় উচুঃ ।

বিচিত্র মিদমাখ্যাতং ভূগো সর্ববিধি সত্ৰম ।

পরং বহুকৃতং দেহাংষ্ট নানা দষ্ট্রে ক্রমেলকঃ ॥ ১১৬ ॥

তথোহরতি চেতাংসি অশ্রাকং সংশয়ং দধৎ ।

পুরা ঐতিহাস্যভি বারাপন্যাং মৃতো জনঃ ॥ ১১৭ ॥

মহাপাপোহপি নাপ্রোতি পুনর্জন্মবিড়ম্বনম্ ।

অশ্রুথৈবানুনা প্রোক্তং ক্রমেলক কথাস্তুরম্ ॥ ১১৮ ॥

ইমং সংশয়ং ছিন্মি সর্বতাঃ পর্যাবিদ্ ভবান্ ॥ ১১৯ ॥

ইতিহাস বর্ণন করিলেন, তাহা অতি বিচিত্র, কিন্তু ক্রমেলক যে নানা দেহ পরিগ্রহ করিল, তাহাতে আমরা কিছু সংশয়াপন্ন হইতেছি ; কারণ আমরা পূর্বে শুনিয়াছি এবং এখানে আপনার নিকটও শুনিলাম যে বারানসীতে যে ব্যক্তি দেহত্যাগ করে, সে মহাপাপী হইলেও তাহাকে আর পুনর্জন্মের বিড়ম্বনা ভোগ করিতে হয় না, অথচ ক্রমেলকের উপাখ্যানে আপনি তাহার বিপরীতই বর্ণন করিলেন, আপনি সমস্ত বিষয়েরই তত্ত্ব জানেন, সুতরাং আমাদের এই সংশয়টাও ছেদন করুন ॥ ১১৫—১১৮ ॥

তুং কহিলেন, হে মুনীগণ ! আপনাদের ইহাতে সংশয় করা উচিত নহে। যাহাতে আপনাদের এই সংশয় ছেদ হয়, আমি সে তত্ত্বও বলিতেছি ॥ ১১৯ ॥ কাশীতে জ্ঞান বা অজ্ঞান পূর্বক অধিক বা অল্প যাহা কিছু পাপ করা যায়, তাৎ সমুদয়ের ভোগের জন্যই ভৈরবেব ইচ্ছা-

ভুক্তরূবাচ ।

ভবন্তিঃ সংশয়ো নাত্ত বিধেয়ো যুনি সততঃ ।

রহস্য মিব বক্ষ্যামি সংশয়চ্ছেদ সাধনম্ ॥ ১২০ ॥

মদ্যংপাপং কাশিকায়্য মবাপ্তং

স্থূলোক্তং জ্ঞানতো হ জ্ঞানতো বা ।

তত্তদভোগপ্রাপণায়ৈব দেহা

অযোনিজা ভৈরবেচ্ছা বিধানাঃ ॥ ১২১ ॥

উচ্চাবচা যাতনৈক প্রধানা

বিদ্যাস্তে তানেতি কাশী কৃতার্থঃ ॥ ১২২ ॥

যথা যাম্যেহি নরকে যাতনা দুঃখ ভাগিনঃ ।

অযোনি জাতা দেহাঃ স্তাস্তদ্বদ্বাবধার্যাতাম্ ॥ ১২৩ ॥

ক্রমে পাপিগণকে 'অযোনিজ' দেহ সমূহ প্রদান করিতে হয় । মেনন নরকেও পাপিগণ অযোনিজ দেহ ধারণ করত বহুতর দুঃখ ভোগ করে, এখানে সেই প্রকারই বিবেচনা করুন । অতএব কাশীতে সন্ন্যাসী মাত্র গাপেও কদাপি লিপ্ত হওয়া উচিত নহে, কারণ তাহাতেও বহুতর দুঃখদায়ি শুদারূপ রুদ্র পিশাচাদ্ধ পরিগ্রহ কবিত্তে হয় ॥ ১২০—১২২ ॥

শ্রামিগণ কহিলেন, কাশীবাসি জীব অনায়াসেই মুক্ত হইতে পারে ইহাই আমাদের ধারণা, কিন্তু দেখিতেছি যে সেই কাশীতেও মুক্তি অত্যন্ত দুর্লভ, কারণ এ জগতে কোন্ ব্যক্তি পাপ না করিয়া থাকে ? ॥ ১২৩ ॥

তস্মাৎ কাশ্যাং পাতকং নৈবকুর্য্যাম্ ।

স্বলোককৃৎকঃ সাতনাভোগদায়ি ।

কুর্স্বন ভুঙ্তে রুদ্র পৈশাচ্যমুগ্রং

সদারুণং চাপি দুঃখ প্রযুক্তম্ ॥ ১২৪ ॥

স্বয়ং উচুঃ ।

ভগবন্ সত্বরং মুক্তিঃ কাশ্যামেব নিবাসিনাম্ ।

দুর্লভৈবাবতাসেত পাপং কেবা ন কুর্স্বতে ॥ ১২৫ ॥

ভৃগুরূচ ।

সত্য মুক্তং ধন্যরতাঃ পাপং প্রায়োমুজায়তে ।

তথাপি কিঞ্চিৎ পাপংহি কাশ্যামেব কৃত্বৈ বিজ্ঞাঃ ॥ ১২৬ ॥

গঙ্গাদি তীর্থে স্নানেন চ লিঙ্গানাক সমর্চনৈঃ ।

বিনাশ্যাপ্নোতি পুনর্যদ জ্ঞানাদুপার্জিতম্ ॥ ১২৭ ॥

ভৃগু কহিলেন, হে বান্ধুকগণ! আপনারা যথার্থই বলিয়াছেন, যে প্রায়শ্চিত্তই পাপইউৎপন্ন হইয়া থাকে তথাপি কাশীতে অজ্ঞানতঃ অল্প পরিমাণে যে পাপ সঞ্চিত হয়, তাহা গঙ্গা প্রভৃতি তীর্থে স্নান এবং শিব-লিঙ্গ সমূহের অর্চনায় আনায়াসেই ক্ষয় হইয়া যায়। আর জ্ঞান পূর্বক যৎকিঞ্চিৎ পাপ করিলেও পুনরায় সেই পাপে লিপ্ত না হইয়া যদি ভক্তি সহকারে বিবেচনের পূজা করা যায়, তাহাতে নিঃসন্দেহ তাহাও নষ্ট হইয়া থাকে ॥ ১২৪—১২৭ ॥ কেবল উপপাতক ও মহাপাতক সংযোগে কাল ভৈরব নির্দিষ্ট বিষয় সাতনা দেওয়া করিতে হয় ॥ ১২৮ ॥ যে ব্যক্তি কাশীতে গুরুতর

স্নানঃ স্নানাদপিকৃতং বিশেষস্য সমৰ্চনাং ।

নশ্যত্যেব ন সন্দেহো ভূয়স্তদমুপার্জনাং ॥ ১২৮ ॥

উপপাতকসম্পত্তিৰ্মহাপাতক সঙ্গমঃ ।

কাল ভৈরব নির্দিক্টাঃ যাতনাং প্রাপয়েৎ পরাম্ ॥ ১২৯ ॥

স্থূলং যো ছবিতং কাশ্যাং কৃৎন্যত্ৰ মৃতো ভবেৎ ।

সকল কোটিভি স্তম্যাপপশ্চাস্তং ন গচ্ছতি ।

সূক্ষ্মপাপ বিনাশায় নিত্য যাত্রা বিধিৰ্ভবেৎ ।

গঙ্গায়ামান্নুতিঃ প্রাতঃমধ্যাহ্নে মণিকর্ণিকাং ॥ ১৩০ ॥

নিমেবেত সদা পশ্চাম্নিকং বৈশেষ্যরং ত্রজেৎ ।

ভবানীং চুণ্ডিরাজকং দণ্ডপাণিকং ভৈরবম্ ॥ ১৩১ ॥

পূজয়েন্নিত্যশঃ কাশ্যাং সূক্ষ্মপাপাভিহৃতয়ে ।

এবং যাত্রা পরস্তত্র যন্তিষ্ঠেদ্বিক্রমভমাঃ ॥

পাপ করিয়া স্নানান্তরে মৃত হয় কোটি কোটি কল্পে ও তাহার সেই পাপ বিনষ্ট হয় না । কাশীতে সামান্য সামান্য পাপ নাশের জন্যই প্রত্যহ যাত্রার বিধি রহিয়াছে যে, প্রাতঃকালে গঙ্গায় এবং মধ্যাহ্ন কালে মণিকর্ণিকায় স্নানাদি করত বিশেষর মন্দিরে গমন করিবে এবং ভবানী, চুণ্ডিরাজ, দণ্ডপাণি ও কালভৈরবের পূজা করিবে । প্রত্যহ এই রূপ করিলে প্রতিদিনের সকিত সামান্য সামান্য পাপ ক্ষয় প্রাপ্ত হয় ॥ ১২৮—১৩০ ॥

ভূত কহিলেন, হে বিজ্ঞশ্রেষ্ঠগণ ! যে ব্যক্তি স্বধর্মের নিরত থাকিয়া প্রত্যহ এই রূপ যাত্রার অনুষ্ঠান করত

( ৬২ )

স্বধর্মনিরতস্তস্য সত্বরং মুক্তির্দীপিতা ॥ ১৩২ ॥

ইতি শ্রীপদ্মপুরাণে কাশীমাহাত্ম্যে

দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

---

কাশীতে বাস করে, সেই ব্যক্তিরই সত্বর<sup>১</sup> মোক্ষ লাভ  
হইয়া থাকে ॥ ১৩১—১৩২ ॥

ইতি পদ্মপুরাণে কাশী মাহাত্ম্যে বর্ণন

<sup>১</sup> দ্বিতীয় অধ্যায় ॥

---

## ভূতীয়োঃখ্যায়ঃ ।

মুনয় উচুঃ ।

অহো তিরম্যাপুরবৈরিণঃ পুরং

সুখা পগা নীর কণৌষ শীতলম্ ।

ধরাধরাধীশ স্তাবধীরিত

বদন্ত্য নিষ্ঠোজ্জিত কিস্বিষোচ্চয়ম্ ॥ ১ ॥

বারাগস্তাস্ত মহিমা কর্ণামৃত রসঃ পরঃ ।

শ্রয়মাণঃ পুনরপি শ্রয়মাণঃ সমচ্ছতি ॥ ২ ॥

ভূয়ো বদ বিশেষেণ কাশী মহাস্তা মুত্তমম্ ।

ভৃগুরুবাচ ।

আকর্ণয়ন্ত মুনয়ো মহাস্তাঃ কাশিকাশ্রয়ন্ ।

শ্রবণাঃ স্থিরধিয়ো বিচিকিৎসা বিবজ্জিতাঃ ॥ ৩ ॥

মুনিগণ কহিলেন, গঙ্গার জলকণা সমূহে নিরন্তর শীতল বারাগসী পুরীই অতি রমণীয়, আহা! তথায় স্বয়ং ভবানী স্বধাম্বনিষ্ঠ ব্যক্তিগণের পাপ নিচয়কে দূর করিয়া থাকেন। আহা! বারাগসীর মহিমা যদার্থই শ্রবণেন্দ্রিয়ের অমৃত রসতুল্য, কারণ বারম্বার শ্রবণ করিয়াও তাহার শ্রবণাতীত পূর্ণ হইতেছে না, অতএব হে মহাস্তন্! আপনি পুনরায় সেই কাশীরই মহিমা বর্ণন করুন ॥ ১ - ৩ ॥

ভৃগু কহিলেন, হে মুনিগণ! আমি কাশীর মহাস্তা

অত্রাপাদাহরস্তীৰমিতিহাসং পুরাতনম্ ।

আসীদ্যহী পতিঃ পূৰ্ব্বং সুপৰ্কারথ যুথপঃ ॥ ৪ ॥

কাত্রধৰ্ম্ম রতো নিত্যং বলী পর পুরজয়ঃ ।

দাদশাকৌহিনীনাথঃ সোমবংশযশস্করঃ ।

স কদাচিদ্ বনং যাতো যুগলা কৃক্ট মানসঃ ৬ ৫ ॥

স্বৈল্লৈরনুচরৈঃ সার্কমাকুহ জবিনং হয়ম্ ।

শরাসনোৎসৃষ্টশরৈঃ শিতৈঃ শোণিত ভোজনৈঃ ॥ ৬ ॥

হরিগান্ হরিণী সন্তানবধীচ্চ সহস্রশঃ ।

বরাহান্ মহিষান্ বিধাংশ্চত্ভার গহনে বনে ॥ ৭ ॥

সো য়েন জবিনা নীতো বনাদন্যদ্বনং মহৎ ।

চারাঃ পরাবৃত্য গতা অপশৃন্তো নরাধিপম্ ॥ ৮ ॥

সুপৰ্শ্বীভূ বনেন্যস্মিন দদর্শ সর উত্তমম্ ।

সম্বন্ধে আরও একটী প্রাচীন ইতিহাস বর্ণন করিতেছি,

আপনারা আত্মা পূৰ্ব্বক স্থির চিত্তে শ্রবণ করুন ॥ ৪ ॥

পুরাকালে, সতত কত্র ধৰ্ম্ম নিরত, অতিশয় বলবান্,

দাদশ অকৌহিনীর অধিপতি, সোমবংশ যশস্কর এবং

সতত শত্রু বিজয়কারী সুপৰ্ব্বা নামে একজন নরপতি

ছিলেন। তিনি কোন সময়ে একটী বেগবান্ অশ্বে

আরুঢ় হইয়া কতিপয় অনুচর সমভিব্যাহারে অরণ্য

মধ্যে যুগলায় গমন করেন। তিনি নিজ শরাসনোৎসৃষ্ট

শোণিত ভূকশর নিচয়ের দ্বারা তথায় বহুতর হরিণ,

বরাহ ও মহিষ সমূহকে বিদ্ধ করত নানা স্থান পর্য্যটন

করিতে থাকেন ॥ ৫—৮ ॥ ক্রমশঃ অশ্ব ঘুরিতে ঘুরিতে

প্রত্যগ্র পঙ্কজ মুখঃ সিত কৈরবাচ্যঃ  
 হংসী নিনাদ মধুরং বিধুরং মলেন ।  
 মত্তভ্রমদ্ভ্রমর রাজ্যালকং মনোজঃ  
 কামোৎসুকং নিজকলত্র মিষ প্রসন্নম্ ॥ ৯ ॥  
 তন্তীর কেলি নিবৃত্তাঃ চট্টলায়তাকীঃ  
 কামোদরীঃ রতি শিখার দেহ মাণ্ডাম্ ।  
 যুক্তাঃ সখীভিরভিতো সিত মধ্য দেশাঃ  
 তাকুণ্য ঘূর্ণিত কটাক শরান্ ক্রিপন্তীম্ ॥ ১০ ॥  
 হারাবলী ললিত নবা পরোধরাচ্যঃ  
 পীযুষ ভানু বদনাঃ স্ত্রিয় মৈকতেতি ॥ ১১ ॥

তাঁহাকে সেই বন হইতে বনান্তরে লইয়া গেল ।  
 এদিকে অনুচর বর্গ বহুতর অনুসন্ধান করিয়া নৃপতিকে  
 দেখিতে না পাইয়া প্রত্যাঘর্ষন করিল ॥ ৯ ॥ সেই  
 বন মধ্যে একদি রমণীয় সরোবর নৃপতির দৃষ্টি গোচর  
 হইল । সুপর্বা সেই সরোবরটিকে কামোৎসুক নিজ  
 কলত্রের দ্বারা প্রসন্ন দর্শন করিতে লাগিলেন, যার  
 মধ্যে প্রস্ফুটিত পঙ্কজ মুখ রূপে, হংসী নিনাদ কণ্ঠস্বর  
 রূপে, এবং উৎকট ভ্রমর রাজি তাঁহার নিকট আলক  
 জাল রূপে বোধ হইতে লাগিল । নৃপতি আরও  
 দেখিলেন যে, সেই সরোবরের তীরে একটী পরমা  
 সুন্দরী রমণী সখীগণের সহিত জীড়া করিতেছেন,  
 সুন্দরী কণ্ঠ রূপে চতুর্দিকে তাকুণ্য ঘূর্ণিত কটাক শর  
 বিক্ষেপ করিতেছেন, সুকুমারী হারাবলী তাঁহার অতি-



দৃষ্ট। সুপর্বা মুদিতঃ পপ্রচ্ছ বিনয়েন সঃ ।  
 স্ত্রিয়োহি দর্শনাদেব মোহয়ন্তি ক্রান্তং নরম ॥ ১২ ॥

সুপর্বোবাচ ।

কারণ ভবসি কল্যাণি শরদিন্দু নিভাননে ।  
 সুরী বা কিম্বরী নাগী অধিষ্ঠাত্রী বনস্য বা ॥ ১৩ ॥  
 তদ্ ক্রহি চকলাপাঙ্গি শ্রোতুমর্হা বয়ং যদি ॥ ১৪ ॥  
 ত্র্যুবাচ ।

অহং বিশাল রাজস্রু দুহিতা রিপুভেদিনঃ ।

নব পয়োধর স্বয়ের শোভা বিস্তার করিতেছে এবং  
 তাঁহার বদন মণ্ডল সুধাকরের স্রায় শোভা পাইতেছে ।  
 স্ত্রীগণ দর্শন মাত্রেই পুরুষ জাতিকে মোহিত করিয়া  
 থাকে, সুতরাং নৃপতি সেই রমণীকে দর্শন করিয়াই  
 মুদিতমনে বিনয় সহকারে জিজ্ঞাসা করিতে লাগিলেন  
 ॥ ১০—১২ ॥

সুপর্বা কহিলেন, হে শরদিন্দু নিভাননে ! তুমি কে?  
 হে কল্যাণি তুমি দেবি, বা কিম্বরী, কিম্বা নাগকন্যা,  
 অথবা এই বনের অধিষ্ঠাত্রী দেবী ? হে চকলাপাঙ্গি  
 যদি আমার এই প্রশ্নের উত্তর প্রবশে অধিকার থাকে,  
 তবে ইহার যথার্থ উত্তর প্রদান কর ॥ ১৩ ॥

রমণী কহিলেন, হে মহাবাহো ! আমি প্রবল পরা-  
 ক্রান্ত বিশাল রাজের তনয়া, অদ্যাপি আমার বিবাহ  
 হয় নাই, আপনি অনুগ্রহ পূর্বক কাল বিলম্ব না করিয়া  
 আমার পাণি গ্রহণ করুন ॥ ১৪ ॥

সুপর্বা কহিলেন, হে স্তম্ভরি ! জানিলাম অদ্যাপি

অনুচাস্মি মহাবাহো ত্বং মাযুৰহ মাচিরম্ ॥ ১৫ ॥

স্বপর্কোবাচ ।

অযৈমি ত্বাং বরারোহে নোক্তং কেনাপি শুন্দরি ।

তথাপি তব পিত্রেব দত্তাং গৃহ্ণামি নানাথা ॥ ১৬ ॥

নচাত্মনঃ প্রভুঃ কন্যা দানে পিতরি জীবতি ।

তথা বিশাল রাজো মে ত্বাং প্রযচ্ছতু ধর্মতঃ ॥ ১৭ ॥

জ্ঞানোবাচ ।

বিশাল রাজো ধর্মেন ন তুভ্যং মাং প্রদাস্মতি ।

প্রতিজ্ঞাং স্বকৃতাং রক্ষন্ কত্র ধর্ম্য ব্যবহিতঃ ॥ ১৮ ॥

তোমার বিবাহ হয় নাই, কিন্তু তোমার পিতা যদি তোমাকে আমার প্রদান করেন, তবেই আমি তোমাকে বিবাহ করিতে পারি, নতুবা নহে, কারণ পিতৃবর্ন্তমানে কন্তার কখন আত্ম দানে সামর্থ্য নাই, অতএব যদি তোমার আমাকে বিবাহ করিতে অভিলাষ হয়, তবে তোমার পিতা বিশাল রাজ ধর্মতঃ তোমাকে আমার দান করুন ॥ ১৫—১৬ ॥

রমণী কহিলেন, আমার পিতা কত্রিয় ধর্ম্মানুসারে নিজ প্রতিজ্ঞা রক্ষার্থ কখন আমাকে ধর্ম্মতঃ আপনায় করে অর্পণ করিবেন না ॥ ১৭ ॥

স্বপর্কী কহিলেন, বিশাল রাজের প্রতিজ্ঞা কি এবং কি জড়ই বা সেই প্রতিজ্ঞা করিয়াছেন, তৎসমুদয় বৃহৎ যথাযথ আমাকে বল, তৎপরে আমি তোমার জন্ত যত্ন করি ॥ ১৮ ॥

## হৃপকোঁবাচ ।

কা প্রতিজ্ঞা বিশালস্য কিমর্থং কেন বা কৃত্য ।

বদ সর্বং যথা তথ্যং ততোহং ত্বংকৃতে যতে ॥ ১৯ ॥

## জ্যোবাচ ।

অস্তি বারাণসী নাম নগরী গিরিজা পতেঃ ।

অপবগফলা বাপ্তি সাধনং দেব দুর্লভা ॥ ২০ ॥

তত্র কুণ্ডধরঃ শ্রীমান্ প্রভূত বল বাহনঃ ।

রাজা ভসতি ধর্ম্মাঙ্গী তেনাহং প্রার্থিতা পুরা ॥ ২১ ॥

বিশালঃ প্রতি নৈবায়ং স্বকামং সমবাপ্তবান্ ॥ ২২ ॥

## মুহূর্হঃ প্রার্থয়তে স রাজা

রমণী কহিলেন, মোক্ষ প্রাপ্তির এক মাত্র সাধন  
দেখগন্তের পক্ষেও দুর্লভ বারাণসী নামে গিরিজা পতির  
একটী নগরী আছে । তথায় বিপুল বলবাহন সুষ্পন্ন  
কুণ্ডধর নামে এক ধর্ম্মাঙ্গী নৃপতি বাস করেন, তিনি  
আমার জন্ম আমার পিতার নিকট প্রার্থনা করিয়া  
পাঠান, কিন্তু পিতা তাহাতে সন্মত হইলেন না ॥  
১৯—২১ ॥ কুণ্ডধর নৃপতি তাহাতেও বিরত না হইয়া  
বারম্বার পিতার নিকট প্রার্থনা করিয়া পাঠাইলেন,  
কিছুতেই পিতা আমাকে তাঁহার হস্তে প্রদান করিলেন  
না । তখন সেই নৃপতি পিতাকে কতক গুলি তিরস্কার  
করিবার জন্য নিজ পুরোহিতকে পিতার নিকট পাঠাই-  
লেন, পুরোহিত আসিয়া পিতাকে বলিতে লাগিলেন ২২  
পুরোহিত কহিলেন, হে রাজন্ ! কুণ্ডধর নৃপতি

ন মৎপিতা মামদাক্ত তস্মৈ ।

ততো বিশালং প্রতি কালিরাক্তঃ

পুরোহিতং চুৰ্জ্জনানি বক্তৃন্ ॥ ২৩ ॥

এতাপরামান পুরোহিতোপি

বিশাল মাত্ৰাবয় চুগ্রবর্ণন্ ॥ ২৪ ॥

পুরোহিত উবাচ ।

শূনু রাজন্ এবক্যামি যংহাং কুণ্ডরো হত্বযীৎ ।

প্রার্থিতা হি ময়া কন্যা স্বতীয়া চন্দ্রিকাতিথা ॥ ২৫ ॥

ত্বয়া ন দত্তা কুদ্ৰেণ তেনাহং স্বাং সবাক্তবন্ ।

নিহত্য ভরসা মেঘ্যে চন্দ্রিকাং তব দারিকাম্ ॥ ২৬ ॥

ইতি শ্রুত্বা মমপিতা পুরোহিত মথাত্বযীৎ ।

বদেধা বিপ্রতং পাপং চুৰ্জ্জ কুণ্ডরং প্রতি ॥ ২৭ ॥

বলিয়াছেন যে, আমি বারবার তোমার চন্দ্রিকা নাম্নী কন্যাকে প্রদান করিবার জন্য প্রার্থনা করিলাম, কিন্তু তুমি অতি নীচ বলিয়াই আমাকে তোমার কন্যা প্রদান করিলে না, এক্ষণ আমি তোমার বন্ধুগণের সহিত তোমাকে বিনষ্ট করিয়া তোমার কন্যা চন্দ্রিকাকে আনয়ন করিব ॥ ২৩—২৫ ॥ আমার পিতা ইহা শুনিয়া পুরোহিতকে বলিলেন যে, দেখুন মহাশয়! আপনি সেই পাপমতি চুরাক্সা কুণ্ডরকে বলিবেন যে, তোমাকে ত কখনই কন্যা প্রদান করিব না, যদি অন্য বর নী পাই, -তাহা হইলে আমার কন্যা চিরদিন অবিবাহিতাই থাকিবে, আর যদি কাহাকেও কন্যা দান

ন দাস্তো চন্দ্রিকাং তুভ্যং ন চেদন্যং বরং লভে ।

অনৃচৈব স্তুতা সৈবং স্থাস্ততে বহুলাঃ সমাঃ ॥ ২৮ ॥

যদি দাস্তামি কশ্চৈচিৎ তদাত্মাং সগণং রণে ।

হত্বা কাশ্চান্মুপাগত্য দাস্তাম্যেত্যতঃ স্মৃষ্য ॥ ২৯ ॥

ইত্যাজ্ঞাপ্য বিশালস্তং প্রেষয়া মাস সত্ত্বরম্ ।

অনেন হেতুনা বৈরং তয়োরস্তি নিরন্তরম্ ॥ ৩০ ॥

তুলায়াদ্ বলয়ো রাজ্ঞোন কশ্যপি পরাজয়ঃ ।

যদা যদৈব সংগ্রামো জায়তে স্তমহাংস্তয়োঃ ॥ ৩১ ॥

তদা তদা তুল্য ভাবো দৃশ্যতে নাধিকো ধমঃ ।

অত উক্তং ময়া রাজন্ পিতা মে ন প্রদাস্ততি ॥ ৩২ ॥

করি, তবে প্রথমেই কাশীতে যাইয়া অনুচর বর্গের  
সহিত স্তোমাকে অগ্রে বিনাশ করিয়া তবে কন্যাকে  
দান করিব, আমার এই কথা কখন মিথ্যা হইবে  
না ॥ ২৬—২৮ ॥ এই কথা বলিয়া পিতা সত্ত্বরই  
সেই ব্রাহ্মণকে বিদায় দিলেন । তদবধিই পরস্পর  
শত্রুতা চলিতেছে, উভয়েরই সমান বল নিবন্ধন  
অদ্যাপি কাহারও পরাজয় হয় নাই, যখনই পরস্পরে  
যুদ্ধ হইয়াছে, তখনই উভয়কেই সগদশা প্রাপ্ত হইতে  
হইয়াছে কেহই জয়ী বা পরাজিত হন নাই । এই জন্য  
আমি বলিয়াছি যে পিতা কখনই আমাকে সম্প্রদান  
করিবেন না, আপনি বিশেষ রূপেই নারী জাতির মনঃ-  
পীড়া অবগত আছেন, স্তুরাং আমার আপনি অনুগ্রহ  
প্রকাশ করুন ॥ ২৯—৩২ ॥

অনুগ্রহীত্ব নারীণা মাধিষ্ঠোসি বিশেষিতঃ ।

ভৃগুরুবাচ ।

এবমুক্তঃ সুপৰ্ব্বা হু তয়া চন্দ্রিকয়া বনে ।

ন কুগ্রাহ বচস্তস্তাস্তানুবাচ স সাস্বয়ন্ ॥ ৩৩ ॥

আগচ্ছ তস্মি গচ্ছামো বিশালং পিতরং তব ।

তং দৃষ্টা যদ্ ভবেদ্ যুক্তং তৎ করিমামি যত্নতঃ ॥ ৩৪ ॥

ইত্যুক্তা তু তয়া সাক্ষং বিশালং সমুপেযিবান্ ।

বিশালোপিচতঃজ্ঞাত্বা সুপৰ্ব্বাণং নরাধিপম্ ॥ ৩৫ ॥

পূজয়া মাম বিধিবৎ পপ্রচ্ছাগমনৈখিতাম্ ।

বিশাল উবাচ ।

সুপৰ্ব্বন্ রাজ শাদূল সনাথো ভবতা কৃতঃ ।

ভৃগু কহিলেন, চন্দ্রিকা কৰ্ত্তব্য এই প্রকারে পার্শ্বিত হইয়া নরপতি সুপৰ্ব্বা তাঁহার বাক্যে সম্মত না হইয়া সাস্তুনা বাক্যে কহিলেন যে, হে তপস্বি ! আইস, তোমার পিতা বিশাল নৃপতির নিকট গমন করি, তাঁহার সম্মুখেই যাহা কৰ্ত্তব্য তদ্বিষয়ে যত্ন করা যাইবে । ইহা বলিয়া সেই রমণীর সহিত বিশাল নৃপতির নিকট গমন করিলেন ॥ ৩৩—৪৪ ॥ বিশাল নৃপতি তাঁহাকে সুপৰ্ব্ব নরপতি জানিতে পারিয়া বিশেষ রূপ সংকার করত তাঁহার আগমনের প্রয়োজন জানিবার অভিলাষে জিজ্ঞাসা করিলেন ॥ ৩৫ ॥

বিশাল কহিলেন, হে রাজশাদূল সুপৰ্ব্বন্ ! আপনি আজ আমাকে সনাথ করিলেন, একপে যেমন

ইহা গমন হেতুং স্বং ক্রহি যেনাসি সঙ্গতঃ ॥ ৩৬ ॥

স্বপকৌষাচ ।

চন্দ্রিকা তব পুত্রীয়ং বনে বিচরতা ময়া ।

দৃষ্টো তাং যাচিছুং প্রাপ্তো দেহি মে বিধিবৎ স্ততাম্ ॥ ৩৭ ॥

বিশাল উবাচ ।

ভবৎ সমঃ ক্রিতে নাস্তি বরঃ কোপি নরাধিপ ।

তুভ্যমেব প্রদেয়েয়ং বারাগম্যং স্ততা ময়া ॥ ৩৮ ॥

হস্তা কুণ্ডধরং পাপং সহামাত্যং সমাক্রবম্ ।

দাস্ত্যামি কাশ্ম্যং কন্যাঞ্চ প্রতিজ্ঞেয়ং মমাতুলা ॥ ৩৯ ॥

ভবতৈব সহায়েন হস্তা কুণ্ডধরং শঠম্ ১।

আপনি এখানে আগমন করিয়াছেন তাহা বলুন ॥ ৩৬ ॥

—স্বপকৌষা কহিলেন, আমি বন মধ্যে বিচরণ করিতে করিতে আপনার এই তনয়া চন্দ্রিকাকে দর্শন করিয়া ইহাকেই প্রার্থনার জন্য আপনার নিকট আগমন করি-  
য়াছি, আপনি আপনার এই কন্যাটিকে আমাকে বিধি  
পূর্বক সম্প্রদান করুন ॥ ৩৭ ॥

বিশাল কহিলেন, হে নরাধিপ ! এ পৃথিবীতে আপ-  
নার তুল্য পাত্র আর নাই, আমি বারাগমীতে যাইয়া  
সেই স্থানেই আপনাকে আমার কন্যা দান করিব, কারণ  
আমার প্রতিজ্ঞা আছে যে, কাশীতে যাইয়া অমাত্য ও  
বজ্রগণের সহিত পাপিষ্ঠ কুণ্ডধরকে বিনাশ করিয়া সেই  
স্থানেই কন্যা দান করিব ॥ ৩৮—৩৯ ॥ আমি স্থির  
করিলাম যে, আপনারই মাহাঘো সেই শঠ কুণ্ডধরকে

ভবতে চন্দ্রিকাং দদ্যামিতি মে নিশ্চিতা মতিঃ ॥ ৪০ ॥

স্বপর্কোবাচ ।

চন্দ্রিকাং মে প্রযচ্ছাস্তু বিশাল জগতীপতে ।

অহং পুনঃ কুণ্ডধরং সূদয়িষ্যামি তৎক্ষণাৎ ॥ ৪১ ॥

বিশাল উবাচ ।

কক্সাদানং করিষ্যামি কাঞ্চামেব নচানুথা ।

অদৌবাগচ্ছ তত্র হং চন্দ্রিকোরহনং কুরু ॥ ৪২ ॥

স্বপর্কোবাচ ।

বারাণস্যাং কিমাধিকাং পশ্যামিহং জনাধিপ ।

যেন তত্র স্ততাদর্শঃ যত্রাং কতং সমুদ্যতঃ ॥ ৪৩ ॥

বিনটে করিয়া, আপনাকে চন্দ্রিকা প্রদান করিব ॥ ৪০ ॥

স্বপর্কো কহিলেন, হে জগতীপতে ! আপনি শীঘ্রই চন্দ্রিকাতে আমার হস্তে প্রদান করুন, আমি সত্বরেই সেই কুণ্ডধর নৃপুতির বিনাশ সাধন করিব ॥ ৪১ ॥

বিশাল কহিলেন, আমি কাশীতেই কক্সাদান করিব উহার কখন অনুথা হইবেনা, আপনি অদৌ কাশীতে চলুন এবং আমার কক্সার পাণি গ্রহণ করুন ॥ ৪২ ॥

স্বপর্কো কহিলেন, হে জনাধিপ ! আপনি বারাণসীতে কি এমন কলাধিকা দর্শন করিতেছেন যে, সেই স্থানেই কক্সাদান করিবার জগু এত আগ্রহ প্রকাশ করিতেছেন ॥ ৪৩ ॥

বিশাল কহিলেন, হে স্বপর্কো ! বেদনিচয়



বিশাল উবাচ ।

ত্বপর্বন্ কাশিসামর্থ্যং বক্তুং বেদা নহি কমাঃ ।  
বর্গ্যঃ স্বনুষ্ঠিতঃ পুংসা মনস্তৃকলদো ভবেৎ ॥ ৪৪ ॥

কাশীবাসী ক্ষুৎকুশঃ পুরুশো বা  
শ্রেষ্ঠো রাজন্ মুক্তি কন্ডা রতো যৎ ।

অন্যত্রস্থঃ সার্বভৌমঃ স্বধর্ম্মা

নস্তাচ্ছেঠো গর্ভভাবৈক যোগ্যঃ ॥ ৪৫ ॥

অবিমুক্তং ন মুক্তস্তি মুনয়ঃ শাস্ত্র চিন্তকাঃ ।

সংসার সাগরোত্তঙ্গ তরঙ্গাসঙ্গ ভীতয়ঃ ॥ ৪৬ ॥

অবিমুক্তেতু যস্তিষ্ঠে দাকলেবর পাতমাং ।

তাংবিশেষোহত্র জীবন্তু মৃতকং পরিরক্ষতি ॥ ৪৭ ॥

কাশীর মহিমা বর্ণনে সমর্থ নহেন, উত্তম রূপে ধর্ম্ম  
অনুষ্ঠিত হইলেই, তাহা অনন্ত কলপ্রদ হইয়া থাকে ।  
হে রাজন্ ! কাশীবাসী ক্ষুধার্ত চাণ্ডালও শ্রেষ্ঠ বলিয়া  
পরিগণিত, যে হেতু তাহাকে মুক্তি, কন্ডা বরণ করিয়া  
থাকে । কিন্তু স্থানান্তরে রাজরাজেশ্বরও যথার্থ শ্রেষ্ঠ  
নহে, কারণ তাহাকে পুনরায় গর্ভবাস ভোগ করিতে  
হয় ॥ ৪৪—৪৫ ॥ শাস্ত্রচিন্তক মুনিগণ সংসার সাগরে  
উত্তাল তরঙ্গ সঙ্গে ভীত হইয়া কখনই অবিমুক্ত ক্ষেত্র  
পরিভ্রমণ করেন না । যে ব্যক্তি দেহ পতন-পর্যন্ত  
অবিমুক্ত ধামে বাস করে, ভগবান্ বিশ্বনাথ তাহাকে  
ইহ ও পরকালে রক্ষা করিয়া থাকেন ॥ ৪৬—৪৭ ॥  
মানব দূরে থাকিয়াও যদি কাশী বাসের কল কামনা

কাশীবাসং কৰ্ত্ত্ব্যম্। যদিহ্যাদ্

দূরেষোপি ভ্রাক্ষণং ধৰ্ম্মনিষ্ঠম্।

তদা নানা বস্ত্র ভোজ্যাদি দত্ত্বা

শ্রদ্ধা যুক্তঃ সৰ্ব্বদা বাসযীত ॥ ৪৮ ॥

বারাণশ্যঃ বাসয়ন্ ভ্রাক্ষণাগ্র্যং

দেবোহিন্দ্যাদ্ দুৰ্গে সংসার বন্ধম্।

তস্মাদত্র স্থাপনীয়াঃ প্রবৃত্তাদ্

রিপ্রা রাজন্ দূরগেনাপি মুক্তো ॥ ৪৯ ॥

সুপৰ্শন্ মণিকর্ণিকাং স্নাত্বা বিশেষরত্নবৈঃ।

করে, তবে সে শ্রদ্ধা পূৰ্ণক কোন ধৰ্ম্মনিষ্ঠ ভ্রাক্ষণকে, নানাবিধ বস্ত্র ও ভোজ্যাদি প্রদান করিয়া কাশীতে বাস করাইবে। ভ্রাক্ষণকে কাশীবাস করাইলে, ~~তস্মাদ্~~ বিশ্বপতি তাহার সংসার বন্ধন ছেদন করিয়া থাকেন, অতএব হে রাজন্ ! দূরে থাকিয়া যে ব্যক্তি মুক্তির অভিলাষ করিবে, সে সেন শ্রদ্ধা পূৰ্ণক কাশীতে ভ্রাক্ষণকে বাস করায় ॥ ৪৮—৪৯ ॥ হে সুপৰ্শন্ ! বাহারা মণিকর্ণিকায় স্নান করিয়া একবার মাত্র বিশ্বনাথকে দর্শন করে, তাহাদের আর গৰ্ভবাসের সম্ভাবনা নাই। হে মহীপাল ! তীর্থকোটি পরিবৃত্ত, পবিত্র পাপহীরিণী উত্তর বাহিনী গঙ্গার সন্তত সেবা করিবে। কাশীতে জাহ্নবী ভলরূপে অব্যাকৃত হইয়া সন্তত বাস করত কাশীক্ষেত্রের জাতি প্রসূন জনিত শোভা সম্পাদন করিয়া থাকেন। সমস্ত দেব ও গন্ধৰ্বগণ সৰ্ব্বদা

সৰুদ্ দ্রক্টো নবৈ তেমাং গৰ্ভবাসস্তা সম্ভবঃ ॥ ৫০ ॥  
 গঙ্গোদধাহিনীং পুণ্যাং তীর্থ কোটি শতৈরুত্তম্ ।  
 নিবেবেত মহীপাল সততং পাপ হরিণীম্ ॥ ৫১ ॥  
 অব্যাকৃত জলা দেবী কাশ্যাং বসতি জাহ্নবী ।  
 সম্পাদয়তি ক্ষেত্রস্তা শোভাং জাতি প্রসূজ্যাম্ ॥ ৫২ ॥  
 সৰ্বদেবাঃ সগন্ধৰ্বা স্তত্র বিহঙ্গম্বরং প্রভূম্ ।  
 উপাসতে তু বিধিবৎ সৰ্বকৰ্ম্ম সমৃদ্ধয়ে ॥ ৫৩ ॥  
 কাশ্যাং শ্বেতকিনা পূৰ্বং ভূপালেন্দ্রেন শঙ্করঃ ! .  
 সহস্রং বৎসরান্ শক্ত্যা তোষিতঃ ক্রতুর্দ্ধয়ে ॥ ৫৪ ॥  
 ততঃ কৈলাসমবসদ্ ভগবান্ শ্বেতকিং নৃপম্ ।  
 তত্রাপি স তপস্তপে সম্ভৎসর শতং পরম্ ॥ ৫৫ ॥  
 মহাদেব স্ততঃ প্রীতো ভূৰ্বাসস মথাদিশঃ ।  
 শ্বেতকৈর্যজ্ঞ সিদ্ধার্থং স তদ্ যজ্ঞ মকারয়ৎ ॥ ৫৬ ॥  
 এবং রূপা সুপৰ্ব্বন্ মা কাশী বারাণসী পুরী ।  
 সিদ্ধি ক্ষেত্রং তপঃ ক্ষেত্রং মুক্তি ক্ষেত্রং পরং স্মৃতম্ ॥ ৫৭ ॥  
 অতোহং চন্দ্রিকাং তত্র ভূভাং দাস্যামি নান্যথা ।  
 এবং জাহ্নবা মহাবাহো কাশ্যাং কুণ্ডধরং নৃপম্ ॥ ৫৮ ॥

---

সিদ্ধির জন্ম সেই কাশীতে সতত বিশ্বনাথের উপাসনা  
 করিয়া থাকেন ॥ ৫০—৫৩ ॥ পুরাকালে সেই  
 কাশীতে শ্বেতকি নামক রাজা যত্নফল লাভাশয়ে  
 সহস্র বৎসর ব্যাপিয়া ভগবান্ শঙ্করের আরাধনা  
 করেন, ভগবান্ তাঁহার প্রতি সন্তুষ্ট হইয়া তাঁহাকে  
 কৈলাসে বাস করান, তথাপিও সেই নৃপতি শতবৎসর

জহি প্রমহা সবল মস্তিচেক্তিকার্পিতা ।

ভৃগুসংবাচ ।

ইতি শ্রদ্ধা বচস্তস্য বিশালস্য দ্বিজোত্তমাঃ ।

সুপর্কসী তদভীক্টং যং প্রতিজ্ঞেতদাদরাঃ ॥ ৫৯ ॥

অথ দূতান্ স্বদেশঃ স সুপর্কসী প্রেময়দ্ বহুন্ ।

সেনা নয়ন ছোতোহি সেনাপতি কুবহুরান্ ॥ ৬০ ॥

সুপর্কগিঃ সৈন্য পালং প্রিয়াস্বরণ তৃম্বদম্ ।

ত্রেমহা মকর মুচুস্তং সুপর্কবেচনং পরম্ ॥ ৬১ ॥

তচ্ছ্রদ্ধাদামিনো বাক্যং প্রিয়াস্বঃ সত্বরং ভটান্ ।

মিনাযতঃ সুপর্কীগুঃ দ্বাদশাকৌহিণী স্তদা ॥ ৬২ ॥

পর্যন্ত তপস্যা করেন, তৎপরে মহাদেব তুষ্ট হইয়া  
চর্কসামাকে তাঁহার যজ্ঞ সম্প্রদান জন্য অনুমতি করেন  
এবং চর্কসামাও তাঁহার যজ্ঞ সিদ্ধ করান । হে সুপর্কসী !  
এবমুহূর্ত্তা সেই কাশীই কেবল সিদ্ধি, তপস্যা ও মুক্তির  
ক্ষেত্র । এই জন্যই আমি সেই কাশীক্ষেত্র ভিন্ন  
তোনাকৈ আমার কণ্ডা সম্প্রদান করিতেছি না । ইহা  
জানিয়া যদি আপনার চন্দ্রিকার পানি গ্রহণে ইচ্ছা  
থাকে তবে সত্বরেই বলসহকারে কাশীতে যাইয়া সেই  
দুগ্ধাক্ষা কুণ্ডের নৃপতিকে বিনষ্ট করুন ॥ ৫৪—৫৯ ॥

ভৃগু কহিলেন, হে দ্বিজশ্রেষ্ঠগণ ! বিশালের এই  
সমস্ত বাক্য শ্রবণ করিয়া সুপর্কসী নিজ অভীক্টের জন্য  
প্রতিশ্রুত হইলেন এবং নিজ সেনাপতির সহিত সৈন্য  
গণকে আনয়ন করিবার জন্য স্বদেশে দূতগণকে প্রেরণ

সসৈন্যঃ সৰ্বমাদায় বিশালেনানু মোদিতঃ ।

ভৃগম কাশীং তরসা হস্তং কুণ্ডধরং নৃপম্ ॥ ৬৩ ॥

বিশালোপি সসৈন্যেন মহতা পরিবারিতঃ ।

আদায় চন্দ্রিকাং কন্যাং যযৌ দাতুং সুপৰ্বণে ॥ ৬৪ ॥

ততঃ কুণ্ডধরঃ শ্রীমান্ নৃপ সৈন্যোপি রোষিতঃ ।

সম্ভ্রতস্তৌ তত্রৈব সমরাকাংক্ষয়া বলী ॥ ৬৫ ॥

সুপৰ্বাথ সসৈন্যেন করোধ নগরং বিভোঃ ।

ভৃগং কুণ্ডধরং হস্তং কৃতচিহ্নং প্রতাপবান্ ॥ ৬৬ ॥

এবং সৈন্য সমাবাপে জাতে দেবাঃ সবাসবাঃ ।

রণং নিরীক্ষিতুং প্রাপ্তা অস্পরোভিচ্চ সৰ্বশঃ ॥ ৬৭ ॥

করিলেন । দূতগণ যথাকালে নির্দিষ্ট স্থানে উপনীত হইয়া সুপৰ্ব নৃপতির রণচূর্ণদ সেনাপতি প্রিয়াথকে সমস্ত নিবেদন করিল । প্রিয়াথ দূত মুখে প্রভুর আজ্ঞা শ্রবণ করত ছাদশ অকৌহিনী সেনা লইয়া সুপৰ্বের নিকট উপস্থিত হইল । তখন সুপৰ্বা বিশাল নৃপতির আজ্ঞা ক্রমে সেই সমস্ত সৈন্য লইয়া কুণ্ডধরকে বিনষ্ট করিবার জন্য কাশীতে গমন করিলেন । বিশাল নৃপতিও নিজ সৈন্য সমূহে বেষ্টিত হইয়া সুপৰ্বকে চন্দ্রিকা সম্প্রদান করিবার জন্য তাঁহার অনুগমন করিলেন । বলবান্ কুণ্ডধর তাঁহাদের আগমন বার্তা শ্রবণে রুষ্ট হইয়া নিজে বলহীন হইলেও সমরাত্তিলাষে উদ্যোগী হইয়া রহিলেন । এদিকে প্রতাপশালী নৃপতি সুপৰ্বা কুণ্ডধরকে বিনাশ করিবার অভিলাষে নিজ সৈন্য গণের

সর্বেষা স্তত্র সম্প্রাপ্তা দৃষ্টা দেবেশ্বরো ব্রবীৎ ।

পুরোহিতঃ গুরুঃ তত্র কাশীমহিবিবৎসয়া ॥ ৬৮ ॥

ইন্দ্র উবাচ ।

ব্রহ্মন্ বিমানানুগতা বৃহস্পতে

সনাগতাঃ অপ্সরসো বিশিষ্টাঃ ।

রণোজ্জিতাসূন্ স্তভটান্ বিনেতুঃ

কিং ভাবি তম্মৈ বদ শুক বৃক্ষে ॥ ৬৯ ॥

গুরুকবাচ ।

আসামপাদ্যস্ত তরঙ্গিতানি

অনঙ্গসন্দীপন সাধুনানি ।

দ্বারা মহেশ্বরের নগরী কাশীপুরী অবরোধ করিলেন ।  
এই সৈন্য সমাবেশ হইলে ইন্দ্র প্রভৃতি দেবগণ ও  
অপ্সরা নিচয় যুদ্ধ দেখিবার জন্য তথায় আসিয়া উপ-  
স্থিত হইলেন । অঙ্গিরাগণকে তথায় আসিতে দেখিয়া  
দেবরাজ ইন্দ্র বৃহস্পতিকে বলিতে লাগিলেন ॥ ৬৮—৬৯

ইন্দ্র কহিলেন, হে ব্রহ্মন্ ! দেখিতেছেন এই  
সমস্ত স্বর্গীয় অঙ্গুরাগণ রণক্ষেত্রে পরিত্যক্ত জীবন  
বীরগণকে বরণ করিবার জন্য এখানে আগমন করি-  
তেছে, ইহাদের উপায় কি হইবে, তাহা আমাকে  
বলুন ॥ ৬৯ ॥

বৃহস্পতি কহিলেন, হে ইন্দ্র ! এই মহেশ্বরের  
পুরীতে যে সমস্ত ষোড়শ গণ জীবন ত্যাগ করিবে, তাহা-  
দের উপর এই অপ্সরা গণের অনঙ্গ সন্দীপন কটাক্ষ

মুনীশ সম্মোহন কারণানি  
 রতিপ্রিয়াণ্যপ্য লসেরিতানি ॥ ৭০ ॥  
 অগ্নিন্ মহাদেব পুরে মূৰ্ধন্যে  
 যোদ্ধু শস্ত্রোজ্জিত পাতকেষু ।  
 মৃদা ভবিন্যন্তি স্তম্ভাঃ শৌলি  
 প্রদীপ্ত তদ্বানুভবেষু শত্রু ॥ ৭১ ॥  
 এতাশ্চ লক্ষ্মণস্য পাণি পূজ্যঃ  
 পদ্মকণাঃ কাক্ষন চাক্রবর্ণাঃ ।  
 লসদ্বিস্তারানি নিজানি নীত্বা  
 বাস্তুস্তি শূন্যানি বিশিষ্ট যৌধিঃ ॥ ৭২ ॥  
 শতক্রতো শত্রুপুরে মৃতানাং  
 নির্ক্ৰাণ লক্ষ্মী পরিষেবিতানাম্ ।  
 প্রাপ্তিঃ কথং স্যাচ্চপলাপ্সবোভিঃ  
 কয়িকুভোগাকুলমামসাভিঃ ॥ ৭৩ ॥

---

বিক্ষেপ এবং মুনীশেরও মনোমোহনকারি হাব ভাব  
 প্রভৃতি সমস্তই ব্যর্থ হইবে । কারণ ইহারা যুদ্ধে শস্ত্রা-  
 ঘাতে মৃত্যু নিবন্ধন নিষ্পাপ হইয়া সন্তলেই মহেশ্বরের  
 নিকট তত্ত্বোপদেশ লাভ করিবে । সুতরাং এই অপরা-  
 গণ কোন যোদ্ধৃনিশেষকে না পাইয়াই নিজ নিজ  
 বিমান লইয়া স্বস্থানে প্রতিগমন করিবে ॥ ৭০—৭২ ॥  
 হে শতক্রতো ! কাশীতে মৃত হইয়া যাহারা নির্ক্ৰাণ  
 লক্ষ্মী কর্তৃক পরিষেবিত হইবে, কণিক ভোগনিচেষে  
 সমাসক্ত চিত্ত এই অপরাগণ কি প্রকারে তাহাদিগকে

ক্ষেত্রে পবিত্রে মূর্তি মাগতানাং

ব্রহ্মাদি কীটাস্ত শরীর ভাজান্ ।

কর্ণে উপত্যাক্ষর তারকাপাং

ততঃ পরঃ ধ্বস্তভবা ভবাস্ত ॥ ৭৪ ॥

অন্যত্রাপি প্রমীতানাং শ্রাদ্ধং শ্রদ্ধাসমোধিনাম্ ।

অত্র দীয়েত তেন স্মার্তেষাং কৈলাস সম্ভবঃ ॥ ৭৫ ॥

ভৃগবন্ ভৃগবানীশো ভবান্ সনাতনো নিশাম্ ।

অধিতীৰ্ণতি কল্বনাং মূৰ্ত্ত্যু ক্ষেত্রমিদং পরম্ ॥ ৭৬ ॥

অত্র সংগ্রাম মদো যে প্রাণাস্ত্যাক্ষস্তু শত্রুণঃ ।

এতাসাং তে বিঘ্নাং ন ভবিষ্যন্তি বাসব ॥ ৭৭ ॥

বহ্নাত্ৰ কিনুক্তেন তুঙ্গো ভবতোপিতে ।

লাভ করিবে ? ব্রহ্মা হইতে কীট পদাস্ত্রাদি কোন  
শরীরী এই পবিত্র ক্ষেত্রে দেহত্যাগ করে, ভৃগবান্  
তাহাদের প্রত্যেকের কর্ণেই তারক মন্ত্র উপদেশ  
করিয়া থাকেন। তাহাতেই তাহাদের সংসার ভোগ  
বিনষ্ট হইয়া যায়। যাহারা স্মানান্তরে মৃত হইয়া ব্রহ্মা  
সহকারে কাশীতে তাহাদের শ্রাদ্ধ করিলে, তাহারাও  
কৈলাসে স্থান পাইয়া থাকে। জীবগণের মূর্ত্তির ক্ষয়  
ভৃগবান্ ভবানীপতি ভবানীর সহিত নিয়তই কাশীক্ষেত্রে  
অনুষ্ঠান করিতেছেন। সুতরাং হে ইন্দ্র ! এই স্থলে  
যুদ্ধে যে বীরগণ প্রাণ ত্যাগ করিলে, তাহাদের কোন  
ব্যক্তিই এই অপসরাগণের হস্তগত হইবে না। অধিক  
আর তোমায় কি বলিব, এই রণক্ষেত্রে মৃত বীরগণ



সচ্চিদানন্দ নির্মায় ব্রহ্মভাবঃ সমাগতাঃ ॥ ৭৮ ॥

ভৃগুরুবাচ ।

ইখং প্রোবাচ মধুরং গুরুঃ শতবুধঃ প্রতি ।

তত ইন্দ্রোহ্মসরোযুগং বৃথা শ্রম মমম্মত ॥ ৭৯ ॥

অথ কুণ্ডধর স্যাসীৎ সৈমন্তেন সুপৰ্ব্বণা ।

যুদ্ধং প্রাণ হরং ঘোরং মাংসশোণিত কৰ্দমম্ ॥ ৮০ ॥

রথারথৈঃ সমাজগ্নাঃ পদাতাশ্চ পদাতিভিঃ ।

হরৈর্হয়াগজৈর্নাগাঃ সমং যুদ্ধং ববৰ্জত ॥ ৮১ ॥

সৈন্যাং কুণ্ডধরস্তাশ্চ অপরিজ্ঞা বলাদ্বলী ।

জঘানতং কুণ্ডধরং সামাত্যং সমুত্তং কৰ্ণাৎ ॥ ৮২ ॥

তোমারও দুজ্জের সচ্চিদানন্দ রূপ লাভ করত সকলেই  
ব্রহ্মভাব প্রাপ্ত হইবে ॥ ৭৩—৭৮ ॥

ভৃগু কহিলেন, বৃহস্পতি মধুর বচনে এই সমস্ত  
বলিলে ইন্দ্র-অপ্সরাগণের তথায় আগমম বৃথাই বিবে-  
চনা করিলেন । অনন্তর সৈমন্ত সুপৰ্ব্ব নৃপতির সহিত  
সৈমন্ত কুণ্ডধরের ঘোরতর সংগ্রাম উপস্থিত হইল ।  
রথীগণ রথীর সহিত, পদাতিগণ পদাতির সহিত,  
অশ্বারোহী অশ্বারোহীর সহিত এবং গজারোহী-গজা-  
রোহীর সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইলে, উভয় পক্ষের  
বিনষ্ট সৈন্য নিচয়ের শোণিতে রণস্থল কর্দম ময় হইয়া  
উঠিল ॥ ৭৯—৮১ ॥ অনন্তর অধিক বলশালী সুপৰ্ব্বা, কুণ্ড-  
ধরের সৈন্যগণকে বিনষ্ট করত কণ মধ্যে পুত্র ও অমাত্য-  
গণের সহিত কুণ্ডধরকে বিনষ্ট করিলেন । এবং তাহার

তথ তস্ম পদে স্থাপ্য বিশালঃ জননী পতীম্ ।

চান্দ্রকাস্পযেমে স পূজিতস্তেন কুতুভা ॥ ৮৩ ॥

কুতুভাচ ।

ইতোতথো ময়াখ্যাতঃ কাশী মহাজ্ঞানুভবম্ ।

যচ্ছ্রুত্বা পাপু সংঘাতঃ হস্তি পুণ্য পরোমরঃ ॥ ৮৪ ॥

অনাক্ষ অরতাং বিপ্রা বারাদস্তা গুণা অরম্ ।

যাজ্ঞবল্ক্যেন বংশপ্রোক্তং জনকায় মহাজ্ঞানে ॥ ৮৫ ॥

বিদেহো জনকো নাম মোক্ষোপায়ঃ যথা তথা ।

যাজ্ঞবল্ক্য মুখাচ্ছ্রুত্বা বিচিকিৎসা বিবাক্তিতঃ ॥ ৮৬ ॥

বভূব পরিপূর্ণাত্মা তত্বানুভব মাপাচ ।

পূর্ণোপি জন্ম সংসারং দুঃসারং বীক্য দুঃখিতঃ ॥ ৮৭ ॥

সিংহাসনে বিশাল মূপতিকে স্থাপন করত তৎকর্তৃক

সংকৃত হইয়া চান্দ্রকাকে বিবাহ করিলেন ॥ ৮২—৮৩ ॥

ভুগু কহিলেন, এই আমি আপনাদিগের নিকট কাশীর অপূর্ণ মহিমা বর্ণন করিলাম । হে ত্রিজগৎ !

মুনিশ্রেষ্ঠ যাজ্ঞবল্ক মহাজ্ঞানুভবের নিকট কাশীর

মহিমা বিষয়ে যাহা বলিয়াছিলেন, তাহাও আপনা-

দিগকে বলিতেছি শ্রবণ করুন ॥ ৮৪—৮৫ ॥ বিদেহ

রাজ জনক যাজ্ঞবল্কের মুখে মোক্ষোপায় শ্রবণ করত

তত্বানুভব লাভে বিচিকিৎসা রহিত হইয়া পরিপূর্ণাত্ম

স্বরূপে পূর্ণ হইয়াও সংসারকে অপার দর্শন করত

দুঃখিত চিত্তে মোক্ষোপদেশে যাজ্ঞবল্ককে জিজ্ঞাসা

করিলেন ॥ ৮৬—৮৭ ॥

যাজ্ঞবল্ক্য মুবাচৈদং মোক্ষবজ্রোপদেশকম্ ।

জনক উবাচ ।

ভগবন্ সৰ্ব্ব জন্তুনাং যেন মোক্ষো বিভাব্যতে ।

সদ্যঃ সৰ্ব্বভুজ্ঞা যদাস্তি তব গোচরে ॥ ৮৮ ॥

যত্ৰ তং ব্রহ্ম নিষ্ঠৈন ভবোচ্ছেদস্য কারণম্ ।

দুর্লভং তন্নি সৰ্ব্বেষাং মুনীনাংপি কিং পুনঃ ॥

অজ্ঞানাং ভোগলুকানাং পরাশ্রিত্য চেষ্টসাম্ ॥ ৮৯ ॥

যাজ্ঞবল্ক্য উবাচ ।

ভদ্রং বদসি রাজেশ্চ দুর্লভং সাধনং হি তৎ ।

মুনীনাংপি সন্দেহাং কিং পুনর্লিপ্ত চেষ্টসাম্ ॥ ৯০ ॥

এতৎ সাধন সম্পত্তিং বিনা নাস্তি ভবকয়ঃ ।

জনক কহিলেন, হে ভগবান্ ! সমস্ত জীবগণের  
সাহায্যে মোক্ষ হয়, এমনত কোন উপায় যদি আপনার  
বিদিত থাকে, তবে তহি। আমাকে বলুন। কারণ ব্রহ্ম-  
নিষ্ঠ ব্যক্তির সংসার নিমুক্তির উপায় যাহা আপনি বলিয়া-  
ছেন, দেখিতেছি তাহা মুনিগণেরও দুর্লভ । বিময়া-  
মস্ত লুক্ক মৃতগণের পক্ষে কোন প্রকারেই ত তাহা  
সম্ভাবিত নহে ॥ ৮৮—৯০ ॥

যাজ্ঞবল্ক্য কহিলেন, হে রাজেশ্চ ! আপনি ভালই  
বলিতেছেন, যথার্থই সে উপায় মুনিগণের পক্ষেও  
দুর্লভ, অজ্ঞেরত কথাই মাই । সেই সাধন ব্যতিরেকে  
অন্য কিছুতেই মুক্তি হয় না এবং সেই সাধন কদাচিৎ  
কোন ব্যক্তি লাভ করিয়া থাকে । কিন্তু বারাগসী নামে

কিন্তু তৎসাধনং শীঘ্রং প্রাপ্যতে কৃত্তচিহ্নম্ ॥ ৯১ ॥

অস্তি বারাণসী নাম নগরী হৃগরীরসী ।

তত্ৰাং সাধনসম্পত্তিমোক্ষচ্চ মরণাদ্ ভবেৎ ॥ ৯২ ॥

বারাণসীস্থতীর্থানা মবগাহনতঃ পরম্ ।

অমৃতঃ করণ সংশুদ্ধিঃ প্রাপ্নুয়াদ্ বিজিতেন্দ্রিয়ঃ ॥ ৯৩ ॥

বৈদেহ তস্মিন্ ক্ষেত্রে হ নিত্যং সমিহিতো হরঃ ।

জন্তু নামপবর্গায় গিরিজা প্রাণ বল্লভঃ ॥ ৯৪ ॥

তস্ম লিঙ্গং তত্র ভাতি দিব্যং বিশেষরাভিধম্ ।

তত্র দর্শন মা ত্রেণ তদ্বিজ্ঞান বিঘাতকম্ ॥ ৯৫ ॥

পাপং ক্রয়মবাণোতি নাস্তি কোপাত্ৰ সংশয়ঃ ।

রাগদ্বৈষ্য বিনির্মুক্তাঃ কামক্রোধ বিবর্জিতাঃ ॥ ৯৬ ॥

বিশেষরাভিধং লিঙ্গং পশ্যন্তি জ্ঞান চক্ষুসা ।

এক উৎকৃষ্ট নগরী আছে, তথায় মরিলে অনায়াসেই  
সেই সাধন ও মুক্তি লাভ হইয়া থাকে । জিতেন্দ্রিয়  
ব্যক্তি বারাণসীস্থ তীর্থ সমূহে অবগাহন করত অনা-  
য়াসেই চিত্ত শুদ্ধি লাভ করে ॥ ৯১—৯৪ ॥ হে বৈদেহ!

তথায় জীবগণের মুক্তির জন্য গিরিজা-প্রাণ-বল্লভ ভগ-  
বান্ মুহেশ্বর সততই অবস্থান করেন । তথায় বিশে-  
ষর নামে তাঁহার লিঙ্গ বিরাজিত রহিয়াছেন । নাস্তিক  
ব্যক্তিও তাঁহার দর্শন মা ত্রে তদ্বিজ্ঞানের প্রতিরোধক  
পাপ সমূহ হইতে বিমুক্ত হয় তাহার সন্দেহ নাই ।  
বাঁহারা রাগ দ্বৈষ্য বিমুক্ত ও কাম ক্রোধ বিবর্জিত তাঁহা-  
রাই জ্ঞান চক্ষু সেই বিশেষর লিঙ্গকে তড়িত্ত্বোটি

তচ্ছিত্ত্বকোটিশব্দপ্রথাং কোটিচন্দ্রার্ক সন্নিভম্ ॥ ৯৭ ॥

ইন্দ্রিয়াতীত মমলং ত্রৈলোক্য ব্যাপকং পরম্ ।

মোকায় যশসরা প্রোক্তং নিরবদ্যং নিরঞ্জনম্ ॥ ৯৮ ॥

যস্য ভাসা রবির্ভাসি চন্দ্রঃ পাবক এবচ ।

নক্ষত্রাণি গ্রহাষ্টৈশ্চ ন তদুভায়গতে রবিঃ ॥ ৯৯ ॥

নপীযুবকরো নাগিন তড়িৎগ্রহ তারকম্ ॥ ১০০ ॥

কাশ্যং বিশ্বেশ্বরায় তল্লিঙ্গং দৃষ্ট্বা বিমুচ্যতে ।

ব্রহ্মাঙ্গকানি লিঙ্গানি তত্র সন্তি সহস্রশঃ ॥ ১০১ ॥

তানিদৃষ্ট্বা চক্ষুঃস্পর্শে মনঃ সিদ্ধিং সমচ্ছতি ।

বাপী তত্রাস্তি বৈদেহ চিত্তায়ো দেবদক্ষিণে ॥ ১০২ ॥

তদপাং সেবনাদেব ভাসতে ব্রহ্ম কেবলম্ ।

শ্রুত্বা যো মুনয়ঃ সৰ্বকৈ তত্রৈবাদধিগে মনঃ ॥ ১০৩ ॥

প্রভ, চন্দ্রার্ক সন্নিভ, ইন্দ্রিয়াতীত, ত্রৈলোক্য ব্যাপক ও নির্মল যাহা মোক্ষোপায় বলিয়া আমি বলিয়াছি সেই নিরবদ্য ও নিরঞ্জন পহুম জ্যোতি রূপে দর্শন করিয়া থাকেন। বাহার দীপ্তিতে সূর্য, চন্দ্র, পাবক, নক্ষত্র সমূহ ও গ্রহ নিচয় দীপ্তি পাইয়া থাকে। সূর্য, চন্দ্র, অগ্নি, বিদ্যুৎ, গ্রহ বা তারকা নিচয় বাহাকে প্রকাশ করিতে পারে না, কাশীতে পরম জ্যোতি স্বরূপ সেই বিশ্বেশ্বর লিঙ্গকে দর্শন করিলে মোক্ষ লাভ হয়। তথায় ব্রহ্ম স্বরূপ বহুতরই লিঙ্গ আছেন, তাঁহা-  
দিগের দর্শন ও পূজা করিলে মানসিক সিদ্ধি লাভ হয়।  
হে বৈদেহ! তথায় বিশ্বেশ্বরের দক্ষিণ দিকে চৈতন্তময়ী

মোকন্তু হনতঃ সত্বা মথকর্ম পরাধ্বখাঃ ।

ততো ব্রহ্ম পরিজ্ঞায় কণ্ঠোচ্ছিত্তিঃ বিচার্যচ ॥ ১০৪ ॥

দশাশ্বমেধানাজহে তত্রৈব শিবভূক্তয়ে ।

প্রীতো ভগ্নমহাদেবো বাজিমৈথৈঃ হসংস্কৃতৈঃ ॥ ১০৫ ॥

উবাচ পদ্মসম্ভূতঃ কো বরো বাঞ্ছিত স্তব ।

ব্রহ্মোবাচ ।

ভগবন্ দেবতাঃ সর্বা যজ্ঞ ভাগ বিযজ্জিতাঃ ।

কৌণ সূর্য্যম পৃথিবী মভিবর্ষন্তি পূর্ব্ববৎ ॥ ১০৬ ॥

বর্ষাভাবাৎ প্রজাঃ সর্বাঃ পীতান্তে হি বৃদ্ধকরা ।

ঐশ্ব ত্রিলোকী প্রীলয়ো হকাণ্ডে এ সমুপস্থিতঃ ॥ ১০৭ ॥

একটী বাপী আছেন, তাহার জল পানে ব্রহ্ম স্বরূপ প্রভাসিত হয় । মুনি অধিগণ সমস্ত যজ্ঞাদিতে পরাধ্বখ হইয়া মুক্তিকে হনত বিবেচনা করত তাহাতেই মনঃ সন্নিবেশ করিয়া থাকেন । পুরাকালে কর্ম সমূহের উচ্ছেদ হইতেছে দেখিয়া ব্রহ্মা বিশেষ বিবেচনা পূর্ব্বক মহেশ্বরের তুষ্টির জন্য তথায় দশটী অশ্বমেধ যজ্ঞ করেন, হসংস্কৃত সেই যজ্ঞ সমূহে অতিশয় প্রীত হইয়া ভগবান্ মহেশ্বর পদ্মযোনির বর প্রদানান্তিলাষে জিজ্ঞাসা করেন যে কোন বর তোমার বাঞ্ছিত, তাহা বল ॥ ১০৫—১০৬ ॥

ব্রহ্মা কহিলেন, হে ভগবন্ ! উপস্থিত সময়ে সমস্ত দেবগণ যজ্ঞভাগে হইতে বঞ্চিত হইরাছেন, তজ্জন্য কৌণ সমস্ত নিবন্ধন তাহার পূর্ব্বের অন্ত পৃথিবীতে বর্ষণ করি-

তং বিনাশং পরিহর্য শ্রীকৃষ্ণ পরমেশ্বর ।

ন নশ্চৈয়ুরিমে লোকা স্থখা নীতি বিধীয়তাম্ ॥ ১০৮ ॥

বারাণস্যাং তবক্ষেত্রে বেদাধ্যয়ন শালিনঃ ।

মোক্ষমেব কিলেচ্ছন্তি বিধিকর্ম পরাধ্যুখাঃ ॥ ১০৯ ॥

যাজ্ঞবল্ক্য উবাচ ।

জনকৈবং পদ্ম ভূবা শঙ্করো যাচিত স্তদা ।

লোকানামুপকারার্থং চিরং চিন্তাপরো ভবৎ ॥ ১১০ ॥

চিন্তয়িত্বা ত্রবীন্দ্রবঃ প্রজাপতি মিদং বচঃ ।

শিব উবাচ ।

মৎক্ষেত্রমেববৈদৈতং সেবন্তে মুক্তি কীংকর্যা ।

বিধানুষ্ঠান রহিতা জ্ঞান মার্গ সমাপ্রিতাঃ ॥ ১১১ ॥

তেচ্ছনুনা । বর্ষাভাব নিবন্ধন প্রজা সমূহ ক্ষুধায় অতি-  
শয় পীড়িত হইতেছে । এই অবস্থায় অসময়ে ত্রিভু-  
বনের প্রলয় উপস্থিত হইয়াছে না । হে পরমেশ্বর !  
আপনি অসময়ে ত্রিভুবনের এই বিনাশ পরিহার করুন ।  
হে শ্রীকৃষ্ণ ! আপনি এমত কোন উপায় বিধান করুন,  
যাহাতে এই লোক সমূহ বিনষ্ট না হয় । আপনার এই  
বারাণসী ক্ষেত্রে বেদাধ্যায়ি ব্রাহ্মণ গণ সমস্ত ষাণ্মাসিতে  
বিমুখ হইয়া কেবল মোক্ষেরই কামনা করিতে-  
ছেন ॥ ১০৭—১১০ ॥

যাজ্ঞবল্ক্য কহিলেন, হে জনক ! ব্রহ্মা কর্তৃক এই  
রূপে অভিহিত হইয়া ভগবান্ মহেশ্বর লোক সমূহের  
উপকারার্থে কণ কাল চিন্তা করত ব্রহ্মাকে বলিতে

কিমত্র বয় সামর্থ্য সমুদা করণে বিধে ।

ন তাবৎ কাল পর্য্যন্ত কাশ্মাং রোগাদি সম্ভবঃ ॥ ১১২ ॥

নরাগ ঘেষ লোভাচ্চ ক্রোধমোহ ভয়ানিচ ।

ন পৈশুষ্ঠ্যং ন কলহো লোলুপত্বং ন বৈক্ষুধা ॥ ১১৩ ॥

ন বিকারা ভ্রমস্তা ন শোকো বিষয়াঙ্ককঃ ।

মম বিমুরগেনৈব ন হরেন্ন বৃষস্ত চ ॥ ১১৪ ॥

সর্বৈ মম প্রিয়করা ধনৈর্দে হৈঃ প্রিযৈঃ সদা ।

কথমেতান্ অবিদ্বস্তান্মোহুর্যামি বিধে বিধৌ ॥ ১১৫ ॥

তথাপি কিঞ্চিৎ কৰ্ত্তব্যং হিতায় স্বর্গিবাসিনাম্ ।

আবয়োর্বদন্তেঃ পূৰ্ব্বং যুত্যাঃ স্ত্রীবেশরূপ ধৃক্ ॥ ১১৬ ॥

প্রাত্তরাসীতম ক্রোধাৎ ত্বরা যুতো ইতীরিতম্ ।

লাগলেন ॥ ১১১ ॥

শিব कहिलेन, हे विधे । সকলেই এই বারানসীকে  
আমার ক্ষেত্র-ভানিরা, কন্ধ্যামূর্ত্তান পরিত্যাগ পূর্বক  
জ্ঞান মার্গের আশ্রয় গ্রহণ করত ইহার সেবা করি-  
তেছে । ইহার কোন রূপ অমুবাচরণে আমার সামর্থ্য  
কি ? এই কাশীতে যে পর্য্যন্ত লোকে আমাকে বিদ্বত  
না হয়, সে পর্য্যন্ত তাহাদের, রোগ, রাগ, ঘেষ,  
লোভ, পৈশুষ্ঠ্য, কলহ, লোলুপতা, ক্ষুধা বা অন্য কোন  
বিকারের সম্ভাবনা নাই । এখানে বাহারা বাস করি-  
তেছে, তাহারা সকলেই ধর্ম ও প্রাণের দ্বারা সন্তত  
আমার শ্রিয়-কার্য্য করিতেছে, আমি এই সমস্ত বিষয়  
ব্যক্তিগণকে কি প্রকারে বিধি মার্গে প্রবর্তিত করিয়া



তেন এস্তা রুরোদোঁচৈ রাবয়োঃ পুরতঃ স্থিতা ॥ ১১৭ ॥

তস্তা অশ্রুণি ভবতা পাণিভ্যাং বিমূতানি বৈ ।

তাণ্ণেব কল্লিতানিস্থালোঁকায়ুঃ ক্ষণায় বৈ ॥ ১১৮ ॥

কানিচিৎপাদিরূপেণ রাগদেবাদি ভাগণঃ ।

অত্র তাণ্ণেব জন্তুনাং বিষ্ম রূপেণ পদ্মজ ॥ ১১৯ ॥

তিষ্ঠন্তু সততঃ নুনং চ্যাবন্তু স্বধর্ম্ময়তঃ ।

অয়ুঃ বিষ্মগণং ব্রহ্মণ্ পরিভূয় ধৃত ব্রতাঃ ॥ ১২০ ॥

যে স্বাস্থ্যস্তি মম ক্ষেত্রে ক্ষতং তে মুক্তিমাশ্রয়ু ॥ ১২১ ॥

যাজ্ঞবল্ক্য উবাচ ।

এবং যদা মহেশেন প্রজা সংরক্ষণার্থিনঃ ।

স্বয়মুবা চোদিতেন নিয়মঃ পরিকল্পিতঃ ॥ ১২২ ॥

মোহ প্রদান করিব ? তথাপি লোকস্থিতির জন্য কিছু করা উচিত, এই জন্য নিয়ম করিতেছি যে, পূর্বে আমাদের উভয়ের কথোপকথন সময়ে যত্না ক্রীতরূপে আমাদের সম্মুখে আবির্ভূত হইল, তখন তুমি ক্রোধ স্বরে তাহাকে যত্নো বলিয়া সম্বোধন করিলে, সে অতিশয় ভীত হইয়া অত্যন্ত রোদন করে, তখন তুমি সহস্রে সেই অশ্রুবিন্দু সমূহ ধারণ কর, সেই অশ্রু নিচয়ই ক্যাশিও রাগ দেবাদি রূপে লোক সমূহের আত্মঃ কয়ের নিমিত্ত কল্পিত হইয়াছে । তাহারাই এই ক্ষেত্রে জীবনগণের বিষ্মরূপে সতত অবস্থিত হইয়া তাহাদিগকে বধর্ম্ম হইতে বিচ্যুত করুক । এই বিষ্ম সমূহকে পরি-  
কৃত করত বাহারা দৃঢ়ভক্ত হইয়া আবার এই ক্ষেত্রে

তদৈব রাজন্ সর্কেষাং মুনীনাংপি বৃত্তিষু ।

রাগদ্বেষভরোদ্বেষ প্রমাদালস্ত কামিতাঃ ॥ ১২৩ ॥

প্রাচুরাসন্ সমাৎসর্ঘ্যান্ত্র জ্ঞান বিরোধিনঃ ।

ততঃ কেচিদ্ভোদ্বিয়া বৃথাভীতাস্ত কেচন ॥ ১২৪ ॥

তত্ভুঃ কাঞ্চিকাং বিপ্রাঃ কেচিদ্ দ্রোহ মথচরন্ ।

অন্যোন্ম মাৎসর্ঘ্যযুতাঃ কেলি প্রোৎস্বকবুদ্ধয়ঃ ॥ ১২৫ ॥

বহুবুর্নয়ঃ কেচিৎ কেচিৎ কামপরা ভবন্ ।

ঈশং ব্যাকুলিতাঃ সর্কে সংহত্যোচুঃ পরম্পরন্ ॥ ১২৬ ॥

তাজেন কাশিকাং সর্কে বিদ্বানঃ সন্তবন্তি হি ।

অবস্থান করিকে, তাহারাই সম্বর মুক্তি লাভ করিবে ॥

১১২—১২২ ॥

যাক্ষবল্ল্য কহিলেন, হে-রাজন্ ! ত্রয়ো বর্জিত লোক  
রক্ষার নিমিত্ত প্রার্থিত হইয়া মহেশ্বর যে অবধি এই  
নিয়ম করিয়াছেন, সেই দিন হইতেই মুনিগণের মানসেও  
তত্ত্ব জ্ঞান বিরোধি রূপদ্বেষ প্রভৃতি স্থান লাভ করি-  
য়াছে ॥ ১২৩—১২৪ ॥ সেই দিন হইতেই কেহ কেহ  
বৃথা উদ্বিগ্ন, কেহ বা বৃথা ভীত, কেহ পরদ্রোহী, কেহ  
মাৎসর্ঘ্য যুক্ত, কেহ বা কেলি কৌতুর্কে সমুৎস্বক হইয়া  
কাশী পরিত্যাগ করত স্থানান্তরে গমন করিতে লাগি-  
লেন। সেই দিন হইতেই বহুতর মুনিগণও রাগ-  
দ্বেষাদির বশীভূত হইতে লাগিলেন, তখন তাহার।  
ব্যাকুল ভাবে পরস্পর মিলিত হইয়া বলিতে লাগিলেন  
যে, চল আমরা সকলে কাশী পরিত্যাগ করিয়া গমন

যদাপিহ স্থলভাং তন্নির্বাণং মুনি সত্তমাঃ ॥ ১২৭ ॥

তথাপি রাগদ্বৈষাদিবাধতে মানসানিনঃ ॥ ১২৮ ॥

রাগাদিষু প্রজ্ঞাতেষু পাপমেব সমেধতে ।

অস্মিন্ ক্লেবে কৃতং পাপং স্বল্পং বাপি মহন্তবেৎ ॥ ১২৯ ॥

তস্মাদমৃত্ত কৰ্ম্মানি করিষ্যামো যথাবিধি ।

অন্তঃ করণ শুদ্ধার্থং ততস্তত্ত্বং ক্ষুরিষ্যতি ॥ ১৩০ ॥

নিচাৰ্য্যেবং গতঃ সৰ্ব্বৈ মুনয়ঃ শংসিত ব্রতাঃ ।

বারাণসীং বিহার্যৈব মুনয়ঃ শংসিত ব্রতাঃ ॥ ১৩১ ॥

তস্মাচ্জনক কৃপাল কাশ্যাং নির্বাণ সংসদি ।

করি, এখানে আমাদের বহুতর বিঘ্ন হইতেছে ॥ ১২৫

—১২৭ ॥ হে মুনিগণ! যদিচ এখানে মুক্তি স্থলভ,

কিন্তু রাগ দ্বৈষাদি আমাদের চিত্তকে নিতান্ত ব্যধিত

করিতেছে। রাগাদি উৎপন্ন হইলে কেবল পাপই

বর্জিত হয়, এই ক্লেবে অনুষ্ঠিত স্বল্প পাপও মহৎ

হইয়া থাকে, ইত্যং চলুন, স্থানান্তরে বাইয়া অন্তঃ-

করণ শুদ্ধির জন্ত আমরা যথা বিধি কর্ম্মের অনুষ্ঠান

করি, তৎপরে অবশ্যই তত্ত্ব ক্ষুরণ হইবে। মুনিগণ এই

রূপ নিশ্চয় করিয়া বারাণসী পরিত্যাগ করত স্থানা-

ন্তরে গমন করিলেন। হে জনক নৃপতে! নির্বাণভূমি

কাশীক্লেবে মুক্তি স্থলভ হইলেও বাহাদের চিত্ত রাগ

দ্বৈষাদি সঙ্কল, তাহাদের গকে নিতান্ত দুর্বল। আমি

এ সম্বন্ধে ভগবান্ আদিত্যের নিকট যাহা জ্ঞাপন করি-

য়াছি, তাহাও আপনাকে বলিতেছি, আপনি অবধান

হলতাপি হুহুঃপ্রাণা বিস্র ব্যাকুলিতাস্রুতিঃ ॥ ১৩২ ॥

মুক্তিঃ সংসার গহন বন্ধনাং পৃথিবী পতে ।

অন্যদত্ব প্রবক্ষ্যামি অবিস্মৃতং প্রতি প্রভো ॥ ১৩৩ ॥

আদিত্যাদ্যন্যরা জাতঃ স্রুতঃ মবধানতঃ ।

আশ্বায়াধ্যায়নাস্থাহং বিবস্বন্তং বিতাকরম্ ॥ ১৩৪ ॥

উপতিষ্ঠামি সততং ত্রৈলোক্যাতাসকং রবিম্ ।

তং কদাচিচ্চুপাগচ্ছচ্ছশাক ধবলদ্যুতিঃ ॥ ১৩৫ ॥

নারদো ব্রহ্মণঃ পুত্রো বিপুলীমমুনাদয়ান্ ।

যথাবন্তঃ সমভ্যর্চ্য চণ্ডভাসুরপৃচ্ছত ॥ ১৩৬ ॥

কৃত আগচ্ছসি মুনৈ কিম্বাহং করবাণিতে ।

ইতি পৃষ্ঠঃ স দেবর্ষিঃ রত্নবীদ্ দিবসেশ্বরম্ ॥ ১৩৭ ॥

নারদ উবাচ ।

অত এবাহ মারাতঃ প্রক্টুঃ স্বাং বিশ্বভাবন ।

সহকারে জীবণ করুক। আমি যখন বেদ অধ্যয়ন করি-  
বার জন্য ত্রৈলোক্য প্রকাশক রবির নিকট যাতায়াত  
করি, সেই সময়ে একদিন ব্রহ্মার মানস পুত্র নারদ  
বীণা বাজাইতে বাজাইতে সূর্যের নিকট উপস্থিত  
হইলেন। সূর্য তাঁহার যথা বিধি সমাদর করিয়া  
জিজ্ঞাসা করিলেন যে, হে মুনৈ ! আপনি কোথা হইতে  
আগমন করিতেছেন, আর আমিই বা আপনার কি  
করিব? সূর্যের এই প্রশ্ন শুনিয়া দেবর্ষি নারদ তাঁহাকে  
বলিতে লাগিলেন ॥ ১২৮—১৩৭ ॥

নারদ কহিলেন, হে বিশ্বভাবন ! মহাত্মান, রাজার

নিশ্চিত্য বন তন্ত্বেন সর্কাস্তরসি ভাস্কর ॥ ১৩৮ ॥

গোমেধ সঙ্গতা বিপ্রাঃ মরুতস্ত মহীপতেঃ ।

গোমেধ সঙ্গতা বিপ্রাঃ কথ্যঃ চক্রম্ননোরনাম ॥ ১৩৯ ॥

কথাঃ প্রসঙ্গান্নিক্ষিপাণ সাধনানাং কথা ভবৎ ।

তত্র সর্কৈ শিবক্ষেত্রং কাশীতি বহ্নিগদ্যতে ॥ ১৪০ ॥

তদেব প্রশংসাহি ভূয়ো ভূয়ো বিমুক্তয়ে ।

তদামে সংশয়ো ভানো বভূব মনসি স্থিতঃ ॥ ১৪১ ॥

কিং কাশ্যেব পুরী যুক্ত্যে বিমুক্ত্যন্তি রপি প্রভুঃ ।

পুষ্করাদীনি তীর্থানি কিং ন নির্ক্সাগহেতবঃ ॥ ১৪২ ॥

কেত্রাপি কিং কুরুক্ষেত্রপ্রভৃতীনি ন মুক্তয়ে ।

ইতি মে সংশয়ো ভানো ছিদ্ধিমেনুগ্রাহো যদি ॥ ১৪৩ ॥

সূর্য উবাচ ।

সংশয়ো ন ত্বয়া কার্যো দেবর্ষে কাপি কহিচিৎ ।

গোমেধ বজ্র সমবেশে ভ্রাক্ষণ মণ্ডলী কথা প্রসঙ্গে  
মুক্তির সাধন বলিয়া মহেশ্বরের প্রিয় নগরী কাশীরই  
বারম্বার প্রশংসা করিতেছিলেন, তাহাতে আমার সংশয়  
হইরাছে যে, সেই কাশী কেন্দ্রই কেন মুক্তির কারণ,  
বিকুপদে তক্তি ও পুষ্কর প্রভৃতি অশ্রান্ত/বহুতর, উৎ-  
কৃষ্ট তীর্থ রহিয়াছে, তাহারাইবা কেন মুক্তির কারণ  
নহে, আমি এই কথা জিজ্ঞাসা করিবার জন্য আপনার  
নিকট উপস্থিত হইরাছি । হে ভাস্কর ! আপনি সমুদয়  
ভক্তই অবগত আছেন, অতএব অনুগ্রহ করিয়া আমার  
এই সংশয়টা ছেদন করুন ॥ ১৩৮—১৪৩ ॥

লোকবর পরিভ্রষ্টঃ সংশয়াস্তা বিনশ্চতি ॥ ১৪৪ ॥

তীর্থাস্তুরাণি ক্লেভাণি বিকৃতক্ৰিচ্চ নারদ ।

অন্তঃকরণ সংশুদ্ধিঃ জনয়স্ব ন সংশয়ঃ ॥ ১৪৫ ॥

বারাণস্তুপি দেবর্ষে তাদৃশ্চৈব পরমুসা ।

প্রকাশয়তি ত্রৈলোক্যং তারকশ্লোপদেশতঃ ॥ ১৪৬ ॥

অগ্নত্র যকৃতোধর্ম্যঃ সাধনানি কৃতানিচ ।

অত্র কাশ্যেব সাঁহায়াযাজ্ঞী কাশ প্রকাশিনী ॥ ১৪৭ ॥

ধর্ম্যে নানাধিকঃ কিঞ্চিৎসা পূরয়তি তৎসতাম্ ।

অকুদাং পাপ ভীকুণা মনিত্য যুথ বিদ্বিষাম্ ॥ ১৪৮ ॥

অনেনৈব বিশেষেণ তাং প্রশংসন্তি তাস্তিকাঃ ।

সাক্ষাদ্বারাগসী যুট্টো বিকৃতক্ৰিচ্চ কথাবিধা ॥ ১৪৯ ॥

সূচ্য কহিলেন, হে দেবর্ষে ! আপনি কখনই কোন বিষয়ে সংশয় করিবেন না, কারণ সংশয়িত ব্যক্তি ইহ ও পরলোক উভয় হইতে ভ্রষ্ট হইয়া অধঃপতিত হইয়া থাকে । হে নারদ ! ঐ সমস্ত তীর্থ নিচরও বিকৃতক্ৰিচ্চ অন্তঃকরণকে বিস্তৃত করে, তাহার সন্দেহ নাই, বারাণসীও তদ্রূপ বটে, কিন্তু বিশেষ এই যে তিনি তারক শ্লোকে উপদেশ বলে ত্রৈলোক্য প্রকাশ করিয়া থাকেন ॥ ১৪৪—১৪৬ ॥ অগ্নত্র যে সমস্ত ধর্ম্য বা সাধন অনুষ্ঠিত হয়, তৎসমুদয়ই কাশী লাভের সহায়ক হইয়া থাকে, কিন্তু এই জ্ঞান প্রকাশিনী কাশী, পাপভীকু ও অনিত্য যুথ বিদ্বিষী আশ্রিত সাধুগণের ধর্ম্যের নানাধিকতা আপনিই পূরণ করেন, এই জন্যই সাহিক ব্যক্তিগণ

তথাপি বিষ্ণু ভক্তিস্তু দ্বিত্বৈরেব বিভাব্যতে ।

মমুষৌর্ধনদারেষু স্নেহাতিশয় বর্জিতৈঃ ॥ ১৫০ ॥

ধনং যেষাং প্রিয়করং কথং তেষাং হরিঃ প্রিয়ঃ ।

হর্ষার্থংনব্যয়ী কুর্যাদিতি ভক্তিঃ সূচলভা ॥ ১৫১ ॥

কাশীতু তির্ধ্যাং জ্ঞাতানা মপি সাধারণী মর্তা ॥ ১৫২ ॥

পরস্তুরাগাকুল মাননানাং

নৃণাং পরদ্রোহ বিধান ভাজাম্ ।

বারাণসীনৈব নিরুত্তয়ে স্ত্রাং

সাক্ষাৎসপক্ষীকৃত কিল্বিমাণাম্ ॥ ১৫৩ ॥

কাশ্যাং কৃতেন পাপেন যাতনা মতি ভীষণাম্ ।

প্রাপ্য পঞ্চদ্বিমুচ্যন্তে কীণাঃ কাম্যম শালিনঃ ॥ ১৫৪ ॥

সতত কাশীরই প্রশংসা করিয়া থাকেন । হে নারদ !

বিষ্ণু ভক্তিও বারাণসীর ন্যায় সাক্ষাৎ মুক্তি দায়িনী

বটে, কিন্তু ধন, পুত্র প্রভৃতিতে স্নেহ রহিত দুই চারি

জন মহাত্মাই সেই বিষ্ণুভক্তি লাভে সমর্থ হন । অর্থাৎ

যাহাদের প্রিয়, তাহাদের পক্ষে হরিভক্তি অতিশয়

চলভ । কিন্তু কাশী তির্ধ্যাং জাতীর পক্ষেও অতি

সুলভ । পরস্তু যাহাদের চিত্ত বিষয় সমূহে নিতাস্ত

আসক্ত ও যাহারা সতত পরের অনিষ্ট চিন্তায় মগ্ন,

সেই কাশীতেও তাহাদের মুক্তি হয় না । কাশীতে পাপ

করিলে জীবগণ অতি ভীষণ ভৈরব যন্ত্রণা ভোগের পর

নিপ্পাণ হইয়া তবে মোক্ষ লাভ করে । ( যাজ্ঞবল্ক্য

কহিলেন ) হে বিদেহ ! সূর্য এই কথা নারদকে বলিয়া-

বিসেহ রবিরপ্যেব মুক্তবান্ নারদঃ প্রতি ।

অতঃ সাধারণত্বেন জন্তুনা মপি মুক্তয়ে ।

জিজ্ঞাসিতং যন্তবতা তদ্বরা পরিকীৰ্ত্তিতম্ ॥ ১৫৫ ॥

ভৃগুরুবাচ ।

এবং প্রভাবা সা দেবী বিনায়াসেন মুক্তিদা ।

প্রোক্তা ময়া মুনিশ্রেষ্ঠাভূয়ঃ কিং কথয়ামিযঃ ॥ ১৫৬ ॥

ইতি পদ্ম পুরাণে কাশী মাহাত্ম্যে

তৃতীয়েহধ্যায়ঃ ।

---

ছিলেন । ইহাতেও জানা যাইতেছে যে কাশীক্ষেত্রে সাধারণেই মোক্ষ-লাভ করিয়া থাকে । এই আপনার জিজ্ঞাসা বিষয়েই যথার্থ উত্তর প্রদত্ত হইল ॥ ১৪৭—১৫৫

ভৃগু কহিলেন, অনায়াসে মুক্তি দায়িনী সেই কাশীর এবম্প্রকার মহিমা নিচয় আপনাদিগের নিকট বর্ণন করিলাম । হে মুনি শ্রেষ্ঠগণ ! আর কি বর্ণন করিব ? ॥ ১৫৬ ॥

ইতি পদ্মপুরাণে কাশী মাহাত্ম্য বর্ণন

তৃতীয় অধ্যায় ।



## চতুর্থোধ্যায়ঃ ॥

ঋষয় উচুঃ ।

ভগবন্ সৰ্ব্বতত্ত্বজ্ঞ তন্মুখেন্দু স্তম্ভারমম্ ।

পায়ঃপায়মপি ত্রকন্ ন তৃপ্যামো নিরন্তরম্ ॥ ১ ॥

ভূয়ঃ কথম কাশ্মাস্ত মহিমানং মহামতে ।

সূত উবাচ ।

ইতি পৃ টঃ পুনর্নির্দেয়ঃ সত্ত্বগুণভূতনন্দনঃ ।

কথয়ামাস ভূয়োপি চিত্রাং বারানসী কথাম্ ॥ ২ ॥

ভৃগুরবাচ ।

আকর্গমন্ত মুনয়ঃ শিবরাজধানী

মাহাজ্ঞা মুজ্জিত ভব প্রিয় মুচ্যমানং ।

মস্ত্যাব ধারণ বশেন পরেশ পুর্যাঃ

ভক্তিঃ সমুত্রমতি সংসৃতি নাশ হেতুঃ ॥ ৩ ॥

ঋষিগণ কহিলেন, হে সৰ্ব্বতত্ত্বজ্ঞ ! আপনার মুখ-  
চন্দ্র বিগলিত বাক্য শুধা বারম্বার পান করিয়াও আমরা  
পরিভৃগু হইতেছি না, হে মহামতে ! আপনি পুনরায়  
সেই কাশীর মহিমা বর্ণন করুন ॥ ১—২ ॥

সূত কহিলেন, ঋষিগণ কর্তৃক এই রূপে অভিহিত  
হইয়া ভৃগু পুনরায় বারানসীর বিচিত্র কথা বলিতে  
আরম্ভ করিলেন ॥ ৩ ॥

আসীংপুরা হুমিভুজাঘরিঃ

শিউ প্রিয়ঃ স্বপদনাভিধ উগ্রতেজঃ ।

কাশ্যঃ নিরন্তরিত শঙ্কর শঙ্করার্চা

বাথোপলঙ্কিত রতিধি প্রিয় পালনজঃ ॥ ৪ ॥

সর্বস্বদক্ষিণ মূল্য হরদধরহঃ

যং বৈদিকং বিধিবু বিশ্বজিতং বদন্তি ।

তং দ্রষ্টুম্বেব সুনী কানন কৈরবেল্লু

ব্রজাঘরঃ সমগমন মুনয়ঃ কুমারঃ ॥ ৫ ॥

আলোকা পূজনমমুদ্য চকার রাজা

হেতুঃ তথা-গমন সাধন মদ্বপুচ্ছং ॥ ৬ ॥

কৃত্ত কহিলেন, হে মুনিগণ ! আমি আপনাদিগকে  
বাগদসীর বিচিত্র মহিমা কান করিতেছি শ্রবণ করুন,  
ইহা শ্রবণে কানীতে ভক্তি উৎপন্ন হয়, তাহাতে সংসার  
হইতে মুক্ত হইয়া যায় । পুরা কালে সাধুগণের প্রিয় ও  
অতি তেজস্বী স্বপদন নামে এক জন উৎকৃষ্ট নরপতি  
ছিলেন । তিনি কানীতে সতত শঙ্কর অর্চনায় মগ্ন,  
নিরন্তর অতিশ্রী প্রিয়, ও প্রজাগণের সুপালক  
ছিলেন । বেদেতে যাহাকে বিশ্বজিত বদন্ত বলে, তিনি  
সর্বস্ব দক্ষিণ সেই যজ্ঞের অনুষ্ঠান করেন, সেই বজ্র  
দেখিবার জন্য ব্রজার পুত্র সনৎকুমার তথায় উপস্থিত  
হন । তাঁহাকে দেখিয়া সেই নৃপতি যথোচিত পূজা  
করত বলিতে লাগিলেন ॥ ৪-৬ ॥

নৃপতি কহিলেন, হে ব্রহ্মবিদ ! আপনার আগমনে

রাজোবাচ ।

ত্রৈলোক্যকতা ন ভবদাগমনেনমেষৌ  
যজ্ঞঃ সমুদ্ভল নিজাক্ষযুতো দ্যজাতঃ ।  
প্রাশ্চাম্যানেন বিধিনা বিহিতেন নিত্যং  
দুষ্প্রাপ মন্য পুরুষৈঃ স্বররাজ্য সাম্যং ॥ ৭ ॥  
তং কি নিমিত্ত মিহ সৰ্ব্বজনাস্তরাশ্বান্  
প্রাপ্তোসি পূর্ণ সকলেপ্সিত ভাব জ্ঞতিঃ ।  
নাতঃ পরং তব মনোরথ ভাব মীয়া  
দ্রুক্ষাত্ত্যভাব পরিভাবন পূর্ণবুদ্ধেঃ ॥ ৮ ॥

ভৃগুরূবাচ ।

এবং পৃষ্ঠঃ স ভগবান্ কুমারো বিধি সম্ভবঃ ।  
প্রত্যাচে তং স্ববদনং শ্রদ্ধা গজ্জীরয়া গিরা ॥ ৯ ॥

আজ আমার এই যজ্ঞ সফল হইল, আমি এই যজ্ঞ  
ফলে, অশ্বাশ্ব পুরুষগণের দুষ্প্রাপ্য ইন্দ্রের সমতা  
লাভ করিতে পারিব । হে পূর্ণাজ্ঞান্ ! আপনি সমস্ত  
অভীষ্টে পরিপূর্ণ হইয়াও কি নিমিত্ত এখানে আগমন  
করিয়াছেন তাহা বলুন, কারণ ত্রৈলোক্য বুদ্ধি ব্যতীত  
অন্য কোন মনোরথ আপনার হইতে পারে, ইহা  
আমাদের বোধ নাই ॥ ৭—৮ ॥

ভৃগু কহিলেন, নৃপতি কর্তৃক এই রূপে জিজ্ঞাসিত  
হইয়া সেই মুনিবর শ্রদ্ধা গজ্জীর বাক্যে সেই স্ববদন  
নৃপতিকে বলিতে লাগিলেন ॥ ৯ ॥

সনৎকুমার কহিলেন, হে মহাভাগ ! ইন্দ্রের ভুল্যতা

সনৎকুমার উবাচ ।

আগতৌহং মহাভাগ ভবদধ্বর মীক্ষিতুং ।

বিধীয়মানং বিধিবৎ সংপ্রাপ্তুং শক্রতুলাতাং ॥ ১০ ॥

অহোবতু মহানোহ মহান্ধ্যাং দুস্তরং নৃভিঃ ।

যদ্বাং স্ববদন জ্যোপি কাশিশ্বঃ স্বর্গমীপ্নতি ॥ ১১ ॥

রাজন্ কিং শক্রসাম্যেন বিনশ্বর তরেণচ ।

মমুং বিশ্বতরং কাশ্যাং শঙ্করায় সমর্পয় ॥ ১২ ॥

অক্ৰথা তে বৃধা সর্বং কপিষ্যতি নিশাম্পতে ।

বারাণস্যাং কৃতং কৰ্ম নীলকণ্ঠায় চার্পিতং ॥ ১৩ ॥

মনঃ শুদ্ধিং বিধায়ান্ত তদ্বিজ্ঞানায় কল্পতে ।

স্ববদন উবাচ ।

মম পুণ্য পরীপাক সমাকৃষ্টে ইব কণং ।

লাভ করিবার জন্য তোমার দ্বারা যথা বিধি অনুষ্ঠিত

এই যজ্ঞ দেখিবার জন্যই আমি আগমন করিয়াছি ।

কিন্তু আশ্চর্যের বিষয় যে তুমি কাশীতে থাকিয়া এবং

সমস্ত জানিয়াও যখন স্বর্গ অন্বেষণ করিতেছ, তখন

দেখিতেছি যে মনবগণের পক্ষে, মহানোহের মহান্ধ্যা

নিভাস্তই দুস্তর । হে রাজন্ ! নশ্বর ইন্দ্র সাম্য লাভ

করিয়া কি হইবে ? তুমি এই যজ্ঞ ফল সমুদয়ই মহে-

শ্বরে অর্পণ কর । কারণ বারাণসীতে অনুষ্ঠিত ক্রিয়া

মহেশ্বরে অর্পিত হইলে, সত্ত্বরেই মনঃশুদ্ধি সহকারে

তদ্বিজ্ঞান উপার্জন করাইয়া থাকে ॥ ১০—১৩ ॥

স্ববদন কহিলেন, হে যোগিশ্রেষ্ঠ ! আমার পুণ্য

ভবান্ সমাগতো ব্রহ্মন্ যোগীন্দ্ৰ ক্রহি মে হিতং ॥ ১৪ ॥

মনৎকুমার উবাচ ।

স্ববদন শ্রিয় মেব ভবৎকৃতে

পরিবদামি নহেশ পুরে পরে ।

বিহিত কৰ্ম বিধায় সমর্পয়

ক্ষিতিকরেশ্বরজা পতয়ে হনিশং ॥ ১৫ ॥

নহি তথা বিদিতো ভগতা পুরা

হরপুরো মহিমা কলুষাপহঃ ।

শৃণু বদামি হিতায় তবা খিলং

স্বয় মথোন করিষ্যামি কামিতাং ॥ ১৬ ॥

মুনিশ্রোনাভিধঃ পূর্বং বভূব যমুনাতটে ।

কৌশীতকো কুলোত্তমঃ করুণো ব্রহ্ম বিদ্রমঃ ॥ ১৭ ॥

বলে আকৃষ্ট হইয়াই আপনি এখানে আগমন করিয়া-  
ছেন, অতএব আমার যাঁহা হিত, তাহা বলুন ॥ ১৪ ॥

মনৎকুমার কহিলেন, হে স্ববদন ! তোমার জন্ত  
আমি হিতোপদেশ প্রদান করিতেছি যে, তুমি বিহিত  
ক্রিয়া সমূহ যথানিধি অনুষ্ঠান করিয়া, তৎসমুদয়ই মহে-  
শ্বরে অর্পণ কর । মহেশ্বরের এই পুরীর যে কি মহিমা  
বোধ হয় তাহা তুমি জান না, কিন্তু এক্ষণে শ্রবণ কর  
আমি তোমার হিতের জন্ত তাহা বলিতেছি, বাহা  
শুনিলে তুমি আপনিই সমস্ত কামনা পরিত্যাগ করিবে  
॥ ১৫-১৬ ॥ পুরাকালে কৌশীতকী কুলোত্তম মৌন  
নামক একজন ব্রহ্মবিদ মুনি যমুনা তটে বাস করিতেন,

তস্তান্ত্রে বাসিনা বাস্তাঃ শুদ্ধো মাণ্ডব্যমুপগমৌ ।

স্বাধ্যায়াদ্যায়মে সন্তৌ গুরুশুশ্রূষণে রতৌ ॥ ১৮ ॥

তয়োঃশ্রীণ্ডব্য সংজ্ঞস্ত মোনেন মুনিনেরিতঃ ।

বলিয়জ্জং প্রতি যযৌ হৌত্রং কৰ্ত্ত্বং মহামতিঃ ॥ ১৯ ॥

স গহা তত্র নদৃশে মুনীন্ বিপ্রানুঘীঃ স্তথা ।

সমাগতান্ যজ্ঞকৃতে বেদবেদাঙ্গ পারগান্ ॥ ২০ ॥

নালিস্তং বিধিবৎ পূজানুযুজ্যাকৌত্র কৰ্ম্মণি ।

মাণ্ডব্যঃ কন্ম তং সৰ্ব্বককার নিধিবদৃশী ॥ ২১ ॥

কদাচিদপ্য সৰ্ব্বেষু বিপ্রেষু ভ্রাক্ষবিৎশ্রুচ ।

উপবিষ্টেষু দৈতৌজ্ঞো মাণ্ডব্যঃ প্রত্যভাসত ॥ ২২ ॥

মাণ্ডব্য ও মূল্যার নামে দুই জন বিশুদ্ধ চিত্ত ভ্রাক্ষণ  
কন্য তাঁহার শিষ্য ছিলেন। তাঁহারা নিরন্তর অধ্যয়ন ও  
গুরু শ্রদ্ধায় রত থাকিতেন। কোন সময়ে মহামতি  
মাণ্ডব্য গুরুকর্তৃক আদর্শ হইয়া বলিরাজার যজ্ঞে গমন  
করেন, তিনি তথায় উপস্থিত হইয়া বহুতর বেদ পারগ  
মুনি, ব্রাহ্মণ ও ঋষিগণকে দর্শন করেন। বলি রাজা  
তাঁহাকে বিধি পূর্ব্বক পূজা করিয়া হৌত্র কৰ্ম্মে নিযুক্ত  
করেন এবং তিনিও বিধি সহকারে সেই সমস্ত কৰ্ম্ম  
নির্ব্বাহ করেন। অনন্তর সমস্ত ভ্রাক্ষণ ও বেদবিদ, ঋষি-  
গণ একত্র সমুপবিষ্ট হইলে বলি রাজা মাণ্ডব্যকে  
জিজ্ঞাসা করিলেন ॥ ১৭—২২ ॥

বলি কহিলেন, হে মাণ্ডব্য ! আপনার গুরু নিমন্ত্রিত  
হইয়াও কেন এখানে আসন করিলেন না, ত্যাহার

বলিরূবাচ ।

মাণ্ডব্য তে গুরুঃ কস্মাৎশোনোনাত্র সমাগতঃ ।  
সমাহুতোহপি সততং যদি জামাসি তদ্বদ ॥ ২৩ ॥

মাণ্ডব্য উবাচ ।

নাশ্চৎ কারণ মন্ত্যত্র ধলে মদগুর্বনাগমে ।  
কিস্তু নির্ঝাণদাং কাশীং প্রস্থিতঃ সহযুদ্ধালঃ ॥ ২৪ ॥  
যাক প্রস্থাপয়দ্ যজ্ঞে ভবতঃ প্রীতয়ে প্রভো ॥ ২৫ ॥

বলিরূবাচ ।

কাশীং গতৌ মুনিশ্চোনঃ কি মুদ্दिश्या প্রয়োজনং ।  
তস্ম ত্রক্ষবিদঃ প্রায়ো নৈবাস্তে কামিন্তা ফলং ॥ ২৬ ॥

মাণ্ডব্য উবাচ ।

দৈত্যোশ্চ শঙ্করক্ষেত্রে গন্তুঃ কস্ম ন ধীর্ভবেৎ ।  
অপবর্গৈক ফলদে কলেবর পরিক্ষয়াং ॥ ২৭ ॥

তত্ত্ব যদি আপনার বিদিত থাকে, তবে তাহা বলুন ॥ ২৩ ॥

মাণ্ডব্য কহিলেন, হে বলিরাজ ! আমার গুরুর  
এখানে না আসিবার অশ্রু কোন কারণ নাই, তিনি যুদ্ধা-  
লের সহিত নির্ঝাণ ক্ষেত্র কাশীতে গমন করিয়াছেন,  
তজ্জন্ম এখানে আসিতে পারেন নাই, এবং আপনার  
প্রীতির জন্য আমাকে এখানে পাঠাইয়াছেন ॥ ২৪—২৫ ॥

বলি কহিলেন, সেই মুনিবরও ত্রক্ষবিদ, তাঁহারত  
কোন অভিলাষ নাই, তবে কেন তিনি কাশীতে গমন  
করিলেন ? ॥ ২৬ ॥

মাণ্ডব্য কহিলেন, হে নৈত্যোশ্চ । যথার দেহ পতন

যৎকৰ্ম তত্র কুৰ্ব্বীত শুভং বা যদিবা শুভম্ ।

অকৰ্মাং তৎ প্রভবতি নাত্র কার্য্যা বিচারণা ॥ ২৮ ॥

মৌনস্ত মুনিশাস্ত্রলো দাস্তি শাস্তি গুণাবিতঃ ।

তত্র শাস্তি চাদেহ পতনান্নিকপদ্রবঃ ॥ ২৯ ॥

অহং তত্র পমিষ্যামি সমাপ্তে ভবতো ধ্বরে ।

গুরো শ্ররণ শুশ্রূষা নিরতঃ সততঃ পুনঃ ॥ ৩০ ॥

বলিরূবাচ ।

যদি মাগুব্য ভবতা গগুব্যা শাকুরী পুরী ।

পূর্ণে ক্রতো মম মূনে সমাযাম্যামি তে সহ ॥ ৩১ ॥

সনৎকুমার উবাচ ।

এবমুক্ত্বা বলির্বিপ্রঃ তুণং স্বদদনাধ্বরম্ ।

নাহ্নে মোক্ষ লাভ হয়, সেই কাশীক্ষেত্রে যাইতে

কাহারে না ইচ্ছা হইয়া থাকে ? আর সেই ক্ষেত্রে শুভ

বা অশুভ ঘাহাৎকিছু কৰ্ম করা যায় তৎসমুদয়ই অকৰ্ম

হইয়া থাকে, তাহারও কোন সন্দেহ নাই । এই

জন্য সেই মাহাত্মা দেহ পতন পর্য্যন্ত সেই স্থানেই বাস

করিবেন ভাবিয়া গুম্নন করিয়াছেন । আপনার এই যজ্ঞ

সমাপ্ত হইলে, গুরু সেবার জন্য আমিও তথায় গমন

করিব ॥ ২৭—৩০ ॥

বলি কহিলেন, হে মূনে মাগুব্য ! আমার যজ্ঞ সমা-

প্তির পরেই যদি আপনি তথায় গমন করেন, তাহা

হইলে আমিও আপনার সহিত তথায় গমন করিব ॥ ৩১ ॥

সনৎকুমার কহিলেন, বলি এই কথা বলিয়া স্বরায়



সমাপয়ানাস তদা ঋত্বিজঃ সমতোসয়ৎ ॥ ৩২ ॥

ক্রতো সমাপ্তে সবলিমাণব্য সহিতো যযৌ ।

বলেনাশ্লেন দৈত্যোদ্ভ্রঃ কাশীঃ মৌনঞ্চ বীক্ষিতুন্ ॥ ৩৩ ॥

মহতা সময়েনাথো কাশীঃ লোচন শোভনাম্ ।

অপশ্যৎ কপিতাঘোঘাঃ সমাণ্ডব্যো বলিস্তদা ॥ ৩৪ ॥

বিক্রমপল্লব স্থললিত শাঠে

মরকত মণিনয়চলদলরম্যোঃ ।

মুক্তা ফলগণ বজ্রক মুকুলৈঃ

স্বরভূকহনিকরৈরতি রম্যাম্ ॥ ৩৫ ॥

মদজলগন্ধ সমাহৃত চিত্তে

গগনতি কর্ণনিধুনন চটুলৈঃ ।

অরতি কর্ণ মধুকরমুখরিতদিশম্

মধুকর নিকরৈর্মুখরিতদিশম্ ॥ ৩৬ ॥

যজ্ঞ সমাপন করত পুরোহিতগণকে পরিতুষ্ট করিলেন এবং যজ্ঞ মাত্র বল সমভিবাহারে সেই মাণ্ডব্য মুনির সহিত কাশী ও মহাত্মা মৌনকে দর্শন করিবার জন্ত যাত্রা করিলেন । বহুদিন পরে তাঁহারা নিম্পাণ ঘেহে, কাশী সম্পর্শন করিলেন, তাঁহারা দেখিলেন ; কল্পক্রম নিচর কাশীর অতি রমণীয় শোভা সম্পাদন করিতেছে তাহাদের শাখানিচর বিক্রম পল্লব সমূহে স্থললিত, দল সমূহ মরকত মণিদমূহে রমণীয় এবং মুকুল সমূহ মুক্তা ফলময় । চতুর্দিকে মদজলগন্ধ সমাহৃত চিত্ত ও কর্ণ নিধুনন চটুল মধুকর নিচর মনোহর কঙ্কর করিতেছে ।

কোকিল কলরব তবলিত পট্রৈঃ  
 পরিণত রুচির ফলোৎকর নট্রৈঃ ।  
 শুকমুখগগণ সেবিত শাট্রৈঃ  
 শ্চতবনৈ রমণীয় তরাক ॥ ৩৭ ॥  
 শরৎভূপতিমিত্ত বৃষভপিনট্রৈঃ  
 মণিগগণ ঘুটন সমেধিত পরট্রৈঃ ।  
 রূপগমনামুত্তম কণিতাট্রৈঃ  
 'লঘুঘট্টনিকটৈশ্চ মনোজ্যায়' ॥ ৩৮ ॥  
 চিস্তামণিস্তম্ব বিনির্মিতেন  
 পরাক্ষরট্রৈঃ খচিতাং চিত্রৈঃ ।  
 বিরাজিতাং কল্ললতাকুলেন  
 ধরাধরাধীনা স্ততা গুল্কেন ॥ ৩৯ ॥

কোকিলগণের কলরবে তরলিত পট্র, পরিণত ও রুচির  
 ফল নিকরে আসিত এবং শুক প্রভৃতি পক্ষি সমূহে পরি-  
 পূর্ণ শাখা নিচয় অশ্রবন নিকরে কাশীর রমণীয় শোভা  
 সম্পাদন করিতেছে । শরৎকালীন চন্দ্রমার দ্বারা শুভ্র  
 বর্ণ বৃষভ সমূহের গুল্ল নিবদ্ধ ঘট্টা নিচয়ের সমূহ শব্দে  
 কাশীর অভ্যন্তর ধ্বনিত হইতেছে । 'চিস্তামণি' স্তম্ব  
 সমূহে নির্মিত, বহু মূল্য মণি সমূহের দ্বারা খচিত, তপ-  
 বতীর গৃহের দ্বারা কাশীর অতি রমণীয় শোভা হইয়াছে ।  
 ভৈরবগণ ভীষণ রবে, চতুর্দিকে পাপ সমূহকে বিনষ্ট  
 করিতেছে, গিরিজার সহিত মহেশ্বর সতত তথায় বাস  
 করিতেছেন, পাপিগণের তথায় প্রবেশ করিবারত

ভীষণ ভৈরবরব হত পাপাং  
 ছুরিত সমাকুল মমুজ ছুরাপাম্ ।  
 গিরিজা সহিত অধাকর স্তম্ভর  
 শেখর শঙ্কর নিয়মিত বাসাম্ ॥ ৪০ ॥  
 সুরমর কিম্বর মুনিজন  
 সেবিত দণ্ডকর ক্ষত বিদ্রাম্ ॥ ৪১ ॥

কাশী মেবন্ধিধাং দৃষ্ট্ৱ। বলিমাণ্ডব্য এবচ ।  
 নসঙ্কল্পা বিবিশভুঃ পুরীং বারাগসীং পরাম্ ॥ ৪২ ॥  
 কৃষ্ণা স্নানানি তীর্থেষু পূজ্য লিঙ্গানি নিত্যশঃ ।  
 মৌনস্ত মুখ্যস্ত কুটী মুভৌ জগ্মতু রাদৃতৌ ॥ ৪৩ ॥  
 মৌনোবলিঙ্গ বিধিবদাতিথ্যেন সমর্চয়ৎ ।  
 মাণ্ডব্যশ্চ বলিশৈশ্চ ববন্দাতে মুদায়ুভৌ ॥ ৪৪ ॥  
 মৌনস্ত কুশলং পৃষ্ট্ৱ। যজ্ঞসিদ্ধিঞ্চ মঞ্জুবাক্ ।

অধিকার নাই। সুরমর ও কিম্বরগণ ও মুনিজন কর্তৃক  
 নিষেবিত স্বয়ং দণ্ডপাণি বিদ্র সমূহকে নিবারণ করিতে-  
 ছেন। মাণ্ডব্য ও বলি দূর হইতে এতাদৃশ কাশীকে  
 দর্শন করিয়া প্রণাম করত বারাগসী মধ্যে প্রবেশ করি-  
 লেন ॥ ৩২-৪১ ॥ অনন্তর উভয়েই যথা বিধি স্নান  
 করত শিবলিঙ্গ সমূহকে দর্শন করিয়া মুনিশ্রেষ্ঠ মৌনের  
 কুটীরে উপস্থিত হইলেন এবং সহর্ষে সেই মুনিবরের  
 পদ বন্দনা করিলেন। মৌনও বলিকে পাইয়া যথোচিত  
 সমাদর করত মধুরবাক্যে তাঁহার কুশল ও যজ্ঞ সিদ্ধি  
 জিজ্ঞাসা করিয়া বহুতর ধর্মোপদেশ করিলেন। তখন

সধর্ম্যান্ কথয়চ্ছেদিতান্ বলিং দৈত্যেশ্বরং প্রতি ৷৪৫৷

উচ্চি তং সময়ং জাহ্না মৌনং বলিরথাব্রবীৎ ।

বলিরুবাচ ।

ভগবন্ সর্বতত্ত্বজ্ঞ জ্ঞান বিদ্যা বিশারদ ।

কিংফলাকাঙ্ক্ষয়া কাশী সেব্যতে ভবতা মুনৈ ৷ ৪৬ ৷

তদেতৎ সকলং ক্রুহি শ্রোতুং যোগ্যা বয়ং যদি ।

মৌন উবাচ ।

দৈত্যেশ্বর ময়া কাশী সেব্যতে মুক্তি কাময়া ।

কোহি কাশীং হুমন্দ্যায় স্বর্গার্থং বিনিমেবতে ৷ ৪৭ ৷

অত্র বিশেষ্বরঃ সাক্ষাৎ তারকঃ মুক্তি সাধনম্ ।

যস্ত কস্তাপি কর্ণাস্তে দম্মাপেক্ষো হমুশংসতি ৷ ৪৮ ৷

বলি অবসর বুঝিয়া মৌনকে বলিতে লাগিলেন ৪২—৪৫

বলি কহিলেন, হে জ্ঞান-বিদ্যা-বিশারদ ! আপনি কোন্ ফলের আকাঙ্ক্ষায় কাশীর সেবা করিতেছেন ? যদি আমাদের শুনিবার যোগ্য হয়, তাহা হইলে অশু-গ্রহ পূর্বক বলুন ৷ ৪৬—৪৭ ৷

মৌন কহিলেন, হে দৈত্যরাজ ! আমি মুক্তির অতি-লাভে কাশীর সেবা করিতেছি । স্বর্গের জন্ম কে কবে কাশীর সেবা করিয়া থাকে ? এই ক্ষেত্রে স্বয়ং বিশেষ্বর ধর্ম্মনাত্র দর্শন করত সকলেরই কর্ণে মোক্ষ-সাধন তারক-মন্ত্র উপদেশ করিয়া থাকেন । পাপিগণের পক্ষে এই ক্ষেত্র অত্যন্ত দুর্লভ । এখানে ভগবান্ মহেশ্বর নিরন্তরই অক্লান্ত করিতেছেন । স্বধর্ম্মনিরত জীবগণ

হুত্বলভমিদং ক্ষেত্রং পূৰ্ব পাপাকুলাস্থনাম্ ।

অধিষ্ঠিতং ভগবতা শঙ্করেণ নিরন্তরম্ ॥ ৪৯ ॥

স্বধৰ্ম্ম নিষ্ঠস্য জনস্য সম্ভবেৎ

কথঞ্চিদশুভ্র মৃতস্য দেবতা ।

কাশ্যাং মৃতস্তাধম যোনি জন্মনঃ

পুনৰ্ভবো নাস্তি বলে কদাচিত্ ॥ ৫০ ॥

অত্রেন্দু চূড় নগরে স্নাতব্য মবিশঙ্কয়া ।

মহি শঙ্কাকুলঃ কাপি প্রাপ্নোতি পদমুত্তমম্ ॥ ৫১ ॥

নিৰ্ব্বাণ হেতোরশুভ্র বিধানেনপি মহামতে ।

সুত্বাঃ সংশয়িতা তেন জন্মনা শোক রূপিণা ॥ ৫২ ॥

তাদৃশশুভ্র দৈতোশ শরীরত্যাগ মাৰ্জিতঃ ।

স্থানান্তরে মৃত হইয়া অনেক কষ্টে দেবদ্ব লাভ করিতে সমর্থ হয়, কিন্তু এই ক্ষেত্রে মৃত অধম জীবকেও আর কখন জন্ম গ্রহণ করিতে হয় না । „বিষনাথের এই নগরীতে নিঃশঙ্কচিত্তেই বাস করা উচিত, কারণ শঙ্কাকুলিত ব্যক্তি কৃত্রাপিও শ্রেয়ঃপদ লাভ করিতে পারে না ॥ ৪৮—৫২ ॥ হে মহামতে ! নিৰ্ব্বাণক্ষেত্রে এই কাশী ভিন্ন স্থানান্তরে মৃত ব্যক্তি পুনরায় শোকময় জীবন পরিগ্রহ করে, কিন্তু এই ক্ষেত্রে মরণ নায়েই জীব মোক্ষ লাভ করিয়া থাকে । হে দৈতোশ ! জীবগণ এই দেহকে গতপ্রায় জানিয়াও কেবল দুঃখাশায় আপনাকে সংসার সাগরে নিমগ্ন করিয়া থাকে । বুধা পণ্ডিতাভিমानी ব্যক্তিগণ বিশেষ রূপে বিদিতও হইয়া

অপবর্গো ভবতোষ তদন্তস্ত বিলম্বতঃ ॥ ৫৩ ॥

দানবেন্দ্র শরীরেস্থিৎ গত প্রায়ে চুরাশয়া ।

মজ্জয়ন্তি নিজাক্সানং সংসারে শোক সাগরে ॥ ৫৪ ॥

জানন্তোপি বিশেষেণ মৃত্যুঃ পণ্ডিত মানিনঃ ।

ন স্বার্থেষু সমাহন্তে নর্থং স্বার্থং ন জানতে ॥ ৫৫ ॥

অতোবলে হিতাত্মৈব স্বাক্সনো যততাং বৃণাম্ ।

সেব্যানি নানা তীর্থানি মুক্তি কৈত্রাণি যানিচ ॥ ৫৬ ॥

অতোময়েয়ং নগরী শঙ্করস্য পরাক্সনঃ ।

দেব্যতে প্রদধানেন মুক্তি যাত্র পরীপরা ॥ ৫৭ ॥

সনৎকুমার উবাচ ।

ইথং শ্রবণনোক্তেন মৌনেন মূনিরা বলিঃ ।

চকার কাশী বাসার মীতিং মুতিং মতাং বরঃ ॥ ৫৮ ॥

মৌনস্থ তং তথা জাহা বভাষে দানবেশ্বরম্ ॥ ৫৯ ॥

নিজের স্বার্থ প্রয়োজন সিদ্ধির কৈকান উপায় করে না,  
কি তাহাদের স্বার্থ, কি বা অনর্থ তাহা তাহারা কিছুই  
জানে না । অতএব হে দৈত্যরাজ ! নিজ হিতের জন্য  
মানবগণের নিয়তটু-মুক্তিপ্রদ তীর্থনিচয়ের সেবা করা  
উচিত ॥ ৫৩—৫৭ ॥ এই জন্য আমি কেবল যাত্র  
মুক্তির আশায় প্রজা সহকারে শঙ্করের এই নগরীর  
সেবা করিতেছি ॥ ৫৮ ॥

সনৎকুমার কহিলেন, হে শ্রবণন ! মূনিবর মৌনের  
এই সমস্ত কথা শুনিয়া মতিমান্ বলিরাজা কাশীতেই  
বাঁচ করিবার সঙ্কল্প করিলেন দেখিয়া, মূনিবর মৌন

মৌন উবাচ ।

যৎ হমিচ্ছসি বিশেষ ক্ষেত্রে স্বাতুঃ নিরন্তরম্ ।  
 তৎ সমাকৰ্ণ্য মদ্বাক্যে কুরুস্থিতি মরিন্দম ॥ ৬০ ॥  
 রাগদ্বেষ বিলিপ্তানাং কাম ক্রোধাকুলাত্মনাম্ ।  
 পাপেষু ভিন্নিতানাঞ্চ মদমাৎসর্য্য শালিনাম্ ॥ ৬১ ॥  
 প্রায়ঃ পাপ সমারম্ভা দৃশ্যন্তে হৃদয় ভূরিণঃ ।  
 তথা বিধানাং ক্ষেত্রে স্মিন্ নিবাসঃ কলুষাবহঃ ॥ ৬২ ॥  
 অত্রত্য পাপভোগস্ত দারুণো দানবেশ্বর ।  
 এতৎ কৃত্যে সজ্জাতাদ্ ঘোরাং ভুক্ত্বাতু যাতনাম্ ॥ ৬৩ ॥  
 পৈশাচ্যং সমবাপ্নোতি বর্ষণা মযুত ত্রয়ম্ ।  
 বারাগস্তাং নিবলতি রপবর্গ ফল প্রদা ॥ ৬৪ ॥  
 দ্বিত্রাণাঞ্চ পবিত্রাণাং কল্পতে সত্বরং বলে ॥ ৬৫ ॥

তাঁহাকে পুনরায় বলিতে লাগিলেন ॥ ৫৯ ॥

মৌন কহিলেন, হে দৈত্যরাজ ! আপনি কাম্পিতে নিরন্তর ধাম করিতে ইচ্ছা করিতেছেন, এই জন্য আমি যাহা বলিতেছি ; তাহাতে বিশেষ মনোযোগ করুন । যাহাদের চিত্ত, রাগ, দ্বেষ, কাম, ক্রোধ, মদ ও মাৎসর্য্যে পরিলিপ্ত, এবং যাহারা সতত পাপ কর্যেই মগ্ন, তাহাদের এই ক্ষেত্রে বাস কেবল কষ্টের জন্ম ॥ ৬০ — ৬২ ॥ হে দানবেশ্বর ! এই স্থানে পাপে অতি দারুণ মন্ত্রণা হইয়া থাকে । এই ক্ষেত্রে পাপ করিলে ঘোরতর মন্ত্রণা ভোগের পর ত্রিশ সহস্র বৎসর পিশাচ হইয়া থাকিতে হয় । এই বারাগণী মল্ল মাত্র পবিত্রচিত্ত

সনৎকুমার উবাচ ।

বসিঃ স্তবদ্যতাস্তং চুক্রং শাকরে পুরে ॥ ৬৬ ॥

মহা লিঙ্গং প্রতিষ্ঠাপ্য স্বদেশং পুনরাত্তভেৎ ।

অতস্তুরা মহারাজ ক্রতুমানেন শোভিনা ॥ ৬৭ ॥

ইন্দ্র সাম্যং ন কামাংচি বারাগস্তাং কৃতেনচ ।

সমর্পয় মহানাহো মহাদেশায় বেধসে ॥ ৬৮ ॥

ততো মনঃ শুদ্ধিমাণ্য গম্বাসি পরমং পদম্ ।

ভৃগু উবাচ ।

ইথঃ সনৎ কুমারেণ বিজ্ঞাঃ স্তবদ্যো নৃপাঃ ।

অনুশিষ্টে স্তথা চক্রে তত্র মোক্ষক লক্শনান্ ॥ ৬৯ ॥

ব্যক্তিগণের পক্ষেই নির্বাণ-দায়িনী হইয়া থাকেন ।

৬৩—৬৫ ॥

সনৎকুমার কহিলেন, হে স্তবদ্য ! মহেশ্বরের এই পুরীতে বাস করা নিতাস্তই কঠিন ইহা বিবেচনা করিয়াই লোকে এই ক্ষেত্রে শিবলিঙ্গ প্রতিষ্ঠা করিয়া স্বদেশে প্রতিগমন করিয়া থাকে । এই জন্তই বলিতেছি যে, তুমি লরাণসীতে অনুষ্ঠিত এই স্তবর বজ্র-কলে ইন্দের সমতা কামনা না করিয়া, সবুদয় কলই ভগবান্ মহাদেবকে অর্পণ কর ; তাহাতেই মনঃশুদ্ধি লাভ করত পরম পর লাভ করিতে পারিবে ৬৬—৬৮

ভৃগু কহিলেন, হে বিজ্ঞপণ ! সনৎকুমার কর্তৃক এই রূপে আদিত হইয়া নৃপতি স্তবদ্য, তাঁহার কথানুযায়ী কৰ্ম করিয়াছিলেন এবং তাহাতেই সেই ক্ষেত্রে মোক্ষ



অত্রৈবোদাহরন্তীম্‌ ইতিহাসং পুরাতনম্‌ ।  
 বারাগমী গুণাখ্যানং কিম্বিষাপহরং পরম্‌ ॥ ৭০ ॥  
 দিবোদাসোহুভবৎ পূৰ্ব্বং সৰ্ব্বভূপাল ভূষণঃ ।  
 সত্যবান্‌ ধৰ্ম্মতত্ত্বজ্ঞঃ প্রজ্ঞা ধৰ্ম্মেণ পালয়ন্‌ ॥ ৭১ ॥  
 তস্মৈবৎ ধৰ্ম্মনিষ্ঠস্য ব্যতীৰ্ঘ্যবহুলাঃ সমাঃ ।  
 ন বভূব স্ততো বিপ্রাঃ কাশ্যাঃ বংশবিবৰ্দ্ধিতাঃ ॥ ৭২ ॥  
 মহিমী তস্য তারাখ্যা স্ততলাভায় দেবতাঃ ।  
 ধারয়ামাস বিধিবদ্‌ ত্রাঙ্গপানঞ্চ তর্পয়ৎ ॥ ৭৩ ॥  
 উপশমুপুরং শাস্ত্রোৰ্গণঃ শীত্ৰফল প্রদঃ ।  
 নিকুন্ত ইতি বিখ্যাতঃ কুমার সমবীৰ্য্যবান্‌ ॥ ৭৪ ॥  
 তদা স্ততবিহীনা যে তে নিকুন্তস্য সেবয়া ।  
 অবা পুরীপ্সিতান্‌ পুস্তানচিহ্নয়ণ তপোধনা ॥ ৭৫ ॥

লাভ করিয়াছিলেন । এসময়ে আরও একটি পুরাতন  
 ইতিহাস উদাহৃত হইয়া থাকে, তাহাও গ্রহণ করুন ।  
 পুরাকালে যথার্থ ধৰ্ম্মজ্ঞ ও সত্যশীল দিবোদাস নামে  
 একজন নৃপতি ধৰ্ম্মমার্গে প্রজাপালন করত নৃপতি-  
 গণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ আসন গ্রহণ পূর্বক কাশীতে বাস  
 করিতেন, বহুকাল অতীত হইলেও তাঁহার কোন পুত্র  
 হইল না দেখিয়া তাঁহার মহিমী তারা, পুত্র লাভের  
 আশায় বহুতর দেবসেবা করিলেন এবং ত্রাঙ্গপানকেও  
 পর্যাপ্ত পরিমাণে দান করিয়া পরিতুষ্ট করিলেন । সেই  
 কাশীক্ষেত্রে নিকুন্ত নামে বিখ্যাত মহেশ্বরের একটি পণ  
 আছেন, সম্ভানহীন ব্যক্তিগণ তাঁহার সেবা করিয়া অচি-

তারা জগাদ কথিতঃ দিবোদাসঃ জনেশ্বরঃ ।

বিজ্ঞায় তন্মিকৃন্তস্য সামৰ্থ্যং পুত্রলাভ তা ॥ ৭৬ ॥

তারোবাচ ।

রাজঃ স্তব শ্রীভিকরঃ স্ততোনান্তি জনাধিপ ।

অতস্তদৰ্থঃ কৰ্তব্যঃ কিঞ্চিদ্ যেন স্ততো ভবেৎ ॥ ৭৭ ॥

নিমা পুত্রেণ ভূপাল পরলোকোন্ম শোভনঃ ।

উচ্ছিন্ন সমুত্তে রাজন্ পিতরোহ্মঃ পতন্তি চ ॥ ৭৮ ॥

ভগানৈব বিজানান্তি ধর্মতত্ত্বং বিশেষতঃ ॥ ৭৯ ॥

দিবোদাস উবাচ ।

কিং বিধেয়াঃ ময়া কৃচ্ছ্র নিরপত্যেন সম্প্রতি ।

পুত্রা নানাবিধোপায়া স্তদৰ্থং সমনুষ্ঠিতাঃ ॥ ৮০ ॥

বেই অভীষ্ট পুত্র লাভ করিয়া থাকে, এই বিষয় জানিতে পারিয়া তারা একদিন দিবোদাসকে বলিতে লাগিলেন ॥ ৬৯—৭৬ ॥

তারা কহিলেন, হে জননাথ ! আপনার কোন পুত্র নাই, স্ততরাং বাহাতে পুত্রলাভ হয় তাহার কোন উপায় করা উচিত, কারণ পুত্র ব্যতিরেকে পরলোকে সম্প্রতি লাভ হয় না এবং পুত্রহীন ব্যক্তির পূর্ব পুরুষগণ নরকে পতিত হইয়া থাকেন । আপনি ত ধর্মতত্ত্ব বিশেষ রূপেই অবগত আছেন ॥ ৭৭—৭৯ ॥

দিবোদাস কহিলেন, হে কৃচ্ছ্র ! পুত্রোৎপত্তির জন্য আমার কি করা কর্তব্য ? আমি ত পুত্রের জন্য যত্নবহুতরই উপায় অনুষ্ঠান করিয়াছি, কিন্তু সে সমস্ত উপায়ই

দৈবমেব পরমন্তে পৌরুষস্ত নিরর্থকম্ ।

কৃতোপায়োপি যদহং ভক্তি পুত্রং ন লবধান্ ॥ ৮১ ॥

তারোবাচ ।

রাজন্ সত্যং ব্রহ্মীষিৎ পৌরুষস্ত নিরর্থকম্ ।

তথাপি ফলং কুর্বন্তি দেবা অপি মিরস্তরম্ ॥ ৮২ ॥

দৈবং পুরুষ কারণে প্রসাদয়িতু মর্হসি ।

আন্তে নিকৃষ্ট নামাত্র দেবোগবৃতি দূরতঃ ॥ ৮৩ ॥

ধর্ম্যক্ষেত্রোপধানেন নানা গুণ সমারতঃ ।

সতু সন্তান হীনেভ্যঃ সন্তানং সম্প্রযচ্ছতি ॥ ৮৪ ॥

তৎ পূজার্থং মহারাজ ত্রয়াজ্ঞপ্ত্যুবাচরাম্ ।

গন্তুমিচ্ছামি বিবিধং পুরোহিত পুরঃসরা ॥ ৮৫ ॥

নিরর্থক হইয়াছে দেখিয়া নিশ্চয় করিয়াছি যে, পুরুষ-  
কার নিরর্থক, এক মাত্র দৈবই প্রবল, নতুবা এত  
উপায় করিয়াও আমি কেন পুত্র লাভ করিতে পারি-  
লাম না ॥ ৮০-৮১ ॥

তারা কহিলেন, হে রাজন্ ! আপনি সত্যই বলি-  
তেছেন, পুরুষকার নিরর্থকই বটে, তথাপি পৌরুষ  
সহকারেই দেবগণ ফল প্রদান করিয়া থাকেন, সুতরাং  
সেই পুরুষকার বলেই আপনি দৈবকে প্রসন্ন করিতে  
পারেন । এই ক্ষেত্রেই ছই ত্রোদ দূরে গগনমুখ  
পরিবেষ্টিত নিকৃষ্ট নামক শিব-পার্বদ অবস্থিত আছেন,  
তিনি নিঃসন্তান ব্যক্তিগণকে সন্তান-প্রদান করিয়া  
থাকেন । আপনি অনুমতি করিলে আমি প্রত্যহ

## রাজোবাচ ।

কান্তে যদি নিকৃষ্টাখ্যঃ সম্ভান কল সাধকঃ ।

গম্যতামবহং তত্র রাজ্য যোগ্য হুতেচ্ছয়া ॥ ৮৬ ॥

## ভৃগুরবাচ ।

ইখং তেন সমাদিক্টা তারা তারেবরাননা ।

পুরোহিতং পুরস্কৃত্য নিকৃষ্টং প্রত্য পূজয়ং ॥ ৮৭ ॥

একং সম্বৎসরং যাবদানন্ড হুতকাময়া ।

ন সিদ্ধিলক্ষণং কিঞ্চিদপশ্যদ্ভ্রাজ তন্মরী ॥ ৮৮ ॥

অথ রাজা ত্রবীং কালে তারাং নীরজ লোচনাম্ ।

সম্ভান কামঃ সঙ্ঘায়া প্রসূয়েনাস্তুরাঙ্গনা ॥ ৮৯ ॥

পুরোহিত সমভিব্যাহারে তাঁহার পূজা করিতে যাইতে পারি ॥ ৮২—৮৫ ॥

রাজা কহিলেন, হে কান্তে ! সেই নিকৃষ্ট যদি পুত্র প্রদাতা হন, তবে আমি রাজ্যের উপযুক্ত পুত্র কামনায় তথায় অবশ্যই গমন করিতে পার ॥ ৮৬ ॥

ভৃগু কহিলেন, পূর্বচন্দ্রাবনা তারা পতির এই রূপ আঞ্জা পাইয়া পুরোহিত সমভিব্যাহারে প্রত্যাহই নিকৃষ্টের পূজা করিতে লাগিলেন, এই রূপে এক বৎসর কাল তাঁহার পূজা করিয়াও মনোরথ সিদ্ধির কোন লক্ষণ দেখিতে পাইলেন না । অনন্তর একমিথস রাজা প্রসন্ন চিত্তে পত্নীকে সম্ভাষণ পুঙ্খক জিজ্ঞাসা করিলেন ॥ ৮৭—৮৯ ॥

দিবোদাস কহিলেন, হে কমলপত্রাকি ! প্রিয়তমে

দিবোদাস উবাচ ।

ত্বাং কামল পদ্মাক্ষি পূজায়ৈ প্রতিবাগরম্ ।

নিকৃষ্টস্ত ব্রহ্মসি তৎসিদ্ধঃ কিস্তে মনোরথঃ ॥ ১০ ॥

তারোবাচ ।

সমৎসরস্ত সম্পূর্ণো নিকৃষ্টান্ত্যর্চয়োগতঃ ।

তথাপি রাজন্ সংসিক্কেন্চিচ্ছুমপিলক্ষয়ে ॥ ১১ ॥

অগ্রেষাস্থ নিকৃষ্টোমৌ বড়্ভির্মামৈর্মনোরথম্ ।

পূরয়তোব নিয়মাৎ তৎকিং দৈবং ততঃ পরম্ ॥ ১২ ॥

ভৃগুরুবাচ ।

ইতি তারা বচঃ শ্রুত্বা দিবোদাসো মহীপতিঃ ।

জানন্নপি ভগবত্বং চূকোপ ভৃগু দুঃখিতঃ ॥ ১৩ ॥

তারে ! তুমি প্রত্যাহই নিকৃষ্টের পূজা করিতে যাই-  
তেছ, তোমার কি মনোরথ সিদ্ধ হইয়াছে ? ॥ ১০ ॥

তারা কহিলেন, হে রাজন্ ! নিকৃষ্টের সেবায়  
সমৎসর অতীত হইল, কিন্তু এ পর্য্যন্ত মনোরথ সিদ্ধির  
কোন চিহ্নই দেখিতে পাইতেছি না । এই নিকৃষ্ট ছয়  
মাসের মধ্যেই অন্তান্ত ব্যক্তিগণের মনোরথ পূর্ণ করেন,  
কিন্তু কি জানি আমার কি অদৃষ্ট ? ॥ ১১—১২ ॥

ভৃগু কহিলেন, মহীপতি দিবোদাস ভগবতের তত্ত্ব  
অবগত থাকিয়াও পত্নীর এই বাক্যে নিতান্ত দুঃখিত  
হইলেন এবং ক্রোধে আরক্তলোচন হইয়া অশ্রুচর  
বর্ষকে আবেশ করিলেন যে, তোমারা সহরে যাইয়া  
সেই গর্বিত নিকৃষ্টের আলয় ভ্রম কর । নৃপতির

উগাচ চামুগান্ কোশাদ্ বিবৃত্তারুণ মোচনঃ ।

নিকৃষ্টজালয়ঃ গহা তূর্ণঃ শকলশো ক্রুতম্ । ১৪ ।

অগ্নিপুস্ত্র পাপস্ত্র ভটাস্ত্রয়া বিনম্বাতাম্ ।

ইত্যাজ্ঞপ্তা স্তদা তেন রাজা রাজ্যমুগাধিনঃ । ১৫ ।

নিকৃষ্ট ভবনঃ তূর্ণঃ বভ্রুর্মূলতঃ কণম্ ।

নিকৃষ্টোহথ ভূশঃ ক্রুদ্ধঃ অগ্নে প্রোগাচ তং নৃপম্ । ১৬ ।

রাজ্যপসদ তুর্লুকে ভাগ্যহীন মদালয়ম্ ।

ভঙ্কুঃ প্রীতোসি তস্মাৎ কান্দিশীকো ভবিষ্যতি ১৭

ইদং ভগবৎ কেত্রং বিন্দুময়সি তুগ্মতে ।

অস্মাদেব জটেনঃশূত্রং মিঃ কিস্কিমমসদৃশম্ । ১৮ ।

ভগবৎ কিস্কি ধন্যজ্ঞঃ সহস্রং পরিবৎসরান্ ।

অগ্নিন্ বিবেধরক্রেত্রে কোপাকুলিত চেতসাম্ ।

হবিধানাং ন যোগ্যোহস্তি বাসস্ত্যজ ততঃ পুরীম্ । ১৯ ।

এতাদৃশ আত্মা, পাইয়া, রাজ্যমুচলপণ তথায় বাইয়া কণ-  
মধ্যেই নিকৃষ্টের ভবন মূল হইতে উৎপাটন করিয়া  
ফেলিল। তাহাতে নিকৃষ্ট নিতান্ত ক্রুদ্ধ হইয়া অগ্নে  
সেই নৃপতিকে অ্যুদেশ করিলেন যে, হে তুর্লুকে  
রাজ্যপসদ ! তুমি আমার আশ্রয় ভগ্ন করিয়া প্রীত হই-  
য়াছ, তজ্জন্ত তোমার এখানে স্থান হইবে না। হে  
তুগ্মতে ! তুমি ভগবানের এই পবিত্র কেত্র দূষিত করি-  
তেছ, এই জন্ত সহস্রবৎসর তুমি জনশূন্য অন্ধকারময়  
পাপক্ষেত্রে বিচরণ করিবে। বিবেধরের এই ক্ষেত্রে  
তোমার হার কোণাক্রান্ত ব্যক্তির বাস উপযুক্ত নয়,

ইতুঙ্কা ননিকুম্বন্তু স্বস্থানে তস্থিবান্ পুনঃ ।

রাজা জাগরিতো কুংখী বভূব স্বপ্ন দর্শনাৎ ॥ ১০০ ॥

অথ প্রাতঃস্থান কৃৎস্না হৈহেয়াশ্চ সহস্রশঃ ।

আগত্য রুক্ষধুঃ কাশীং দিবোদাসং জিঘাংসবঃ ॥ ১০১ ॥

ততো যুদ্ধং সমভবদ্ দিবোদাসস্ত তৈঃ সহ ॥ ১০২ ॥

শোণিতো দকগণীর মাংস শোণিত কর্দমম্ ।

অথ ক্লীবলস্তত্র দিবোদাসো দ্বিজোত্তমাঃ ॥ ১০৩ ॥

পূর্বাং দিশং জগামাশু বিহায় সমরাস্রবম্ ।

হৈহেয়া স্তালকৃৎস্নাশ্চ নগরীং নিগৃহাং কৃণাৎ ॥ ১০৪ ॥

চক্রুঃ কাশীজনাঃ সর্করৈ গতা ভীতা দিশোদশ ।

অতএব তুমি সহর এই পুরী পরিত্যাগ কর । এই কথা বলিয়া নিকুম্ব পুনরায় স্বস্থানে অবস্থিত হইলেন । রাজা জাগরিত হইয়া, যে স্বপ্ন দেখিয়াছেন, তাহাতে বিশেষ দুঃখিত হইলেন । প্রাতঃকাল উপাশ্রিত হইতেই হৈহয় প্রভৃতি সহস্র সহস্র গণসমূহ আসিয়া দিবোদাসকে বিনাশ করিবার জন্য কাশীক্ষেত্র অবরোধ করিল । অনন্তর তাহাদের সহিত দিবোদাস নৃপতির ঘোরতর যুদ্ধ হইল । অবশেষে দিবোদাস ক্লীবল হইয়া সমরাস্রন পরিত্যাগ করত পূর্বদিক্ অভিমুখে পলায়ন করিলেন । তখন সেই গণসমূহ কাশীর গৃহ নিচয় ভগ্ন করিতে লাগিল, তাহাতে কাশীবাসিগণ ভীত হইয়া চতুর্দিকে পলায়ন আরম্ভ করিল । এইরূপে সমস্ত নগরী বিজ্ঞত করিয়া সিংহবিনাদী সেই গণনিচয়

বিদ্রাব্যতেপি দেশং যঃ যযুঃ সিংহ বিনাশিনঃ ॥ ১০৫ ॥

গতেষু তেষু রাজেশ্বর দিবোদাসোতি দুঃখিতঃ ।

জগামাবেদিহুঃ দুঃখঃ ভরদ্বাজাশ্রমং প্রতি ॥ ১০৬ ॥

ভরদ্বাজস্ত তং দৃষ্ট্বা শোকব্যাকুলিতেন্দ্রিয়ঃ ।

অপৃচ্ছ কুশলং রাজ্যে কোশে সৈশ্চে প্রজাহুচ ॥ ১০৭ ॥

সতু তং দণ্ডবদ্বা অশ্রুক্রিয় মুখামুতঃ ।

কথয়ামাস তৎ সৰ্ব্বাঃ নিকৃষ্টধৰ্ম্মাদিকম্ ॥ ১০৮ ॥

তদাকর্ণ্য ভরদ্বাজঃ কিঞ্চিদানমনাইব ।

দিবোদাসং জগাদৈবং যচোভিঃ পরিসাহস্রয়ন্ ॥ ১০৯ ॥

• ভরদ্বাজ উপাচ ।

রাজন্, দুঃখঃ মা কৃথা ত্বাহি বিদ্বান্,

রাজ্যভ্রাণাভুক্তিতং তৎ মহত্ব ।

আকাশ মার্গে প্রশ্নান করিল ॥ ১০৭—১০৯ ॥ গণ নিচয় প্রশ্নান করিলে পরে দিবোদাস অতিশয় দুঃখিত চিত্তে নিজ বৃত্তান্ত জানাইবার জন্য ভরদ্বাজের আশ্রমে উপস্থিত হইলেন । ভরদ্বাজ দিবোদাসকে শোকাচ্ছন্ন দেখিয়া তাঁহার রাজ্যের সৰ্ব্বাঙ্গীন কুশল জিজ্ঞাসা করিলেন, দিবোদাস তখন তাঁহাকে দণ্ডবৎ প্রণাম করিয়া অশ্রুক্রিয় মুখে নিকৃষ্ট কৰ্ত্তক নিজের সেই সমুদয় দুৰ্দগা ব্যক্ত করিলেন । তৎপ্রবণে ভরদ্বাজ কিছু দুঃখিত হইয়া সাস্তুনা বাক্যে দিবোদাসকে বলিতে লাগিলেন ॥ ১০৮—১০৯ ॥

ভরদ্বাজ কহিলেন, হে রাজন্, তুমি জানী ব্যক্তি,



তদাদৃশা শ্চেৎস মহন্তেহু শোকঃ

তদা প্রজানাং জায়তে নাশ এব ॥ ১১০ ॥

সুখাভাবে দুঃখরূপে ভবেশ্বিন্

বিবর্তমানস্ত সুখং ন বর্ততে ।

অতো দুঃখং সুখবুদ্ধ্যানু ভাব্যঃ

দৈবং শ্রেষ্ঠং জানতা ভূমিপাল ॥ ১১১ ॥

স্বীয়াপরাধায়াসনং বদাপ্তং

নতত্র দুঃখং কর্তু মই দ্যাবশ্যম্ ।

গণং শস্তো স্তুং পরিভূম রাজন্

নিকৃষ্টং তং সুখং মিচ্ছোঃ কথং সু ॥ ১১২ ॥

রাজ্য ভ্রংশ নিবন্ধন এই সমস্ত দুঃখে দুঃখিত না হইয়া  
উহা সহ্য কর । তোমার ন্যায় ব্যক্তি যদি শোক সহ্য  
না করে, তবে ত প্রজা গণ একেবারে বিনষ্ট হইয়া  
যাইবে । এই সংসারের সুখের জ্ঞান, রূপ দুঃখ মধ্যে  
বাহারা নিপতিত, তাহাদের ত সুখই নাই, অতএব হে  
ভূপাল ! যে ব্যক্তি দৈবকেই সকলের মূল বলিয়া  
জানে, তাহার দুঃখকেও সুখরূপে অনুভব করা উচিত  
॥ ১১০ - ১১১ ॥ নিজের অপরাধ বশতই যে দুঃখ প্রাপ্ত  
হইয়াছে, অবশ্য তাহাতে দুঃখিত হওয়া উচিত নহে ।  
ভূমি মহেশ্বরের নিকৃষ্ট নামক সেই গণের অপমান  
করিয়া কি প্রকারে সুখী হইবার ইচ্ছা করিতেছ ?  
মহেশ্বরের রাজধানীতে গণ সমূহই স্বভাবতঃ পূজ্য,  
তাহাদের পূজা না করিলে, তাহারা বহুতর নিম্ন করিয়া

সভাবতঃ শঙ্কর রাজ ধাম্ভাঃ

শস্ত্রোপদা এব নিমেষবন্ধীয়াঃ ।

অপূজিতাস্তে বিতরন্তি বিদ্ভাঃ

সুচ যদৰ্পাদ্ ভবনং ইদীয়ন্ ॥ ১১৩ ॥

নিপাতা শৰ্ম্মকরূপদ্রবঃ

শিবক্ষেত্রে কাময়নে নরেন্দ্র ।

ব্রহ্মাদীনানপি যজ্ঞসভাজা

‘তুঙ্গাপেয়ঃ কানীক্য রাজসিংহ ॥ ১১৪ ॥

তমাঃ প্রতীমঃ কোপি জন্তুঃ যদয়া

তৎকালং হি প্রাপ্ত্যাদ্ ব্রহ্মভাবম্ ।

ব্রহ্মৈবৈতন্নিগুণং নিকীকারং

নিবন্তরং ক্ষেত্ররূপে নিত্যম্ ॥ ১১৫ ॥

ধাকেনা তুমি স্বীয় মূৰ্ধে সেই গণের ভবন ভগ্ন করিয়াছ,  
তাহাতে কি রূপে কানীতে নিকীপদ্রবে স্থিতর অভি-  
লাষ করিতেছ ? হে রাজ সিংহ ! সেই কানীক্ষেয় যজ্ঞ-  
ভাগী ব্রহ্মাদিগণের পক্ষেও তুঙ্গাপা, আমাদের বিশ্বাস  
তথায় যে বেহ ধার্ম্মিক ব্যক্তি দেহ পতন নাহলেই ব্রহ্ম  
ভাব প্রাপ্ত হইয়া থাকে । একমাত্র নিগুণ নিকীকার  
ব্রহ্মই সেই ক্ষেত্ররূপে অবস্থিত রহিয়াছেন, এবং সেই  
ক্ষেত্রের অধীশ্বর বলিয়া ভগবান্ ত্রিপুরারিও তথায় নিত্য  
অবস্থান করিতেছেন । তিনিই নিজ অপবিসীম ঐশ্বর্য্য  
দেখাইবার জন্য সেই ক্ষেত্রও তীর্ণের আকার ধারণ  
করিয়াছেন, তুমি মল মূত্র পরিপূরিত ও মহেশ্বর পরাক্রম

তিষ্ঠতোব ত্র্যম্বকোপাত্ত নিত্যং  
 তদ্ভূপত্যাং সম্মিহিত এব আস্তে ।  
 বিভূতিং স্বাং দর্শয়িষ্যান্ গরীয়ঃ  
 ক্ষেত্রাকারং প্রাপতীৰ্থাকৃতিঞ্চ ॥ ১১৬ ॥  
 তৎকং ক্ষেত্রং মৃত্তানিট্ পূরিতেন  
 সৈন্যেন রুদ্রাজি পুরাঙ্গুথেন ।  
 নিষেবিতুং বাঙ্গুসি ভূমিপাল  
 কথং ভবেৎ স্তমমৃদ্ধং তবেতি ॥ ১১৭ ॥

ভৃগুরুবাচ ।

ইতি তেন বিজ্ঞেশ্বর ভরদ্বাজেন বোধিতঃ ।  
 কহৌ তুং দিবোদাসঃ শ্রুত্বাকাশী মহিং নৃপঃ ॥ ১১৮ ॥  
 তথাকালানুভাবজ্ঞ স্তদ্বাস কৃত্তনিশ্চয়ঃ ।  
 অত্রবীতঃ ভরদ্বাজং বিনয়েন প্রসাদয়ন্ ॥ ১১৯ ॥

দিবোদাস উবাচ ।

ভগবন্তুভাবোয়ং বারাগম্যা যয়া শ্রুতঃ ।

---

সৈন্য নিচয়ে বেষ্টিত হইয়া মহেশ্বরের সেই পবিত্র ক্ষেত্র  
 ভোগ করিতে ইচ্ছা করিয়াছ, তাহা কি রূপে চরিতার্থ  
 হইবে ? ॥ ১১২—১১৭ ॥

ভৃগু কহিলেন, বিজ্ঞশ্রেষ্ঠ ভরদ্বাজ কর্তৃক এই রূপে  
 প্রবোধিত হইয়া দিবোদাস শোক পরিত্যাগ করিলেন  
 এবং কাশীর তত্ত্ব বিদিত হইয়া তথায় বাস করিবার  
 অভিপ্রায়ে বিনয় সহকারে ভরদ্বাজকে বলিতে লাগি-  
 লেন ॥ ১১৮—১১৯ ॥

তেন মে তত্র উষিহুঃ যনঃ প্রোঃসহতে মুনৈ ॥ ১২০ ॥

তং তুঃ বদ বিশেষেণ স্থিরস্থিতিকরঃ বিধিযু ।

ভরদ্বাজ উবাচ ।

রাজন্ নিকৃষ্ট বচনং নানাপা সম্ভবিষ্যতি ।

সদাসহস্রাদৃষ্ট স্মৃতাভ্যাং বিধিবঃ জয়া ॥ ১২১ ॥

রাগদ্বেষ বিহীনেন শিব পূজারতেন চ ।

যথোক্তদেবযাত্রাদি বিধান নিরতেন চ ॥ ১২২ ॥

দিবোদাস উবাচ ।

কথং শিবার্চনং কার্য্যং কথং ভূম্যতি শঙ্করঃ ।

কথয়স্ব মুনিশ্রেষ্ঠ ভবিষ্যত্তুমহঃ যতে ॥ ১২৩ ॥

দিবোদাস কহিলেন, হে মুনৈ ! আপনি বারানসীর  
যে তত্ত্ব বলিলেন, আমি তাহা বিশেষ রূপে অনুভব  
করিয়াছি, সেই জন্য আমার সেই কাশীতেই বাস  
করিতে ইচ্ছা হইতেছে, বাহাতে তথায় স্থির ভাবে  
বাস করিতে পারি, আপনি তাহার উপায় বলুন ॥

১২০—১২১ ॥

ভরদ্বাজ কহিলেন, হে রাজন্ ! নিকৃষ্টের বাক্য  
কখন মিথ্যা হইবে না, স্মৃতরাং সহস্র বৎসর পরে ভূমি  
রাগদ্বেষ বিহীন ও শিব পূজায় নিরত এবং যথোক্ত দেব  
যাত্রা বিধিতে রত হইয়া তথায় যথাবিধি বাস করিও ১২২

দিবোদাস কহিলেন, কি প্রকারে শিব পূজা করিতে  
হয় এবং কিসেই বা মহেশ্বর পরিতুষ্ট হন, হে মুনি-  
শ্রেষ্ঠ ! তাহা আমাকে বলুন, তাহা হইলে আমি

ভরদ্বাজ উবাচ ।

অভিসিঞ্জেচ্ছিবং হৃৎস্থং সংযমেনৈব বারিণা ।

দয়াচন্দনচূর্ণেন অর্চয়েৎ সততং স্তম্বীঃ ॥ ১২৪ ॥

সত্য প্রসূতৈঃ সম্পূজ্য কাশীবাসেন ধূপয়েৎ ।

জ্ঞাননীরাজনং দত্ত্বা আস্থানং বিনিবেদয়েৎ ॥ ১২৫ ॥

ইথা সম্পূজিতঃ শম্ভুঃ প্রসীদতি ন সংশয়ঃ ।

চিদানন্দময়ং স্থানং দদাতিচ নিরন্তরম্ ॥ ১২৬ ॥

দিবোদাস উবাচ ।

করিষ্যেহং মুনিশ্রেষ্ঠ শঙ্করস্য প্রপূজনম্ ।

শুভধ্যানেন ভবতঃ স্বস্যেব হিত কাময়ো ॥ ১২৭ ॥

তজ্জনা যত্র করিতে পারি ॥ ১২৩ ॥

ভরদ্বাজ কহিলেন, স্তম্বী ব্যক্তি সংযমরূপ বারিছারা স্তম্বী হৃদয়স্থিত শঙ্করের অভিমেক করিবেন, তৎপরে দয়াকরূপ চন্দনে সম্পূর্ণ সত্য স্বরূপ কুন্তম সমূহের দ্বারা পূজা করতঃ কাশীবাসরূপ ধূপ প্রদান করিবেন, তৎপরে জ্ঞানের দ্বারা নীরাঙ্গনা করিয়া আত্মাকে সমর্পণ করিবেন, এই রূপে পূজিত হইলে শঙ্কর নিঃসংশয়ই প্রেম হন এবং পূজককে নিরন্তর চিদানন্দ ময় স্থান প্রদান করেন ॥ ১২৪ — ১২৬ ॥

দিবোদাস কহিলেন, হে মুনিশ্রেষ্ঠ ! আপনার উপদেশানুসারে আমি নিজ হিতকামনার শঙ্করের পূজন করিব । পরন্তু হৈহয় প্রভৃতি গণ সমূহ আমার দে অপকার করিয়াছে, তজ্জনা আমার মন নিতান্তই দুঃ

পরন্তু তাল ড্রেনেজ হৈছয়েচ্চ বিশেষতঃ ।

কুঁতেনৈবাঁপকারেণ দহ্যতীব মনোহম ॥ ১২৮ ॥

তথ্যত্র কুক বিপ্রেস্তু যথা মে রিপবো হখিলাঃ ।

মৎপুত্রৈগৈব হনান্তে কুমারেণ বলীয়সা ॥ ১২৯ ॥

ভরদ্বাজ উবাচ ।

অবশ্যঃ ভবতঃ কার্য্যং করিষ্যামি নৃপোত্তম ।

সম্ভারেঃ ক্রিয়তামত্র পুত্রেষ্টিকরণায় হ ॥ ১৩০ ॥

ভৃগুকবাচ ।

এবমুক্তে সনি নৃপাঃ পুত্রেষ্টি পরিমাণকম্ ।

সম্ভারেঃ কল্পয়ামসু যথোক্তাঃ সেনদীপতাঃ ॥ ১৩১ ॥

ভরদ্বাজোপি পুত্রেষ্টিঃ বিদধে বিধিবৎ পুনঃ ।

ততো ভবতস্য পুত্রঃ প্রাদিশ উতি প্রসূতঃ ॥ ১৩২ ॥

হউতেছে । সুতরাং আপনি যেত উপায় বলুন বাছাতে  
আমার অতিবর্জনবান্ এক পুত্র হয় এবং তাহার দ্বারা  
আমার সেই হৈছয় প্রভৃতি শত্রুগণ পরাহৃত হয় ॥  
১২৮—১২৯ ॥

ভরদ্বাজ কহিলেন, হে নৃপোত্তম ! আমি অবশ্যই  
তোমার কার্য্য করিব । এক্ষণে আমি পুত্রেষ্টি যজ্ঞের  
সমস্ত আয়োজন কর ॥ ১৩০ ॥

ভৃগু কহিলেন, ভরদ্বাজ এই কথা বলিলে দিবো-  
দান তাঁহার বাক্যানুসারে পুত্রেষ্টি যজ্ঞের সমুদয় আয়ো-  
জন করিলেন, অনন্তর ভরদ্বাজ স্বয়ং বিধানানুসারে  
সেই যজ্ঞ সম্পাদন করিলেন । সেই যজ্ঞ ফলে দিবো-

হৈহয়ান্তানিচক্রাশ্চ তেন সর্বৈ পরাজিতাঃ ।

ইতোত্তরোদয়াখ্যাতঃ কাশী মহাত্মা মুত্তমম্ ॥ ১৩৩ ॥

কিং ভূয়ঃ শ্রোতু কামাশ্চ বদামি তদসংশয়ম্ ॥ ১৩৪ ॥

ইতি শ্রীপদ্মপুরাণে কাশীমাহাত্ম্যো চতুর্পোহিধ্যায়ঃ ॥

দাসের প্রতর্দন নামে এক পুত্র হয়, এবং তাহার দ্বারা সেই হৈহয় প্রভৃতি গণ সমূহ সম্পূর্ণ রূপে পরাজিত হয়। এই আমি আপনাদিগকে কাশীর মহাত্ম্য বলিলাম, আপনারা আর কি শুনিতে ইচ্ছা করেন, তাহা বলুন, আমি অগাধে তাহা বর্ণন করিতেছি ১৩১—১৩৪

ইতি পদ্ম পুরাণে কাশী মহাত্ম্য চতুর্থ অধ্যায়ঃ ॥

## পঞ্চমোহিধ্যায়ঃ ॥

মুনয় উচুঃ ।

ভগবন্ সর্বমেনোকৃতং কাশী মহাত্ম্যমুত্তমম্ ।

তয়া তত্র পরেণেহ তেন তৃপ্তাঃস্ব সাম্প্রতম্ ॥ ১ ॥

অতঃপরং কথয় মঃ প্রম্মাস্তুরমমুত্তরম্ ।

পশ্চাৎস্বয়ং তত্রগতা সাধিয়ামঃ স্বকংহিতম্ ॥ ২ ॥

মুনিগণ কহিলেন, হে ভগবন্! আপনি কাশীর সমুদয় উৎকৃষ্ট মহাত্ম্যই বর্ণন করিলেন, তাহাতে আমরা পরম পরিতৃপ্ত হইয়াছি। এক্ষণে আপনি আমাদের শেষ প্রশ্নের উত্তর প্রদান করুন। তৎপরে আমরা কাশীতে বাইরা নিজ নিজ হিত চেষ্টা করি ১—২ ॥

## ভৃগুকথাচ ।

যংপ্ৰকটোহিং নুনিজ্জৈষ্ঠাঃ কথং সেব্যোতি সা পুরী ।

বদামি তদহং তব্ধঃ শ্রীযতা মনধানতঃ ॥ ৩ ॥

বিহায় কামমৰ্শক দম্ভঃ মাৎসৰ্য্যমেবচ ।

ধৰ্ম্মমোক্শৌ পুরুষতী নিমেষেত বিভোঃ পুরীম্ ॥ ৪ ॥

প্রতিগ্রহ পরাবৃতঃ শাস্তিদাস্তি সমন্বিতঃ ।

শঙ্করধান নিরতো নিমেষেত বিভোঃ পুরীম্ ॥ ৫ ॥

অকুপিন্ কলুণাঃ কৰ্ম্ম সমলোষ্ট্রাশ্মকাজনঃ ।

পতাকর পরোনিতাঃ নিমেষেত বিভোঃ পুরীম্ ॥ ৬ ॥

গৃহীচেদ্ধমনিরতো বহিষ্টজিত বিহুকৃৎ ।

ব্যবহারোপযোগ্যঃ গৃহীতা বিমলা বস্তু ॥ ৭ ॥

ভৃগু কহিলেন, হে নুনিজ্জৈষ্ঠগণ ! আপনারা আমাকে  
জিজ্ঞাসা করিয়াছেন যে, কি প্রকারে কাশীর সেবা  
করিতে হয়, আমি তাহারও উত্তর প্রদান করিতেছি,  
অবধান সহকারে শ্রবণ করুন ॥ ৩ ॥ মানব, কাম, অর্থ,  
দম্ভ ও মাৎসর্য্য পরিত্যাগ পুরুষ কেবল মাৎসর্য্য ও  
মোক্শের উদ্দেশ্যে মহেশ্বরের পুরীর সেবা করিবে ।  
শম ও দম গুণ সমন্বিত এবং প্রতিগ্রহ হইতে বিনুথ  
হইয়া নিরস্তর শঙ্করের চিত্তার নিরত থাকিয়া মহেশ্বরের  
পুরীতে বাস করিবে । কোন প্রকার পাপাচরণ না  
করিয়া, কাপন ও লোষ্ট্রে সমজ্ঞানে সতত পতাকর মস্ত  
করণ করত কাশীতে বাস করিবে । গৃহস্থ ব্যক্তি স্বান-  
স্তর হইতে অর্জিত ধন ভোগ করত স্বধর্ম্ম নিরত হইয়া



প্রিয়াতিথিস্তীৰ্ধপরো নিমেষেবত বিভোঃ পুরীম্ ।

সদায়ায়াধায়নে যুক্তো গুরুশুশ্রূষণে রতঃ ॥ ৮ ॥

ব্রহ্মচারী ধর্মরতো নিমেষেবত বিভোঃ পুরীম্ ॥ ৯ ॥

কৈঃ সেব্যোতিচ যৎপ্রোক্তং তদহং প্রব্রবীমি বঃ ।

সদ জাত্যক্ষুসারেণ যো ধর্মো যস্য কল্পিতঃ ॥ ১০ ॥

তত্ত্বক্ষমরৈতরেণ দেব্যা বারাণসী পুরী ।

অন্যৈঃ সংমেব্য মানা সা কীকটান্নাতি রিচ্যতে ॥ ১১ ॥

অতাপন্ন পত্নীরেব রাগদেষ নিবর্জিতৈঃ ।

নির্বাণমেব কাঙ্ক্ষতিঃ শঙ্করোপাস্তিতংপূরৈঃ ॥ ১২ ॥

ভ্রায়ণীয়া মুনিশ্রেষ্ঠা স্তেমা সাক্ষাৎমুক্তিদা ।

ব্যবহারের উপযোগি বিশুদ্ধ ধন মাত্র গ্রহণ করত অতিথি  
সেবা ও তীর্থ নিরত হইয়া মহেশ্বরের পুরীতে বাস করি-  
বে । বেদাধ্যয়নে নিযুক্ত ব্রহ্মচারী গুরুসেবারত ও স্বধর্ম  
পরায়ণ হইয়া মহেশ্বরেব পুরীতে বাস করিবে । আর  
আপনারা যে জিজ্ঞাসা করিয়াছেন ; কাহারাই বা  
কাশীর সেবা করিবে, আমি তাহাও বলিতেছি ॥ ৮—  
১১ ॥ স্বীয় স্বীয় জাত্যক্ষুসারে যাহার যে ধর্ম নিদিষ্ট  
হইয়াছে, সেই সেই ধর্মপর ব্যক্তিগণ কাশীর সেবা  
করিবে । অধ্যাপকগণ কর্তৃক সেবিত হইয়া কাশী  
তৎপক্ষে কীকট দেশের, তুল্য হই থাকেন । এই জন্য,  
যাহারা ধর্মপর, রাগদেষ বিহীন ও শঙ্করোপাসক এবং  
মোক্শ মাত্র বাহাদের অভিলষণীয়, তাহারাই সাক্ষাৎ  
মুক্তিদায়িনী কাশীতে আশ্রয় গ্রহণ করিবেন । কারণ

বৈপায়নোপি দেবেন শঙ্করেণ বিদ্রোহমাঃ ।

দেবাকুলতয়া কাণ্ডা বহিরেব পরাকৃতঃ ॥ ১৩ ॥

মুনয় উচুঃ ।

বৈপায়নেন কোবেসঃ কৃতঃ কুত্র চ তদ্বিৎ ৷

বদৈতং সর্কলং ব্রহ্মন্ শব্দঃ সংশয়ঃ পরঃ ॥ ১৪ ॥

ভৃগুস্বাচ ।

আন্তে সত্যবতীসুতুর্বাশুদেব কলাময়ঃ ।

সতৃশিষ্য বৃতঃ কাশীং জগাম মুনী মহমঃ ॥ ১৫ ॥

সগতা তত্র সতৃশ মপশ্যতপসাঃ নিধম্ ।

দায়স্তং গিরিভান ধা শঙ্করা করণাকরম্ ॥ ১৬ ॥

বাসও দেব করিয়াছিলেন বলিয়া ভগবান্ মহেশ্বর  
তাঁহাকে কানী হট্টাৎ বহিষ্কৃত করিয়া দিয়াছিলেন ॥

১৩ ১৩ ॥

মুনিগণ কহিলেন, হে ব্রহ্মন্ । বাস তত্ত্বজানী  
হট্টয়াও কাহার উপর কি ঘেষ করিয়াছিলেন, তাহা  
আমাদিগকে বলুন, কারণ তদ্বিনুয়ে আমাদের বিশেষ  
সংশয় আছে ॥ ১৪ ॥

ভৃগু কহিলেন, বাসদেবের আশে প্রসূত সত্যবতী  
তনয় বাস একদা শিষ্যগণে পরিবৃত হট্টয়া কানীতে  
গমন করেন, তিনি তথায় ঘাইয়া তপোনিধি ও শঙ্কর  
ধ্যান নিরত মহর্ষি সম্বর্ডকে দেখিতে পাইয়া তাঁহারই  
আশ্রম সমীপে অবস্থান করত শিষ্যগণকে বেদাধ্যয়ন  
করাইতে লাগিলেন । সেই অধ্যয়ন শব্দকে কোলা-

তস্যাপ্রম সমীপে স স্থিতবান্ শিষ্য সম্বৃতঃ ।  
 অধ্যাপয়ামাস তান্ শিষ্যান্ বেদার্থতত্ত্ববিৎ ॥ ১৭ ॥  
 তক কোলাহলং মতা সম্বর্ত্তোধ্যানমত্যজ্জ ৷  
 ত্যক্তধ্যান স্ততোহপশ্চদ্যাসং ব্যাখ্যান তৎপরম্ ॥ ১৮ ॥  
 জ্ঞানমপিচ সম্বর্ত্তঃ পৃষ্ঠবান্ কো ভবানিতি ।  
 কূতঃ সমাগতঃ কাশ্যাং কিয়ান্ কালস্তবা ভবৎ ॥ ১৯ ॥  
 এবং জিজ্ঞাসিতস্তস্য বাসো নোত্তরমব্রবীৎ ।  
 অথ জৈমিনিরতু্যচৈ রুবাচ প্রহসন্নিব ॥ ২০ ॥

জৈমিনি রুবাচ ।

অহোচিত্রমিদং ব্রহ্মন্ যত্ন সত্যবতী সূতম্ ।  
 বেদব্যাসং ন জানীষে বর্ত্তমানো জগৎত্রয়ে ॥ ২১ ॥

হল বিবেচনা করিয়া, সম্বর্ত্ত ধ্যান পরিত্যাগ করিলেন ।  
 এবং ব্যাখ্যান তৎপর ব্যাসকে দেখিতে পাইলেন । সম্বর্ত্ত  
 ব্যাসকে জানিয়াও জিজ্ঞাসা করিলেন যে, আপনি কে?  
 এবং কোথা হইতে এবং কতদিনই বা কাশীতে আগ-  
 মন করিয়াছেন ? ব্যাস এই রূপ জিজ্ঞাসিত হইয়াও  
 কোন উত্তর প্রদান করিলেন না, অনন্তর জৈমিনি উচ্চ-  
 হাস্য করত বলিতে লাগিলেন ॥ ১৫-২০ ॥

জৈমিনি কহিলেন, হে ব্রহ্মন্ । আশ্চর্য্যের বিষয়  
 যে আপনি এই জগতে থাকিয়াও সত্যবতী নন্দন ব্যাস-  
 কে জানেন না, ইনি সাক্ষাৎ নারায়ণ, সমস্ত বিদ্যার  
 নিধি, এবং সত্যবাদী ভগবান্ বৈপাশ্বন, শিষ্যগণ সমভি-  
 ব্যাহারে নৈমিষারণ্য হইতে প্রসঙ্গাধীন এই-মাত্র কাশী-

অয়ং নারায়ণঃ সাক্ষাৎ বিদ্যানিধিরনর্ঘ্যবাক্ ।

দৈবপায়নঃ শিষ্যমুতো নৈমিষারণ্যতোমুনে ॥ ২২ ॥

অধুনৈবাগতঃ কাশ্যাং প্রসন্নানু গৌরবাৎ ।

যত্রচাযং মুনিস্থিঠেৎ তত্র তীর্থানি সৰ্ব্বশঃ ॥ ২৩ ॥

ধর্মব্যবস্থাপূরিতা স্বাখ্যার প্রতিভাগকৃৎ ।

ভৃগুরুবাচ ।

ইতি জৈমিনির্না প্রোক্তং সমাকর্ণ্য মুনীশ্বরাঃ ।

সমর্থঃ প্রহসন্ প্লব্ধঃ বভাষে জৈমিনিং মুনিম্ ॥ ২৪ ॥

জৈমিনে হং ন বাচোমি কুরং কাশীগতেন মে ।

ভ্রগীতু ভগবান্ ব্যাসো বচোমস্ম সমন্বিতম্ ॥ ২৫ ॥

জানামাহং মহাত্ম্যং কৃষ্ণদৈবপায়নঃ মুনিম্ ।

তথাপি নাস্ত যুক্তং হি ধর্ম্বাদন চেষ্টিতম্ ॥ ২৬ ॥

তে অগমন করিয়াছেন, কাশীকন্ঠের বিশেষ মহিমা আছে বলিয়া এখানে আসেন নাই। কারণ যেখানেই এই মুনিবর অবস্থান করেন, সেই স্থানেই তীর্থ নিচর বিরাজমান থাকেন এবং ইনিই আমাদের ধর্মের বাবস্থা ও বেদ সমুহের বিভাগ করিয়াছেন ॥ ২১ - ২৬ ॥

ভৃগু कहিলেন, জৈমিনির এতাদৃশ বাক্য শ্রবণ করিয়া মুনিবর সমর্থ ঈষৎহাস্য করত তাঁহাকে বলিলেন যে, হে জৈমিনে ! আমি কাশীবাস করিতেছি, সুতরাং তোমার কোন কষ্ট কথ্য বলিতেছি না ভগবান ব্যাস নিজেরই ধর্ম সংগত বাক্য বলুন, আমি কৃষ্ণ দৈবপায়নকে মহাত্মা বলিয়াই জানি, কিন্তু ধর্মের প্রতিবন্ধকতা করা

অথ ব্যাসোত্তরীংশ্চিহ্না সম্বর্তং প্রতি সাদরম্ ।

প্রাবল্লিষ্যন্ বিশেষেণ শিষ্যান্ কাশী কথং পরাম্ ॥ ২৭

ব্যাস উবাচ ।

কিং ময়ানুষ্ঠিতং ব্রহ্মন্ ধৰ্ম্মবাধন চেষ্টিতম্ ।

তৎকং কথয় সম্বর্ত ধৰ্ম্মে মূহুতি পদ্যভূঃ ॥ ২৮ ॥

সম্বর্ত উবাচ ।

দ্বৈপায়ন মুনিশ্রেষ্ঠ কাশীয়াং শাক্তরী পুরী ।

তীর্থানা মুক্তমা তদ্বৎ ক্ষেত্রাণামপিচোত্তমা ॥ ২৯ ॥

অস্মাঃ সন্দর্শনং ব্যাস সৰ্ব্বপাতক ঘাতকম্ ।

অস্মাং নিবাসো নিক্ষাণং সাধরতাগুসাম্মুনে ॥ ৩০ ॥

অনেক জন্ম সাহস্রৈশ্চর্যভূতঃ কল মৰ্জ্যতে ।

ততোপাধিক মেবাত্ত ত্রিরাত্রোপৌহগাদ্ ভবেৎ ॥ ৩১ ॥

ইহার উচিত হয় নাই । অনন্তর ব্যাস কিঞ্চিৎ হাস্য করিয়া শিষ্যগণকে কাশীর মহিমা শুনাইবার জন্য সাদরে সম্বর্তকে বলিতে লাগিলেন ॥ ২৫—২৭ ॥

ব্যাস কহিলেন, হে সম্বর্ত ! আমি ধর্ম্মের কি প্রতি-  
বন্ধকতা করিয়াছি তাহা বলুন, ধর্ম্ম হইল কি পদার্থ তদ্বি-  
ষয়ে ব্রহ্মারও সন্দেহ আছে ॥ ২৮ ॥

সম্বর্ত কহিলেন, হে মুনিশ্রেষ্ঠ দ্বৈপায়ন ! ইহা ভগ-  
বান্ শক্তরের পুরী, সমস্ত তীর্থ ও ক্ষেত্র অপেক্ষা এই  
কাশীক্ষেত্রই শ্রেষ্ঠ । হে ব্যাস ! এই নগরীর দর্শন  
মাত্রেই সমস্ত পাতক বিনষ্ট হয়, আর এখানে রাম  
করিলে অনায়াসেই মুক্তি লাভ হইয়া থাকে । বহুতর

অত্রক্ষেত্রান্তরে ব্যাস ত্রিযমাশ্রয় করিণঃ ৮৩২ ॥

তারকং কথয়তোব ত্র্যক্ষাষ্টক্য প্রকাশিতম্ ।

কোটি জন্মস্থ যত্নেন নির্ঝাণাপ্রাপকৈঃ পরৈঃ ॥ ৩৩ ॥

অনুষ্ঠিতৈরপি মূনে নির্ঝাণঃ লভাতে নবা ।

অত্রক্ষেত্রে ত্যজন্ প্রাণান্ প্রাণোতোবপরাং নতিম্ ৩৪

এবমুতং পরং ক্ষেত্রং প্রাণা শিষাগণৈঃ সহ ।

চক্র পুষ্করিণীতোরে জাক্ৰবী জল সংযুতে ॥ ৩৫ ॥

স্নাত্বা গাভার্জিতঃ শম্বুদেবদেবঃ সনাতনঃ ।

দৈপ্যারনেমঃ ভবতো বশ্ম বাধন চেষ্টিতম্ ॥ ৩৬ ॥

তস্মাদ্গচ্ছ যথাবৎকঃ কুলকীর্ত্তিবিধিঃ পরম্ ।

জন্ম তপস্যা করিয়া যে ফল লাভ হয়, এই ক্ষেত্রে  
ত্রিরাত্র উপবাস করিলেই সেই ফল লাভ হইয়া থাকে ।  
হে ব্যাস ! এই ক্ষেত্র মধ্যে ত্রিযমাশ্রয় জীবের কর্ণে ভগ-  
বান্ তারক মন্ত্র উপদেশ করিয়া থাকেন । হে মূনে !  
জীবগণ বহু সহকারে কোটি জন্ম ব্যাপিয়া বহুতর উপায়  
অনুষ্ঠান করিয়াও মুক্তি লাভ করে কি না সন্দেহ,  
কিন্তু এই ক্ষেত্রে ঐশ্বর্য পরিত্যাগ করিলেই মুক্তি লাভ  
হয় ॥ ২৯—৩৩ ॥ আপনি শিষাগণের সহিত এতাদৃশ  
ক্ষেত্রে উপস্থিত হইয়াও জাক্ৰবী জল সংযুক্ত চক্র পুষ্ক-  
রিণী জলে স্নান করিয়া দেবদেব মহেশ্বরের অর্চনা করেন  
নাହି, হে দৈপ্যারন ! ইহাই আপনার বশ্ম বাধার চেষ্ঠা,  
অতএব আপনি এস্থান হইতে স্থানান্তরে গমন এবং  
যথাবিধি তীর্থ যাত্রা করুন, আপনি বশ্ম তত্ত্বজ্ঞ, তত্ত্বজ্ঞাঃ

জানীষে ধর্মতত্ত্বজ্ঞ ততো নাহং বদামি তৎ ॥ ৩৭ ॥

তৃত্বকথাচ ।

সমস্তে নৈব যুক্তস্ত ব্যাসঃ শিষ্যগণাবৃতঃ ।

তীর্থাবগাহং বিধিবচ্চকার বিধিতত্ত্ববিৎ ॥ ৩৮ ॥

বিশেষরং সমভ্যর্চ্যা গৌরীং বিশ্ববিনায়কম্ ।

নির্বাণ মণ্ডপে তদ্যৌ চিহ্নাপী অভিবাদয়ন্ ॥ ৩৯ ॥

রুদ্র সূক্তানি সর্বাণি জজ্ঞাপ ত্রুতিপারগত ।

এবং স্থিতস্য ব্যাসস্ত সত্বজিজ্ঞাসয়া শ্রুতুঃ ॥ ৪০ ॥

বীভৎসং কুৎসিতং বেগং স্মাস্থার মহেশ্বরঃ ।

অগচ্ছন্মুনিদৃষ্টেহু উপবেষ্টুং বীত ভীঃ ॥ ৪১ ॥

আপনাকে আর ধর্ম তত্ত্ব বললাম না ॥ ৩৫—৩৭ ॥

তৃত্ব কহিলেন, সমস্ত এই কথা বলিলে ব্যাসদেব শিষ্যগণের সহিত চক্রতীর্থে বিধি পূর্বক স্নান করিয়া বিশ্বনাথ, ভবানী ও বিশ্ব বিনায়কের পূজা করত, জ্ঞান-বাণীকে অভিবাদন পূর্বক মুক্তি মণ্ডপে বসিয়া রুদ্র সূক্ত সমূহ জপ করিতে লাগিলেন । ইত্যবসরে তপ-বান্ মহেশ্বর ব্যাসের মানসিক তত্ত্ব জ্ঞানিবার অভিপ্রায়ে অতি কষ্টাকার বেশ ধারণ করত সেই মুক্তি মণ্ডপে ব্যাসের নিকট বসিবার উপক্রম করিলেন । ব্যাস-শিষ্যগণ বহুতর নিষেধ করিলেও তিনি নির্ভীক চিত্তে ব্যাসের অতি নিকটে হইলেন দেখিয়, ব্যাস ঘেঘবশে জ্যোৎস্না চিত্তে তাঁহাকে শাপ প্রদান করিবার ইচ্ছা করিলেন, ইতি মধ্যে মহেশ্বর অন্তর্হিত হইয়া অকলঙ্ক

অভিসত্যবতী স্মৃৎ-বিষিষ্যোপি কথৌ বৃহঃ ।

অথ পারশ্বরো ব্যাসো ধেনুজ্ঞোৎসবাকুলঃ ॥ ৪২ ॥

সপ্তমৈব মনশ্চক্রে ততঃ সোমস্বধীরত ।

প্রোদ্রাসীদ্ভূম্যধ্বঃ শঙ্করো লোক শঙ্করঃ ॥ ৪৩ ॥

অকলঙ্ক শরৎপূর্ণশাঙ্কায়ুতমপ্রভঃ ।

সোমসূর্য্যোয়িনয়নোদগবাহনশাক্তভূৎ ॥ ৪৪ ॥

গৌরীপরীরকুতমূর্নানয়ুধ সমুজ্জ্বলঃ ।

তদৃদ্ধোতে মুনিগণা বৈপায়ন পুরোগমাঃ ॥ ৪৫ ॥

প্রণম্য বিদগদ ধেনু মন্তবন্ নিবিদৈঃ স্তবৈঃ ॥ ৪৬ ॥

অধোবাচ মহাদৈবো ব্যাসঃ কুশাম্বির প্রভুঃ ।

বৈপায়ন বচির্মাতি নাক্রোধেণ মনোগপি ॥ ৪৭ ॥

শারদ পূর্ণ চন্দ্র নিচর সদৃশ প্রভাব মণ্ডিত মুহূর্তে  
আবিভূত হইলেন । চন্দ্র, সূর্য্য ও অনল তাঁহার নেত্র-  
ত্রয়ের শোভা বিস্তার করিল, ভাল বেশে অর্ধচন্দ্র  
শোভা পাইল, গৌরী অনুগম বেশে তাঁহার বামাকে  
শোভিতা হইলেন, মনহন্তে-মস্ত বিধ আত্ম চমকিতে  
লাগিল । ব্যাস প্রকৃতি মুনিগণ তছা মর্শন করিয়া  
বিধিৎ প্রণতি পূর্ব্বক বহুতর স্তুতি আরম্ভ করিলেন ।  
তখন মহাদেব যেন কিছু ক্রুদ্ধ হইয়া ব্যাসকে বলিতে  
লাগিলেন যে, হে বৈপায়ন ! তুমি শীত্র বহির্গত হও,  
কখনকালও এখানে থাকিও না, রাগ দেখাও চিত্ত  
ব্যক্তি গণের বাসের জন্য আবার এ পুরী নহে । হে  
ব্রহ্মহন্ত ! আমি তোমাকে আমার পরম ভক্ত মনে



রাগদেবাকচিভাসং মিবাগায়ন মে পুরী ।

অবৈমি স্বাং মহাবুদ্ধে মনেক শরণং মূনে ॥ ৪৮ ॥

অস্তোত্রবীমি মংকেত্রামাতি মূনে ব্যবস্থিতঃ ।

সমারাধয় নিকামঃ সততং মংপরায়ণঃ ॥ ৪৯ ॥

ততো রাগাদিনির্মুক্তো মংপুরে স্বাস্থ্যসি ধ্রুবম্ ।

এবমুক্তো ভগবতা ব্যাসোস্তুব্যাসিতিঃ সহ ॥ ৫০ ॥

পালয়ন্ শঙ্করস্বাক্ষাং বহিরেবাবতিষ্ঠতে ।

ইত্যেতবো ময়া খ্যাতং মংপুষ্কোহং মুনীশ্বরাঃ ॥ ৫১ ॥

তস্মাদ্রাগাদি হীনৈঃ সাসেব্যামুখ্যাধিকারিভিঃ ।

পরিমাণঞ্চ বক্ষ্যামি তমিবোধত মন্তমাঃ ॥ ৫২ ॥

মধ্যমেশ্বর মারভা যাবদ্দেহলিবিদ্বপম্ ।

জানি, তজ্জগৎ আদেশ করিতেছি যে, আমার এই

ক্ষেত্রের নিকটেই অবস্থিত হইয়া তুমি নিকামচিত্তে

আমার আরাধনা কর, তৎপরে রাগাদি হইতে নির্মুক্ত

হইয়া আমার এই ক্ষেত্রে বাস করিও ॥ ৩৮—৪৯ ॥

মহেশ্বরের এতাদৃশ আদেশ লাভ করত ব্যাসশিষ্য-

গণের সহিত ক্ষেত্রের বাহিরেই অবস্থিতি করিতে

লাগিলেন । হেঁ মুনীগণ! আপনারা যাহা জিজ্ঞাসা

করিলেন, তাহার উত্তর দিলাম, এই ক্ষেত্রেই রাগাদি

বিহীন মুখ্য অধিকারিগণেরই কাশীর সেবা করা উচিত ।

কাশীর পরিমাণও বলিতেছি শ্রবণ করুন, মধ্যমেশ্বর

হইতে দেহলী বিনায়ক পর্যন্ত একটী হস্ত পাত

করিবে, তৎপরে সেই সূত্রটী মণ্ডলাকারে সমস্ত দিবে

সূত্রং স্থাপ্য চতুর্দিকু ভ্রামেরন্থলোকুতিম্ । ৫৩ ।

তত্র বা ভ্রামতে রেখা তদ্ব্যধো ক্ষেত্রমুত্তমম্ ।

কাশীতিচ বিদুর্বেদা সূত্র মুক্তিঃ প্রতিষ্ঠিতা । ৫৪ ।

কাশ্যন্তঃ পরমং ক্ষেত্রং বিশেষ ফল সাধনম্ ।

বারাণসীতি যৎখ্যাতে তদ্ব্যনং নিগদ্যামি বঃ ।

দক্ষিণোত্তরয়োর্নদোর্বরণাশ্যোচ্চ পূর্বতঃ । ৫৫ ।

ভাক্হনী পশ্চিমে চাপি পাশ পার্শ্ববিনায়কঃ ।

অস্তা অস্তুঃ দ্বিতং দিব্যং বিশেষ ফলসাধনম্ । ৫৬ ।

অবিমুক্তমিতিখ্যাতে তদ্ব্যনক ত্রবীমিবঃ ।

বিশেষখরাকুর্দিকুধনুঃশতযুগোন্মিতম্ । ৫৭ ।

অবিমুক্তাভিধং ক্ষেত্রং মুক্তিসূত্র ন সংশয়ঃ ।

গোকর্ণেশঃ পশ্চিমে পূর্বতঃ

গঙ্গা মধ্য শ্চোত্তরে ভ্রামতুতঃ ।

সূত্রাইবে, সেই সূত্র'পাতের মধ্যে যত স্থান পড়িবে, তাহাকেই কাশী ক্ষেত্র বলিয়া জানিবে, সেই খাতেই মুক্তি 'প্রতিষ্ঠিত রহিয়াছেন-। কাশী ক্ষেত্রের মধ্যে আবার বিশেষ ফলপ্রদ যে স্থান আছে, তাহার নাম বারানসী। তাহারও পরিমাণ আপনাদিগকে বলিতেছি। উত্তরে বরণা, দক্ষিণে অসি, পূর্বে ভাক্হনী এবং পশ্চিমে পাশ পাশি গণেশ। এই বারানসীর মধ্যে আবার অবিমুক্ত-নামে যে দিব্য স্থান আছে, তাহারও পরিমাণ আপনাদিগকে বলিতেছি। বিশেষখরের চারি দিকেই ধনুঃশত যুগ প্রমাণ স্থান অবিমুক্তক্ষেত্র তদ্ব্যন

ব্রহ্মেশ্বরো নৈকিণৈঃ সপ্তমিষ্ঠ

স্বত্ব প্রোক্তং ভগবৎ মিত্য তর্জুঃ ॥ ৫৮ ॥

মুনয়ঃ উচুঃ ।

ভগবান্ ভবতা প্রোক্তং ক্ষেত্রং শাস্ত্রোক্তত্ববিধম্ ।

কিঃ কিং কলং লভেদ্ ব্রহ্মণ তত্রতত্র মৃতো জনঃ ॥ ৫৯ ॥

ভৃগুশ্রবাট ।

চতুর্বিধেপি ক্ষেত্রে শ্রীমন্ প্রসীতো গর্ভঘাতনাম্ ।

নৈবা প্রোতি মুনিক্রোষ্ঠা বিশেষায়ং পরঃ স্মৃতঃ ॥ ৬০ ॥

কাশ্মাং মৃতস্ত মালোকাং সাক্ষাৎ প্রাপ্নোতি সত্তমাঃ ।

তঃ সক্রপতাং যাতি ততঃ সান্নিধ্যমশ্রুতে ॥ ৬১ ॥

ততো ব্রহ্মৈকতাং যাতি ন পরাবর্ততে পুনঃ ।

বারাণস্যায়ং মৃতো ক্রান্তুঃ সাগরং সাক্ষ্যমশ্রুতে ॥ ৬২ ॥

ততঃ সান্নিধ্য মায়াতি ততো ব্রহ্মৈকতামিয়াং ।

নিশ্চয়ই মুক্তি লাভ হয় । পশ্চিমে গৌকর্ণেশ্বর, পূর্বে পদ্মা, উত্তরে ভারতুতেশ্বর এবং দক্ষিণে ব্রহ্মেশ্বর এক-  
দ্ব্যধোই বিশ্বনাথের ভবন ॥ ৫০—৫৮ ॥

মুনিগণ কহিলেন, ভগবান্ আপনি কানী ক্ষেত্রে  
চতুর্বিধ রূপে বর্ণন করিলেন, তন্মধ্যে কোন স্থানে  
মৃত ব্যক্তি কি কি কল লাভ করে তাহা বলুন ॥ ৫৯ ॥

ভৃগু কহিলেন, এই চতুর্বিধ ক্ষেত্রেই মৃত ব্যক্তি  
আর গর্ভ কল্পনা ভোগ করেন না, তবে বিশেষ এই যে,  
যে ব্যক্তি কানীতে মরে, সে প্রথমত মালোকা মুক্তি

অবিমুক্তে বিপরক্ত সাক্ষাৎসামিধা মাপ্রুয়াৎ । ৬৩ ।

তচ্চিন্তনানন্ময়ে ত্রৈলোক্যে বিলীনতে ।

সলোকিতাং সরূপত্বং সান্নিধ্যং চাপিসতত্বাৎ । ৬৪ ।

কল্পঃকল্পমবাপ্নোতি ততো ত্রৈলোক্যকোভবেৎ । ৬৫ ।

মুনয় শুচুঃ ।

সর্ববেদার্থতত্ত্বজ্ঞ তত্ত্বজ্ঞঃ ভাবিতং হি নঃ ।

অতঃ পরমিদং ক্রুহি জ্ঞানাবিভাব নিশ্চয়ম্ । ৬৬ ।

তত্ত্বকুবাচ ।

চতুর্ধাভাবিতে কেত্রে সর্বত্র ভগবাৎশিখঃ ।

ব্যাচুষ্টে তারকং ত্রাক্ষ্যং ত্রৈলোক্য প্রতিবোধকম্ । ৬৭ ।

করিয়া পরে পুনরারতি রহিত ত্রৈলোক্য লাভ করিয়া থাকে । আর বারাগদীতে মৃত ব্যক্তি প্রথমেই সাক্ষ্য,

তৎপরে সামিধা এবং তৎপরে ত্রৈলোক্য লাভ করে ।

অবিমুক্তে মৃত্যুকাল প্রথমেই সামিধা মুক্তি লাভ, তৎপরে

চিন্তনানন্ময়ে ত্রৈলোক্যে বিলীন হইয়া থাকে । এই

সালোকী, সাক্ষ্য ও সামিধা এক এক কল্প ভোগ

করিয়া পরে ত্রৈলোক্যে লীন হয় । ৬০-৬৫ ।

মুনিগণ কহিলেন, হে সর্ববেদার্থতত্ত্বজ্ঞ ! একদে

কোথায় নিশ্চয়ই জ্ঞানাবিভাব হয় তাহা বলুন । ৬৬ ।

তত্ত্ব কহিলেন, এই চতুর্দিক কেত্রে সর্বত্রই

ভগবান্ মহেশ্বর ত্রৈলোক্য প্রতিবোধক তারক মন্ত উপ-

দেশ-করিয়া থাকেন, তবে স্থান সাহায্যে নিবন্ধন তত্ত্ব-

হানে মৃত ব্যক্তি ভোগ পূর্বক অপর্যাপ্ত প্রাপ্তি হয়

তথাপি তত্র সাধর্বাৎ তত্রতত্র যুতস্ত হ ।

ভোগপূর্বাপবর্গাপ্তি জীবন্মুক্ত দশৈব সা ॥ ৬৮ ॥

অন্তর্গেহ বিপন্নস্ত সাক্ষাৎ কৈবল্য গাপ্তুয়াৎ ।

উপায়ং চাত্ত বক্ষ্যামি যেনোপায়েন লভ্যতে ॥ ৬৯ ॥

জন্মান্তর সহস্রৈশ্চ বিহিতৈর্ধর্মকর্মভিঃ ।

মহাদেবার্পিতৈঃ সাহি প্রাপ্যাবৈশ্বেশ্বরী পুরী ॥ ৭০ ॥

শস্তোরনুগ্রহাদেব শঙ্করারামেন দ্বিতৈঃ ।

তৎক্ষেত্রং প্রাপ্যতে বিপ্রা নাষ্টোঃসাধন কোটিভিঃ ॥ ৭১ ॥

রহস্যমিহ বক্ষ্যামি তচ্ছ্রুত্বং দ্বিজোক্তমাঃ ।

মৈতৎক্ষেত্র সমংকিঞ্চিৎ ত্রিষু লোকেষু বিদ্যতে ॥ ৭২ ॥

অধিকং বা মুনিশ্রেষ্ঠাঃ সত্যমেব ব্রবীমিহঃ ।

তিষ্ঠেদন্থ স্বধর্মেন দেহ পাত পরীক্ষয়া ॥ ৭৩ ॥

কিন্তু তাহাদের সেই ভোগাবস্থাও জীবন্মুক্ত দশা । আর  
যে ব্যক্তি অন্তর্গেহে যুত হয়, সে সাক্ষাৎ কৈবল্য লাভ  
করে । যে উপায়ে সেই কাশীকে প্রাপ্ত হওয়া যায়  
তাঁহাও বলিতেছি । সহস্র জন্ম ব্যাপিয়া বিহিত ধর্ম  
কর্মানুষ্ঠান করত তৎসমুদয় কর্মের ফল মহেশ্বরে অর্পণ  
করিলে, সেই ফলে কাশী লাভ হয় । মহেশ্বরের অনু-  
গ্রহেই তাঁহার সেবক গণ সেই পুরী লাভ করিতে সমর্থ  
হন, তন্নিম্ন শত সহস্র উপায়ান্তরে কাশী লাভ করা  
যায় না । ইহার যথার্থ রহস্য আপনাদিগকে বলিতেছি  
শ্রবণ করুন । সত্যই বলিতেছি যে, ত্রিভুবন মধ্যে এই

পাতকং নৈব কুর্কীত কথঞ্চিদপিলেপকং ।

ঐশ্বাদকৃতলোপায় প্রতি ভূতং বিভোগুহং ॥ ৭৪ ॥

কুর্কীতং প্রদক্ষিণং নিতাং তৎকল্যষতিহীয়া ।

অগ্নি বিতয়েকুর্কীতং বারাগম্মাঃ প্রদক্ষিণম্ ॥ ৭৫ ॥

প্রতি সম্বৎসরং চাপি কাশী মপাতিতশ্চরেৎ ।

ত্রিচতুর্দশ লিঙ্গানাং ভূতে পূজা পরো ভবেৎ ॥ ৭৬ ॥

চতুর্দশানানপিচ শিব ভূতে ইচ্ছকো ভবেৎ ।

রুদ্র লুপ্তং জপেচ্ছিতাং রুদ্রমন্ত্রক শীলয়েৎ ॥ ৭৭ ॥

প্রাণমন্ত্রং রুদ্রকপং ভাবিয়েন্ বিজিতেশ্চরঃ ।

বিরক্তঃ কামনাইনো দেবদম্ভাদি বজ্রিতঃ ॥ ৭৮ ॥

বিবেসেৎ সততং কাশ্যামেব ত্রৈলোক্য পশ্যতি ॥ ৭৯ ॥

ক্ষেত্র নাই ॥ ৩১—৩৩ ॥ • জীব দেহ পাতক অভিলাসে

নিরন্তর এই ক্ষেত্রে সময়ে নিরত হইয়া বাস করিবে

এবং কোন প্রকার পাপাচার করিবে না । প্রমাদ দশত

যে পাপ অর্জিত হইলে, তাহার শাস্তির জন্য প্রতি

চতুর্দশীতে অন্তর্গত প্রদক্ষিণ করিবে, অগ্নি দ্বয়ে বার-

গমার প্রদক্ষিণ একঃ বৎসরে একবার কাশী প্রদক্ষিণ

করিবে ॥ ৭৪—৭৬ ॥ প্রতি চতুর্দশীতে ত্রিচতুর্দশ

লিঙ্গের পূজা করিবে এবং শিব চতুর্দশীতে চতুর্দশ

লিঙ্গের অর্চনা করিবে । এবং জিতেশ্রিয় হইয়া সতত

রুদ্র লুপ্ত ও রুদ্র মন্ত্র জপ করিবে । সতত বিরক্ত

চিত্তে দেবদম্ভাদি রহিত হইয়া নিকাম ভাবে কাশীতে

বাস করিবে, এই রূপে বাস করিলে নিশ্চয়ই ব্রহ্মদর্শন

কিমং চিৎ বিপ্রেক্ষাঃ কাশ্চাৎ মুক্তিঃ সমাগমে ।

ভাগীরথী বিমিশ্রায়াঃ তীর্থ সাধারণ্য সংসদি ॥ ৮০ ॥

কেবলা জাহ্নবী বিপ্রা জ্ঞাতাজ্ঞাতাথ বা পুনঃ ।

অপবর্গঃ বিতরতি যতোন্নত্যাক্ষদেহিনঃ ॥ ৮১ ॥

যস্য কশ্যাপি বা জন্তোৰ্ভাগীরথ্যাং যতায়ুধঃ ।

নতুলভো ব্রহ্ম ভাব স্তংসঙ্গ কপিভাংহসঃ ॥ ৮২ ॥

চিদানন্দময়ং ব্রহ্ম গঙ্গা ভাব মুপাগতম্ ।

ব্রহ্মিণি সত্য মেবৈতৎ মাত্রবঃ সংশয়ো ভবেৎ ॥ ৮৩ ॥

ইয়ং সোমোদ্ভবা পুণ্যা সরিতোচ্চাশ্চ মা ভুবি ।

তাঃ সৰ্ব্বা জাহ্নবী তোর মাপ্নতা এব পাবিকাঃ ॥ ৮৪ ॥

রত্নাকরোপি মুনিমা শোষিতঃ কুন্তয়োনিনা ।

করিবে। হে দ্বিজগণ ! যেখানে ভাগীরথীও সমস্ত  
তীর্থ বিরাজমান তথায় মুক্তি লাভ হইবে, তাহা আর  
আশ্চর্য্য কি ? একা জাহ্নবীই জ্ঞাত বা অজ্ঞাত থাকিয়াও  
নিজ তোয়ে পরিত্যক্ত জীবন যে কোন জীবকে  
মুক্তি বিতরণ করিয়া থাকেন, যাহারা ভাগীরথীতে প্রাণ  
ত্যাগ করে, সেই সমস্ত নিম্পাপি ব্যক্তি গণের পক্ষে  
ব্রহ্ম ভাব তুল্য নহে। কারণ চিদানন্দ ময় পরম ব্রহ্মই  
গঙ্গারূপে আবির্ভূত হইয়াছেন, ইহা আপনাদিগকে  
সত্যই বলিলাম, আপনারা এবিষয়ে অনুমাত্র সন্দেহ  
করিবেন না। এই যে পবিত্র নন্দিনী, বা জগতে  
আরও যে সমুদয় পবিত্র নদী আছেন, ইহারা সকলেই

ভাগীরথী জলৈরেব পূর্ণকল্লোলমালা ফুঃ ॥ ৮৫ ॥

এবং প্রভাবা নির্ঝাণ তোর রাশি বহা নদী ।

ভাগীরথী বিলসতি ক্ষেত্রে শঙ্কো বিমুক্তিদে ॥ ৮৬ ॥

-একৈকমপুবিপ্রেস্ত্রাঃ সাক্ষাৎ ক্ষাপ্তি সাধনম্ ।

নচিহ্নমব্ধিতয়ং যস্মিন্কাণায় কল্যাতে ॥ ৮৭ ॥

কীকটেপি প্রমীতস্ত পাপকণ্ঠরতস্ত চ ।

যদ্যদ্বিখণ্ডঃগঙ্গায়ান্ নিপতেদ্ দৈবযোগতঃ ॥ ৮৮ ॥

তদাসং কাণ পাপঃ সন্ দিব্যভোগ সমম্বিতঃ ।

যষ্টিবর্ষসহস্রাণি স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ৮৯ ॥

ঈশ্বরী স্বর্গদী যব্ সর্কস্বর্গীর্থ সমম্বিতা ।

তাং কাশীর কৌন সেবেত ভীম সংসার মুক্তয়ে ॥ ৯০ ॥

অগস্ত্য মুনি কর্তৃক বিশেষিত রত্নাকর ও গঙ্গার জল-  
রাশিতেই পরিপূর্ণতা লাভ করিয়াছেন । এতাদৃশ মহি-  
মাম্বিতা গঙ্গা মহেশ্বরের ক্ষেত্রে বিরাজ করিতেছেন । হে  
দ্বিজগণ! কাশী ও গঙ্গা প্রত্যেকেই সাক্ষী মুক্তির সাধন,  
ইহারা উভয়েই যথায় বিরাজমান, তথায় মুক্তি হইবে  
ইহা আর বিচিহ্নক ? কীকট দেশে মৃত অতি পাপা-  
স্ত্ররও অস্থি যদি গঙ্গাতে পতিত হয়, তবে সেও নিম্পাপ  
মেহে দিব্য ভোগ ভাগী হইয়া যষ্টি সহস্র বৎসর স্বর্গ  
লোকে বাস করিয়া থাকে ॥ ৮৫—৮৯ ॥ যেখানে সর্ক  
স্বর্গীর্থ সমম্বিতা সেই গঙ্গা বিরাজমানা, ভয়ঙ্কর সংসার  
হইতে মুক্তি লাভের জন্য কোন্ ব্যক্তি সেই কাশীর  
সেবা না করে ? আপনাদিগকে আমি কাশীর এই



ইতোহনো ময়াখ্যাং কাশী মহাত্মা মূঢ়ম্ ।  
যন্ত্ৰ শ্রবণ মাংগে সৰ্বপাপৈঃ প্রমুচ্যতে ॥ ৯১ ॥

সূত্র উবাচ ।

শৌনকৈবং ভগবতা ভৃগুণাভৃগু স্মৃনা ।  
শম্ভোঃ ক্ষেত্রস্ত মহিমা প্রোক্তঃ সৰ্বহিতেচ্ছয়া ॥ ৯২ ॥  
এতস্মা শ্রবণাদেব পাপ সজ্জাতপঞ্জরম্ ।  
সদ্যো বিলয় মায়াতি তুলময়াবিবাহিতম্ ॥ ৯৩ ॥  
শ্রোতব্য মন সূয়ন্তিঃ পঠনীয়ং প্রযত্নতঃ ।  
এনস্মা বিপ্রাশায় প্রীতয়ে পার্শ্বভীষতেঃ ॥ ৯৪ ॥  
এত দেব পরং তত্ত্ব মেতদেব পরং তপঃ ।  
ইতি মহা প্রযত্নেন জপেদিদ মনশ্চরীঃ ॥ ৯৫ ॥  
এতচ্ছপেন সমুপ্তো মহাদেবঃ সনাতনঃ ।

উৎকৃষ্ট মহিমা বর্ণন করিলাম, ইহা শ্রবণ করিলেই  
সমস্ত পাতক হইতে মুক্ত হওয়া যায় ॥ ৯০—৯১ ॥

সূত্র কহিলেন, হে শৌনক! মহাত্মা ভৃগু সৰ্ব  
লোকের হিতের জন্য কাশীক্ষেত্রে এই মহিমা প্রচার  
করেন । ইহা শ্রবণ মাংগেই অর্ঘিতে তুল রাশির ন্যায়  
পাপ সমূহ জনিত পীড়া তৎক্ষণাৎ বিলীন হইয়া যায় ।  
মানবগণ পাপ বিনাশ ও মহেশ্বরের প্রীতির জন্য অসূয়া  
রহিত হইয়া বহু সহকারে যেন ইহা পাঠ করে । এবং  
ইহাই পরম তত্ত্ব, ইহাই পরম তপস্যা ইহা বিবেচনা  
করিয়া অনন্ত চিন্তে প্রযত্ন পূর্বক যেন ইহা জপ করে ।

দ্যাদভীপিতানর্থান্নাত্ৰ কার্য্যো বিচারণা ॥ ১৬ ॥

অকৌতরশতং মাদ্ভিলিঙ্গানি পরিপূজা চ ।

মাহাত্ম্যং শৃণুয্যং কাশ্ম্যঃ প্রতাহং নিয়মাস্থিতঃ ॥ ১৭ ॥

তস্য সম্বৎসরেণম্য্যং পুত্রঃ শীল গুণাস্থিতঃ ।

দীর্ঘায়ুর্ভক্তিলাভোবান্ শিবসারধন তৎপরঃ ॥ ১৮ ॥

ইতি শ্রীপদ্মপুরাণে কাশী মাহাত্ম্যো দ্ব্যুপাখ্যান সমাপ্তে  
পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।

বিষয় সমূহ সম্পাদিত করিলে, তাহাতে কোন সন্দেহ  
নাই ॥ ১৫—১৬ ॥ প্রতাহ নিয়ম পূর্বক অকৌতর শত  
ভক্তিকার শিবলিঙ্গ পূজা করিয়া কাশীর মাহাত্ম্যে আশ্রয়  
করিলে এক বৎসরে সাধু চরিত্র, গুণাস্থিত, দীর্ঘায়ু,  
ভাগ্যান্বিত এবং শিবভক্ত সন্তান লাভ হইয়া থাকে ॥  
১৭—১৮ ॥

ইতি পদ্ম পুরাণে কাশী মাহাত্ম্যে পঞ্চম অধ্যায়ঃ ।







